



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS

DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

Decreto n. 13928
Prot. n. 331212 del 14.12.21
Anno 2021

IL DIRETTORE

VISTA la legge 30 dicembre 2010, n. 240, ed in particolare l'articolo 23 *“Contratti per attività d'insegnamento”*;

VISTO il Decreto Ministeriale 21 luglio 2011, n. 313 recante disposizioni in ordine al trattamento economico spettante ai titolari dei contratti per attività d'insegnamento;

VISTO il “Regolamento in materia di incarichi di insegnamento” emanato con Decreto Rettorale 15 luglio 2016, n. 568;

VISTO il vigente Statuto dell'Università degli Studi di Firenze;

VISTA la delibera del Senato Accademico in data 11 marzo 2015 in merito ai doveri didattici dei docenti;

VISTO il Regolamento Generale sulla Protezione dei dati Personali (Regolamento UE 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016);

DATO ATTO che non è stato possibile procedere alla copertura degli insegnamenti di cui al presente avviso con i Professori e Ricercatori dell'Ateneo;

VISTO il Decreto Rettorale n. 1043 Anno 2021 (Prot. n. 196742) del 22 luglio 2021 di istituzione del Master di II° livello in “Progettazione e gestione di processi educazionali nella musica dal vivo”, rettificato con il Decreto Rettorale n. 1132 Anno 2021 (Prot. n. 237041);

VISTO il decreto d'urgenza del Direttore n. 12151 Prot. n. 298534 del 11/11/2021 per la copertura dell'insegnamento di “Laboratorio a carattere pratico di musica dal vivo” per il Master di II° livello in “Progettazione e gestione di processi educazionali nella musica dal vivo” a.a. 2021/2022, istituito presso il Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS);

VISTO l'avviso pubblico DD n. 12152 Prot. n. 298537 emanato il 11/11/2021

VISTO il DD n. 13390 Prot. n. 319208 del 01.12.2021 di nomina della Commissione giudicatrice;

VISTI gli atti del concorso per titoli per il conferimento dell'incarico dell'insegnamento di “Laboratorio a carattere pratico di musica dal vivo” per il Master di II° livello in “Progettazione e gestione di processi educazionali nella musica dal vivo” a.a. 2021/2022, istituito presso il Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS);

CONSIDERATA la regolarità formale della procedura di concorso;



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS

DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

DECRETA

- di approvare gli atti della procedura comparativa per il conferimento del seguente incarico di insegnamento di **“Laboratorio a carattere pratico di musica dal vivo”**, per il **Master di II° livello in “Progettazione e gestione di processi educazionali nella musica dal vivo” a.a. 2021/2022**, istituito presso il Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS):

- di affidare l'incarico di insegnamento esterno retribuito alla Sig.ra **EMANUELA LALLI**, vincitrice della valutazione comparativa in oggetto in quanto prima classificata, come risulta dalla graduatoria riportata in allegato 1, per l'incarico di insegnamento L-ART/07 **“LABORATORIO A CARATTERE PRATICO DI MUSICA DAL VIVO”** (il Laboratorio concorre a formare i 10 CFU previsti dal Decreto Rettorale n. 1043 Anno 2021 Prot. n. 196742 del 22 luglio 2021 di istituzione del Master di II° livello in “Progettazione e gestione di processi educazionali nella musica dal vivo” per le attività pratiche “Seminari e laboratorio”, “Attività pratica/tirocinio”), **ore di didattica 50**, a.a. 2021/2022, da svolgersi dal 20/12//2021 al 06/11/2022, a fronte di un compenso di € 2.000 al lordo percipiente.

Firenze, 14/12/2021

IL DIRETTORE
Prof. Paolo Liverani



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS

DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

ALLEGATO 1

GRADUTORIA IN RELAZIONE ALLA VALUTAZIONE COMMISSIONE BANDO N. 12152/2021 PER IL CONFERIMENTO DEL SEGUENTE INCARICO DI INSEGNAMENTO: L-ART/07 “LABORATORIO A CARATTERE PRATICO DI MUSICA DAL VIVO” (IL LABORATORIO CONCORRE A FORMARE I 10 CFU PREVISTI DAL DECRETO RETTORALE N. 1043 ANNO 2021 PROT. N. 196742 DEL 22 LUGLIO 2021 DI ISTITUZIONE DEL MASTER DI II° LIVELLO IN “PROGETTAZIONE E GESTIONE DI PROCESSI EDUCAZIONALI NELLA MUSICA DAL VIVO” PER LE ATTIVITÀ PRATICHE “SEMINARI E LABORATORIO”, “ATTIVITÀ PRATICA/TIROCCINIO”), ORE DI DIDATTICA 50, A.A. 2021/2022, ISTITUITO PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STORIA, ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA, ARTE E SPETTACOLO (SAGAS)

	<i>NOME E COGNOME</i>	<i>VOTAZIONE</i>
	LALLI EMANUELA	65
	SCUDERI CRISTINA	55