L-1 - Classe delle lauree in Beni Culturali

STORIA E TUTELA DEI BENI ARCHEOLOGICI, ARTISTICI, ARCHIVISTICI E LIBRARI

Il Corso di Laurea triennale in "Storia e tutela dei beni archeologici, artistici, archivistici e librari"

(L-1) consente l'acquisizione di conoscenze e di competenze nell'ambito dei Beni Culturali

archeologici, artistici, archivistici e librari. Il programma didattico intende inoltre fornire elementi

di apprendimento anche in riferimento ad altri settori, come il patrimonio demoetnoantropologico

e agli aspetti relativi al paesaggio e all'ambiente e alla legislazione dei beni Culturali. Il Corso

intende dunque fornire una formazione ampia e di base sui Beni Culturali in genere, in accordo

con le categorie espresse nel Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio consentendo, ai laureati, di

operare nei primi livelli di tutti i settori e, in particolare, negli ambiti che hanno costituito il

curriculum di approfondimento prescelto.

L'obiettivo formativo del Corso di Laurea triennale in "Storia e tutela dei beni archeologici, artistici,

archivistici e librari", appartenente alla Classe L-1, si colloca nel Primo Ciclo dell'Istruzione

Superiore, nel rispetto di quanto è stato previsto dal "Framework for Qualifications of the

European Higher Education Area" con lo scopo di consentire l'acquisizione di conoscenze e di

competenze nell'ambito dei Beni Culturali archeologici, artistici, archivistici e librari. Il presente

Corso di Studi triennale intende consentire il raggiungimento di un Profilo molto chiaro, pur

essendo complesso e articolato. La formazione prevede infatti un percorso obbligato.

Il Corso di Laurea in "Storia e tutela dei Beni archeologici, artistici, archivistici e librari" fornisce un

ampio spettro di conoscenze e di competenze nei settori specifici offrendo 48 CFU nelle "attività di

base", 78 CFU nelle "attività caratterizzanti", 18 CFU nelle "affini e integrative", 12 CFU "a scelta

dello studente", 6 CFU di lingua straniera, 6 CFU di laboratorio/seminario o stage/tirocinio, 12 CFU

di prova finale. Nelle “attività di base” si offrono agli studenti insegnamenti indispensabili per

affrontare lo studio delle “attività caratterizzanti”. Per le “Attività di base” infatti sono previsti i

seguenti SSD: L-FIL-LET/10, M-STO/01, M-STO/02, M-STO/04, L-ANT/01, L-ANT/03, L-OR/02, L-FILLET/

04, M-DEA/01. Mentre per le “attività caratterizzanti” sono previsti i seguenti SSD mirati alla

conoscenza dei beni culturali del Corso di Laurea con approfondimenti: IUS/10, L-ANT/06, LANT/

07, L-ANT/08, L-ANT/10, L-OR/05, L-ART/01, L-ART/02, L-ART/03, L-ART/04, M-STO/08, MSTO/

09. Le “attività affini e integrative” sono individuate in SSD ritenuti importanti per definire la

formazione del laureato del Corso di Laurea e sono i seguenti settori: ICAR/18, L-ANT/01, LANT/

09, L-ANT/10, L-FIL-LET/10, M-STO/04 e M-STO/08. Alle “attività a scelta” e alle “altre attività

formative” sono riconosciuti i CFU previsti dal DM (12 e 6 cfu). Alla “prova finale”, comprensiva

della conoscenza della “lingua straniera”, sono riconosciuti 18 CFU totali (12 + 6).

Questo corso di Laurea mira a fornire quindi una formazione ampia e di base su tutti i beni

culturali, così come sono stati enunciati e descritti nel recente Codice (2004) elaborato e

approvato dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali. La conoscenza di aspetti fondamentali

degli stessi consente quindi a coloro che acquisiranno questo "titolo di laurea" di operare nei

"primi livelli" di tutti i settori presenti nel "piano di studi", con maggiore consapevolezza per quegli

ambiti che hanno costituito il percorso di approfondimento prescelto.

Gli insegnamenti di questo corso di laurea saranno impartiti sia secondo i tradizionali metodi

dell'insegnamento universitario, sia, in alcuni casi, mediante la predisposizione di una parallela

didattica a distanza per via telematica.

L-1 - Classe delle lauree in Beni Culturali

**STORIA E TUTELA DEI BENI ARCHEOLOGICI, ARTISTICI, ARCHIVISTICI E LIBRARI**

***B51-Curriculum BENI ARCHEOLOGICI***

**COORTE 2015**

Piano di studi a.a. **2015/2016**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1° Anno** |  |  |  | |
|  | **Esami obbligatori:** | **CFU** | **Settore** |  | |
| B008520 | ANTROPOLOGIA DEI PATRIMONI CULTURALI | 6 | M-DEA/01 | ROSSI EMANUELA | |
| B001563 | LETTERATURA ITALIANA | 6 | L-FIL-LET/10 | VILLORESI MARCO | |
| B002983 | STORIA MEDIEVALE | 12 | M-STO/01 | BENVENUTI/GAGLIARDI | |
| B001570 | STORIA ROMANA\* | 6 | L-ANT/03 | CECCONI/MASTROROSA | |
| B013742 | ARCHEOLOGIA E STORIA DELL’ARTE GRECA E ROMANA | 12 | L-ANT/07 | ROMEO/DE TOMMASO | |
| B004259 | ARCHIVISTICA | 6 | M-STO/08 | GIAMBASTIANI LAURA | |
| B003352 | STORIA DELL’ARTE MEDIEVALE | 6 | L-ART/01 | DE MARCHI ANDREA | |
| B013740 | LINGUA E LETTERATURA LATINA (A) | 6 | L-FIL-LET/04 | ZAGO GIOVANNI | |
| **TOTALE CFU** | | **60** |  |  | |
| **2° Anno** | | | | |  |
|  | **Esami obbligatori:** | **CFU** | **Settore** |  |  |
| B002294 | STORIA DELL'ARCHITETTURA E DEL TERRITORIO | 6 | ICAR/18 |  |  |
| B003369 | STORIA MODERNA | 12 | M-STO/02 |  |  |
| B014319 | ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO | 12 | L-OR/05 |  |  |
| B003278 | ARCHEOLOGIA MEDIEVALE | 12 | L-ANT/08 |  |  |
| B004261 | BIBLIOTECONOMIA | 6 | M-STO/08 |  |  |
| B003218 | PALETNOLOGIA | 12 | L-ANT/01 |  |  |
| **TOTALE CFU** | | **60** |  | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **3° ANNO** | | | |
|  | **Esami obbligatori:** | **CFU** | **Settore** |  |
| B001202 | LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI | 6 | IUS/10 |  |
| B003377 | STORIA CONTEMPORANEA | 6 | M-STO/04 |  |
| B003329 | TOPOGRAFIA DELL'ITALIA ANTICA | 6 | L-ANT/09 |  |
| B006360 | CONOSCENZA LINGUA STRANIERA | 6 | NN |  |
| B003213 | ETRUSCOLOGIA | 6 | L-ANT/06 |  |
| **12 CFU a libera scelta dall'Offerta Didattica dell'Ateneo** | | | | |
|  | **6 CFU a scelta fra:** | | | |
| B020713 | ESERCITAZIONI DI ATTRIBUZIONE DI STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE | 6 | NN |  |
| B008433 | LABORATORIO DI ARCHIVISTICA | 6 | NN |  |
| B006362 | LABORATORIO DI INFORMATICA | 6 | NN |  |
| B005953 | SEMINARIO DI CIVILTA' EGEE | 6 | NN |  |
| B012179 | SEMINARIO DI STORIA DELL'ARTE MODERNA | 6 | NN |  |
| B019101 | LABORATORIO DI LINGUA GRECA | 6 | NN |  |
| B019102 | LABORATORIO DI LINGUA GRECA 1 | 6 | NN |  |
| B019103 | LABORATORIO DI LINGUA GRECA 2 | 6 | NN |  |
| ????????? | SEMINARIO DI EGITTOLOGIA | 6 | NN |  |
| B006361 | TIROCINIO | 6 | NN |  |
| B008703 | TIROCINIO | 3 | NN |  |
|  | **Prova obbligatoria:** | | | |
| B006303 | PROVA FINALE DI LAUREA | 12 | NN |  |
| **TOTALE CFU** | | **60** |  | |

***B52-Curriculum BENI ARTISTICI***

**COORTE 2015**

Piano di studi a.a. 2015/2016

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1° Anno** | **CFU** | **Settore** |  |
| **Esami obbligatori:** | | | | |
| B008520 | ANTROPOLOGIA DEI PATRIMONI CULTURALI | 6 | M-DEA/01 | ROSSI EMANUELA |
| B001563 | LETTERATURA ITALIANA | 6 | L-FIL-LET/10 | VILLORESI MARCO |
| B002983 | STORIA MEDIEVALE | 12 | M-STO/01 | BENVENUTI/GAGLIARDI |
| B001570 | STORIA ROMANA\* | 6 | L-ANT/03 | CECCONI/MASTROROSA |
| B013743 | ARCHEOLOGIA E STORIA DELL’ARTE\* GRECA E ROMANA | 6 | L-ANT/07 | ROMEO/DE TOMMASO |
| B004259 | ARCHIVISTICA | 6 | M-STO/08 | GIAMBASTIANI LAURA |
| B003381 | STORIA DELL’ARTE MEDIEVALE | 12 | L-ART/01 | DE MARCHI ANDREA |
| B013740 | LINGUA E LETTERATURA LATINA (A) | 6 | L-FIL-LET/04 | ZAGO GIOVANNI |
| **TOTALE CFU** | | **60** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2° Anno** | | | | | | | | |
|  | | **Esami obbligatori:** | **CFU** | **Settore** | | |  | |
| B002294 | | STORIA DELL'ARCHITETTURA E DEL TERRITORIO | 6 | ICAR/18 | | |  | |
| B003369 | | STORIA MODERNA | 12 | M-STO/02 | | |  | |
| B006360 | | CONOSCENZA LINGUA STRANIERA | 6 | NN | | |  | |
| B003385 | | STORIA DELL'ARTE MODERNA | 12 | L-ART/02 | | |  | |
| B008670 | | STORIA DELLA CRITICA D'ARTE | 6 | L-ART/04 | | |  | |
| **UN ESAME DA 6 CFU A SCELTA FRA:** | | | | | | | | |
| B003256 | | MUSEOLOGIA | 6 | L-ART/04 | | |  | |
| ?????????? | | TEORIA E STORIA DEL RESTAURO | 6 | L-ART/04 | | |  | |
| **UN ESAME DA 6 CFU A SCELTA FRA:** | | | | | | | | |
| B003281 | | ARCHEOLOGIA MEDIEVALE | 6 | L-ANT/08 | | |  | |
| B024129 | | PALETNOLOGIA | 6 | L-ANT/01 | | |  | |
| B024130 | | ARCHEOLOGIA E STORIA DELL’ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO | 6 | L-OR/05 | | |  | |
| B003213 | | ETRUSCOLOGIA | 6 | L-ANT/06 | | |  | |
| **UN ESAME DA 6 CFU A SCELTA FRA:** | | | | | | | | |
| B004261 | | BIBLIOTECONOMIA | 6 | M-STO/08 | | |  | |
| B004817 | | PALEOGRAFIA (FONDAMENTI DI PALEOGRAFIA, DIPLOMATICA E CODICOLOGIA) | 6 | M-STO/09 | | |  | |
| **TOTALE CFU** | | | **60** |  | | | | |
|  | **3° ANNO** | | | | | | | |
|  | **Esami obbligatori:** | | | | **CFU** | **Settore** | |  |
| B001202 | LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI | | | | 6 | IUS/10 | |  |
| B003377 | STORIA CONTEMPORANEA | | | | 6 | M-STO/04 | |  |
| B003329 | TOPOGRAFIA DELL'ITALIA ANTICA | | | | 6 | L-ANT/09 | |  |
| B003388 | STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA | | | | 12 | L-ART/03 | |  |
| **12 CFU a libera scelta dall'Offerta Didattica dell'Ateneo** | | | | | | | | |
|  | **6 CFU a scelta fra:** | | | | | | | |
| B020713 | ESERCITAZIONI DI ATTRIBUZIONE DI STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE | | | | 6 | NN | |  |
| B008433 | LABORATORIO DI ARCHIVISTICA | | | | 6 | NN | |  |
| B006362 | LABORATORIO DI INFORMATICA | | | | 6 | NN | |  |
| B005953 | SEMINARIO DI CIVILTA' EGEE | | | | 6 | NN | |  |
| B012179 | SEMINARIO DI STORIA DELL'ARTE MODERNA | | | | 6 | NN | |  |
| B019101 | LABORATORIO DI LINGUA GRECA | | | | 6 | NN | |  |
| B019102 | LABORATORIO DI LINGUA GRECA 1 | | | | 6 | NN | |  |
| B019103 | LABORATORIO DI LINGUA GRECA 2 | | | | 6 | NN | |  |
| ????????? | SEMINARIO DI EGITTOLOGIA | | | | 6 | NN | |  |
| B006361 | TIROCINIO | | | | 6 | NN | |  |
| B008703 | TIROCINIO | | | | 3 | NN | |  |
|  | **Prova obbligatoria:** | | | | | | | |
| B006303 | PROVA FINALE DI LAUREA | | | | 12 | NN | |  |
| **TOTALE CFU** | | | | | **60** |  | | |

***B55-Curriculum BENI ARCHIVISTICI E LIBRARI***

**COORTE 2015**

Piano di studi a.a. 2015/2016

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1° Anno** | **CFU** | **Settore** |  |
| **Esami obbligatori:** | | | | |
| B008520 | ANTROPOLOGIA DEI PATRIMONI CULTURALI | 6 | M-DEA/01 | ROSSI EMANUELA |
| B001563 | LETTERATURA ITALIANA | 6 | L-FIL-LET/10 | VILLORESI MARCO |
| B002983 | STORIA MEDIEVALE | 12 | M-STO/01 | BENVENUTI/GAGLIARDI |
| B001570 | STORIA ROMANA\* | 6 | L-ANT/03 | CECCONI/MASTROROSA |
| B013743 | ARCHEOLOGIA E STORIA DELL’ARTE GRECA E ROMANA \* | 6 | L-ANT/07 | ROMEO/DE TOMMASO |
| B004278 | ARCHIVISTICA | 12 | M-STO/08 | GIAMBASTIANI LAURA |
| B003352 | STORIA DELL’ARTE MEDIEVALE | 6 | L-ART/01 | DE MARCHI ANDREA |
| B013740 | LINGUA E LETTERATURA LATINA (A) | 6 | L-FIL-LET/04 | ZAGO GIOVANNI |
| **TOTALE CFU** | | **60** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2° ANNO** | | | | | | |
|  | **Esami obbligatori:** | **CFU** | | **Settore** |  | |
| B002294 | STORIA DELL'ARCHITETTURA E DEL TERRITORIO | 6 | | ICAR/18 |  | |
| B003369 | STORIA MODERNA\* | 12 | | M-STO/02 |  | |
| B004289 | ARCHIVISTICA TECNICA | 6 | | M-STO/08 |  | |
| B004292 | BIBLIOTECONOMIA | 12 | | M-STO/08 |  | |
| B004298 | STORIA DEL LIBRO E DELLE BIBLIOTECHE | 12 | | M-STO/08 |  | |
| B003357 | STORIA DELL'ARTE MODERNA | 6 | | L-ART/02 |  | |
| **UN ESAME DA 6 CFU A SCELTA FRA:** | | | | | | |
| B003281 | ARCHEOLOGIA MEDIEVALE | | 6 | L-ANT/08 | |  |
| B024129 | PALETNOLOGIA | | 6 | L-ANT/01 | |  |
| B024130 | ARCHEOLOGIA E STORIA DELL’ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO | | 6 | L-OR/05 | |  |
| B003213 | ETRUSCOLOGIA | | 6 | L-ANT/06 | |  |
| **TOTALE CFU** | | **60** | |  | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **3° ANNO** | | | |
|  | **Esami obbligatori:** | **CFU** | **Settore** |  |
| B001202 | LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI | 6 | IUS/10 |  |
| B003377 | STORIA CONTEMPORANEA | 6 | M-STO/04 |  |
| B003329 | TOPOGRAFIA DELL'ITALIA ANTICA | 6 | L-ANT/09 |  |
| B006360 | CONOSCENZA LINGUA STRANIERA | 6 | NN |  |
| B004817 | PALEOGRAFIA (FONDAMENTI DI PALEOGRAFIA, DIPLOMATICA E CODICOLOGIA) | 6 | M-STO/09 |  |
| **12 CFU a libera scelta dall'Offerta Didattica dell'Ateneo** | | | | |
|  | **6 CFU a scelta fra:** | | | |
| B020713 | ESERCITAZIONI DI ATTRIBUZIONE DI STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE | 6 | NN |  |
| B008433 | LABORATORIO DI ARCHIVISTICA | 6 | NN |  |
| B006362 | LABORATORIO DI INFORMATICA | 6 | NN |  |
| B005953 | SEMINARIO DI CIVILTA' EGEE | 6 | NN |  |
| B012179 | SEMINARIO DI STORIA DELL'ARTE MODERNA | 6 | NN |  |
| B019101 | LABORATORIO DI LINGUA GRECA | 6 | NN |  |
| B019102 | LABORATORIO DI LINGUA GRECA 1 | 6 | NN |  |
| B019103 | LABORATORIO DI LINGUA GRECA 2 | 6 | NN |  |
| ????????? | SEMINARIO DI EGITTOLOGIA | 6 | NN |  |
| B006361 | TIROCINIO | 6 | NN |  |
| B008703 | TIROCINIO | 3 | NN |  |
|  | **Prova obbligatoria:** | | | |
| B006303 | PROVA FINALE DI LAUREA | 12 | NN |  |
| **TOTALE CFU** | | **60** |  | |