



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

**SAGAS**

DIPARTIMENTO DI STORIA,  
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA  
ARTE E SPETTACOLO

CONTRATTO DI COLLABORAZIONE COORDINATA E CONTINUATIVA PER IL  
CONFERIMENTO DI INCARICO DI INSEGNAMENTO A TITOLO RETRIBUITO

REPERTORIO CONTRATTI n. /2013

Prot. n. del 14/03/2013

In Firenze, il giorno 14 Marzo 2013

TRA

Il Prof. **PAOLO BENVENUTI**, nato a Pisa (PI), il 30 gennaio 1946 e residente a Pisa (PI) Via Cisanello n. 49 cap 56124 codice fiscale BNV PLA 48A30 G702M, cittadino italiano, nel seguito denominato "Docente";

E

il Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo – SAGAS - dell'Università degli Studi di Firenze

VISTI

- la legge 30 dicembre 2010, n. 240, ed in particolare l'art. 23, comma 2;
- il regolamento didattico di Ateneo;
- il regolamento in materia di contratti per attività di insegnamento, ai sensi dell'art. 23 del 30 dicembre 2010, n. 240 emanato con decreto rettorale n. 352 del 19 aprile 2011 e modificato con D.R. 170/2012;
- il bando di cui al decreto 22 Prot. 2914 del 25 ottobre 2011;
- l'esito della procedura di selezione affissa all'albo della Facoltà e pubblicato sulla pagina web di Ateneo;
- la delibera del Consiglio di Facoltà del 19 settembre 2012;

PREMESSO CHE

con il sig. **PAOLO BENVENUTI** può essere stipulato un contratto per attività di insegnamento in quanto soggetto in possesso di adeguati requisiti scientifici e professionali;

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

Art. 1 – Oggetto del Contratto

1. Il Dipartimento affida al Docente, che accetta, la tenuta del corso di **LABORATORIO DI PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA** per gli studenti del Corso di Laurea LM 65 in Scienze dello Spettacolo, a partire dal 14/03/2013 al 30/04/2014, ai sensi del regolamento di cui in premessa.

2. Detto incarico, che il Docente dovrà svolgere personalmente, si articolerà in un



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

**SAGAS**  
DIPARTIMENTO DI STORIA,  
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA  
ARTE E SPETTACOLO

numero complessivo di **25 ore, 1 CFU**, comprensivi delle ore dedicate ad attività connesse alla didattica; nell'incarico sono altresì incluse le attività di verifica dell'apprendimento (esami di profitto) e di relatore di tesi.

3. L'incarico conferito con il presente atto non ha carattere esclusivo né è incompatibile con altre attività di lavoro autonomo o subordinato, salvo le incompatibilità di cui al richiamato regolamento e alla normativa vigente.

#### Art. 2 - Obblighi del Docente

1. Il Docente si impegna a coordinare l'orario delle sue attività con quelle programmate nell'ambito della struttura didattica, facendo pervenire al Direttore il programma dell'attività del Corso, con l'indicazione del calendario che intende osservare, dei giorni e delle ore in cui sarà a disposizione degli studenti e delle strutture che chiede siano rese disponibili per l'espletamento delle sue attività.

2. Il Docente si impegna inoltre a tenere un registro in cui dovrà riportare giornalmente le lezioni svolte, con indicazione dei temi trattati, nonché le altre attività connesse con i compiti affidatigli.

3. Il registro di cui al comma precedente, che ha valore di autocertificazione, deve essere consegnato al Direttore, vidimato dal Presidente del Consiglio di Corso di Laurea, al termine dell'incarico conferito con il presente atto.

4. L'inosservanza dei commi 2 e 3 del presente articolo e del comma 2 del precedente articolo 1 del presente contratto è causa di risoluzione del contratto.

5. Il Docente si impegna a utilizzare il servizio on - line di verbalizzazione con firma digitale per tutta la durata del presente contratto.

6. Nel rispetto del regolamento didattico di Ateneo, di cui dichiara di essere a conoscenza, il Docente è tenuto a partecipare alle prove di valutazione e/o alle prove d'esame di profitto del **LABORATORIO DI PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA**, secondo il calendario elaborato dal Dipartimento, a norma dell'art. 10, comma 2, del regolamento in materia di contratti per attività di insegnamento, ai sensi dell'art. 23 del 30 dicembre 2010, n. 240.

#### Art. 3 - Trattamento previdenziale e copertura assicurativa

1. Il presente rapporto dà luogo al trattamento previdenziale di cui all'articolo 2, commi 26, 27, 28 e 29 della legge 8 agosto 1995, n. 335.

2. Il **Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo SAGAS** provvede, tramite l'Ateneo, limitatamente al periodo di cui all'art. 2, alla copertura assicurativa per la responsabilità civile.

#### Art. 4 - Compenso



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

**SAGAS**  
DIPARTIMENTO DI STORIA,  
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA  
ARTE E SPETTACOLO

1. Il Dipartimento corrisponderà al docente un compenso complessivo di € **625,00 (SEICENTOVENTICINQUE/00)** al lordo di Irpef e degli oneri a carico del contraente (Lordo percipiente).

2. Detto importo sarà corrisposto dal Dipartimento in un'unica soluzione entro il **30/04/2014**.

Art. 5 - Richiami

1. Per quanto non espressamente previsto dal presente atto, le parti fanno riferimento

alle disposizioni del regolamento in materia di contratti per attività di insegnamento, ai sensi dell'art. 23 della legge 30 dicembre 2010, n. 240.

Art. 6 - Spese di Registrazione e Bollo

1. Il presente atto, che sarà registrato solo in caso d'uso, non è soggetto all'imposta di bollo ai sensi dell'articolo 25, allegato B, del D.P.R. 26/10/1972, n. 642.

Letto, approvato e sottoscritto.

Firenze, 11 Marzo 2013

Il Direttore del Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo  
- SAGAS

Prof.ssa Anna Benvenuti \_\_\_\_\_

Il Prof. Paolo Benvenuti

Paolo Benvenuti