



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE
SAGAS
DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

IL DIRETTORE

- **Visti** gli art. 2222 e segg. 2229 e segg. del Codice Civile;
- **Visto** l'art. 409 del Codice Procedura Civile, come modificato dalla Legge 81/2017;
- **Vista** la Legge 4 novembre 2005, n. 230, recante «Nuove disposizioni concernenti i professori e i ricercatori universitari e delega al Governo per il riordino del reclutamento dei professori universitari» e, in particolare, l'articolo 1, comma 16;
- **Vista** la Legge 30 dicembre 2010, n. 240 "Norme in materia di organizzazione delle università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al Governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario", ed in particolare l'art. 18 e 23;
- **Vista** la Legge 29 giugno 2022, n. 79, di conversione del decreto-legge 30 aprile 2022, n. 36, recante «Ulteriori misure urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR)», e, in particolare, l'articolo 14;
- **Visto** il Decreto Ministeriale 21 luglio 2011, n. 313 recante disposizioni in ordine al trattamento economico spettante ai titolari dei contratti per attività d'insegnamento;
- **Visto** l'art. 53, del D.P.R. 22/12/1986 n. 917 (T.U.I.R. sulle imposte sui redditi);
- **Visto** il D.P.R. n. 62 del 16 aprile 2013;
- **Visto** l'art. 65 del del D.Lgs. n. 30/2005 e s.m.i.
- **Visto** l'art. 2 del D.Lgs. n. 81/2015;
- **Visto** l'art. 7 del D.Lgs. n. 165/2001 come modificato dal D.Lgs. n. 75/2017;
- **Vista** la deliberazione 20/2009 della Sezione Centrale di Controllo di legittimità che ha considerato estranei alla previsione normativa dell'art. 17 c. 30 del D.L. 78/2009 convertito, con modifiche, nella Legge 102/2009 (controllo preventivo di legittimità della Corte dei Conti su atti e contratti) gli incarichi di docenza e quelli tecnico specialistici di supporto alla didattica;
- **Vista** la deliberazione SCCLEG/7/2017/PREV, con la quale la Corte dei Conti, Sezione Centrale del controllo preventivo di legittimità su atti del Governo e delle Amministrazioni dello Stato, in considerazione anche di alcune pronunce espresse in passato nel preesistente quadro legislativo, ha dato una interpretazione di natura non meramente letterale ma sistematica dell'art. 1 comma 303 della Legge 232/2016 e pertanto, nell'attuale quadro normativo, il controllo preventivo di legittimità esercitato dalla Corte dei Conti, deve ritenersi venuto meno per gli atti di conferimento, di qualunque natura e per gli incarichi di cui all'articolo 7, comma 6, del D.Lgs. n. 165/2001 stipulati dalle Università statali;
- **Visto** lo Statuto di Ateneo;
- **Visto** il Regolamento Didattico di Ateneo;
- **Visto** il "Regolamento in materia di incarichi di insegnamento" emanato con Decreto Rettorale del 23 agosto 2022, n. 1033;
- **Visto** il Regolamento UE 2016/679 (GDPR) relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali;
- **Vista** la delibera del Senato Accademico in data 17 gennaio 2017 in merito ai doveri didattici dei docenti;
- **Dato atto** che non è stato possibile procedere alla copertura degli insegnamenti di cui al presente avviso con i Professori e Ricercatori dell'Ateneo;
- **Vista** la delibera adottata dal Consiglio del Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS) il 31/03/2023 in merito alla copertura dell'insegnamento di seguito indicato nel cds B028 Progettazione e gestione di eventi e imprese dell'arte e dello spettacolo (PROGEAS), per l'a.a. 23-24;
- **Accertata** la copertura finanziaria sul bilancio PIN Prato;
- **Visto** l'avviso pubblico DD n. 4990 prot. 94281 emanato il 2 maggio 2023;
- **Visto** il DD n. 6321 prot. 121984 del 5 giugno 2023 di nomina della commissione giudicatrice;
- **Visti** gli atti del concorso per titoli per il conferimento degli incarichi di insegnamento per



incarico esterno retribuito, **L-ART/03 STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA** 6 cfu, 36 ore di didattica frontale per il **cds B028 Progettazione e gestione di eventi e imprese dell'arte e dello spettacolo (PROGEAS)**, a.a. 2023-24;

- **CONSIDERATA** la regolarità formale della procedura di concorso;

DECRETA

- di approvare gli atti della procedura comparativa per il conferimento del seguente incarico di insegnamento esterno retribuito per il cds B028 Progettazione e gestione di eventi e imprese dell'arte e dello spettacolo (PROGEAS):

- di affidare l'incarico di insegnamento esterno retribuito alla **Dott.ssa CAPUTO CATERINA**, risultata vincitrice della valutazione comparativa, come da all. 1, per l'insegnamento **L-ART/03 STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA**, cfu 6 ore di didattica 36, a.a. 2023-24, da svolgersi dal 18/09/2023 al 30/4/2025, a fronte di un compreso di € 900.

Firenze, 10/07/2023

IL DIRETTORE
Prof. Paolo Liverani

ALLEGATO 1

GRADUTORIA IN RELAZIONE ALLA VALUTAZIONE COMMISSIONE BANDO N. 4990/23 PER INCARICO DI INSEGNAMENTO ESTERNO RETRIBUITO L-ART/03 STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA, del cds B028 Progettazione e gestione di eventi e imprese dell'arte e dello spettacolo (PROGEAS), A.A. 23-24

	NOME E COGNOME	VOTAZIONE
1	CAPUTO CATERINA	80
2	BASSETTO ELISA	35

La candidata Picello Raffaella, non avendo presentato le pubblicazioni, viene esclusa dalla valutazione