

Prot. N. 67503
DEL 25/03/2022
REP. 422/2022.



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS
DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

**VERBALE DEL CONSIGLIO
DIPARTIMENTO DI STORIA, ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA, ARTE E SPETTACOLO (SAGAS)
SEDUTA DEL 8 SETTEMBRE 2021**

L'anno 2021, addì 8 settembre 2021, alle ore 11.00, in forma telematica, come previsto dal Decreto del Rettore n. 370 - Svolgimento delle sedute degli organi collegiali dell'Università di Firenze in modalità telematica si è riunito il Consiglio del Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS), convocato dal Direttore con nota prot. 223201 II/10.5 del 02.09.2021 per discutere il seguente ordine del giorno:

VERBALI E COMUNICAZIONI

1. Approvazione verbale del Consiglio del 22 luglio 2021.
2. Comunicazioni.

IN PRIMO PIANO

3. Presentazione delle candidature alla Direzione del Dipartimento per il quadriennio 2021-2025.
4. Relazione annuale SAGAS 2020.

PROGETTO DI ECCELLENZA

5. Progetto di Eccellenza: bando di n° 24 posti per il PEsEC, a.a. 2021/2022.
6. Progetto di Eccellenza: bando per il conferimento di n. 12 borse di studio finalizzate all'iscrizione ai corsi di laurea magistrale afferenti al Dipartimento SAGAS, a.a. 2021/2022.

BILANCIO

7. Budget di previsione per l'esercizio 2021 e per il triennio 2022/2024.

DIDATTICA

8. Provvedimenti relativi alla didattica.
9. Master.

RICERCA

10. Cofinanziamento assegni di ricerca.
11. Convenzioni.
12. Assegni e borse.
13. Fattibilità progetti.
14. Proposta di istituzione Centro Interuniversitario di Studi di Storia della Riforma protestante e dei movimenti religiosi – Network for Reformation and Religious History (ReRhis).

CONTRATTI

15. Contratti di collaborazione.
16. Contratti di edizione.

VARIE

17. Varie ed eventuali.

**IN SEDUTA RISTRETTA AI SOLI PROFESSORI ORDINARI, ASSOCIATI E RICERCATORI DI RUOLO
PROGRAMMAZIONE**

18. Programmazione personale docente e ricercatore per l'anno 2021: richiesta attivazione bandi per Ricercatore a tempo determinato.

	Professori ordinari e straordinari	P	AG	A
1	AGAMENNONE Maurizio		X	
2	AZZARI Margherita	X		
3	CERVINI Fulvio	X		
4	DE MARCHI Andrea		X	
5	DE ROBERTIS Teresa	X		
6	GIAMBASTIANI Laura	X		
7	GUARNIERI Patrizia	X		
8	GUERRINI Mauro	X		
9	LIVERANI Paolo	X		
10	LODA Mirella	X		
11	MAZZONI Stefano	X		
12	MINUTI Rolando	X		
13	ROMEO Ilaria	X		
14	VERGA Marcello			X
15	ZORZI Andrea	X		
	Professori associati	P	AG	A
16	BACCI Giorgio	X		
17	BIANCHI Roberto		X	
18	BREDA Nadia		X	
19	CAPPUCCINI Luca	X		
20	CATAGNOTI Amalia	X		
21	CECCHERINI Irene	X		
22	CHIODO Stella Sonia	X		
23	DELLI QUADRI Maria Rosa	X		
24	DE SANTIS Mila	X		
25	FATTORINI Gabriele	X		
26	FELICI Lucia	X		
27	GAGLIARDI Isabella	X		
28	GALFRE' Monica	X		
29	GIOMETTI Cristiano	X		
30	GNOCCHI Lorenzo	X		
31	GUARDENTI Renzo	X		
32	IANDELLI Cristina	X		
33	LO VETRO Domenico		X	
34	MANGANI Marco	X		
35	MASTROROSA Ida Gilda	X		
36	MEGALE Teresa	X		
37	MELANI Igor		X	
38	NANNI Paolo	X		

39	NIGRO Alessandro	X		
40	NUCCIOTTI Michele	X		
41	PACINI Monica	X		
42	PAIANO Maria Antonia		X	
43	PEGAZZANO Donatella	X		
44	PIEROTTI Federico	X		
45	POGOSSIAN Zaroui	X		
46	PUCCI Marina	X		
47	PUTTILLI Matteo Girolamo	X		
48	ROSSI Emanuela	X		
49	SALVESTRINI Francesco	X		
50	SERENA Tiziana		X	
51	SIMONCINI Francesca	X		
52	TACCHI Francesca	X		
53	TIGLER Guido	X		
54	TORRI Giulia	X		
55	TUCKER Paul Stephen	X		
56	VALENTINI Paola	X		
	Ricercatori	P	AG	A
57	ALBERTI Maria Emanuela RTD/a		X	
58	ALCIATI Roberto RTD/b		X	
59	BARBIERI Maria Chiara	X		
60	BONATI Sara RTD/a	X		
61	BOTTONI Stefano RTD/b	X		
62	BOURLESSAS Panagiotis RTD/a	X		
63	CONTARDI Federico RTD/a	X		
64	D'OIDIO Antonella – RTD/a	X		
65	FAINI Enrico – RDT/a	X		
66	FELLI Candida – RTD/a	X		
67	GALIMI Valeria RDT/b	X		
68	MARTORANO Annantonia - RTD/a	X		
69	PAGNINI Caterina - RTD/a	X		
70	SONZINI Valentina – RTD/a	X		
71	TARANTINO Giovanni RTD/b	X		
72	TERENZI Pierluigi RTD/a	X		
	Rappresentanti studenti	P	AG	A
1	CIVITA Andrea	X		
2	DE MARIA Alessia	X		
3	DI PALMA Maria Cristina			X
4	GALLICCHIO Tommaso			X
5	GUGLIELMO Gaia	X		
6	MURATORE Ludovica	X		

7	NERI Riccardo	X		
8	VANEFFI Noemi	X		
9	VEZZANO Valentina	X		
	Rappresentanti personale tecnico e amministrativo	P	AG	A
1	ABBATE Dario	X		
	Responsabile Amministrativo di Dipartimento	P	AG	A
1	FRANCI Stefano	X		

Presiede il Direttore del Dipartimento Prof. Andrea Zorzi. Funge da segretario verbalizzante il dott. Stefano Franci fino al punto 17. Per il punto 18 funge da segretario verbalizzante il prof. Rolando Minuti.

La seduta avviene in modalità telematica tramite applicazione MEET della Google Suite.

Constatata l'esistenza del numero legale, il Presidente dichiara aperta la seduta alle ore 11-00.

1. Approvazione verbale del Consiglio del 22 luglio 2021.

Il Presidente sottopone all'approvazione del Consiglio di Dipartimento il verbale della seduta del 22 luglio 2021. Il Presidente mette in approvazione. Il Consiglio unanime approva il verbale proposto.

2. Comunicazioni.

Il Presidente:

- Saluta la dott.ssa Valentina Sonzini e il dott. Panagiotis Bourlessas, che hanno preso servizio il 1° settembre 2021 come RTD/A dei SSD, rispettivamente, M-STO/08 e M-GGR/01. Li invita a presentarsi e augura loro buon lavoro.
- Si congratula e augura buon lavoro anche ai colleghi Fulvio Cervini e Laura Giambastiani, che hanno preso servizio come PO, anch'essi dal 1/09/2021; con loro, il numero dei PO in organico risale a 15: negli ultimi 5 anni abbiamo avuto la presa di servizio di 10 colleghi e altri 2 prenderanno servizio nel 2022; si augura che si riesca a mantenere anche nei prossimi anni questo ritmo, che è il limite minimo fisiologico (sono infatti previste 10 cessazioni nei prossimi 5 anni).
- Informa che il 23 agosto scorso è mancata la collega Fiamma Nicolodi, già ordinario di Musicologia e beni musicali, che era stata anche Presidente del Corso di Laurea in DAMS e del corso di Laurea specialistica in Musicologia e Beni musicali. Esprimendo il cordoglio sincero e partecipato, suo personale e a nome del Dipartimento, lascia la parola alla collega Mila De Santis per un breve ricordo. Mila De Santis delinea in modo del tutto esauriente e partecipativo il profilo professionale e la figura della collega scomparsa, mettendone in rilievo le doti umane e scientifiche nello svolgimento della sua attività accademica:
Fiamma Nicolodi, professore ordinario di Musicologia e Storia della Musica dal 1987, ha insegnato in tale ruolo presso l'Università di Firenze dal 1995 al 2013. È stata inoltre Presidente del Corso di Laurea in DAMS e del corso di Laurea specialistica in Musicologia e Beni musicali.

Studiosa di prestigio internazionale, ricercatrice instancabile, dalle formidabili capacità progettuali, a lei si devono indagini illuminanti sul Novecento musicale italiano, a partire dai primi studi su Luigi Dallapiccola (1975), sulla 'generazione dell'80' (1980) e sui rapporti tra musica e fascismo (1994) fino alla recente raccolta Novecento in musica. Protagonisti correnti opere. I primi cinquant'anni (2018). Ma dovranno essere ricordati anche gli affondi nella drammaturgia musicale ottocentesca (in particolare su Meyerbeer e Rossini) e l'apertura di fronti nuovi, quali la storia del lessico della letteratura musicale e la storia della critica musicale italiana otto-novecentesca, ricerche, queste ultime, per le quali ottenne importanti finanziamenti ministeriali. È stata membro del Comitato Scientifico del Centro Studi Giacomo Puccini, del Consiglio Direttivo del Centro Studi Luciano Berio, del Comitato d'Onore dell'edizione dell'opera omnia di Gioachino Rossini. Accademica di Santa Cecilia, ha promosso presso questa istituzione il 'Premio Casella', per progetti di ricerche sulla musica del primo Novecento; ha inoltre disposto per l'assegnazione di borse di studio da parte dell'Unione Italiana Ciechi e Ipovedenti, a sostegno di un apprendimento professionalizzante della musica. Ha destinato una parte della sua biblioteca alla nostra Biblioteca Umanistica. Docente appassionata, lascia un grande rimpianto nelle generazioni di studenti che hanno potuto fruire del suo insegnamento e del suo esempio e nei colleghi che, al suo fianco per anni, ne hanno potuto ammirare l'eleganza, l'acume, la determinazione, l'umanità.

- Comunica la data del prossimo Consiglio: 13 ottobre 2021.
- Quanto al supporto amministrativo, ricorda come in Ateneo i pensionamenti del personale T/A sia stato di 100 unità nel 2020 e di 200 nel 2021. Dal concorso 2021 sono stati promossi solo 30 idonei (su oltre 400 domande). La situazione è preoccupante, non solo per il SAGAS. Dà la parola al Rad: il quale specifica ulteriormente come la situazione rimane molto critica riguardo alla tenuta del supporto amministrativo che il personale del Sagas potrà garantire rispetto alle necessità del corpo docente. Ricorda che a dicembre andrà in pensione la collega Marta Damiano e il prossimo anno, a luglio, la collega Angela Scurosu. Rimane critica anche la situazione del collega Scardigli per il futuro passaggio all'Università di Roma, con un pari reintegro, per scambio, di una unità di personale, che tuttavia svolge funzioni completamente diverse. Anche il Rad chiederà ulteriore incontro con la DG per sottoporle nuovamente tale situazione.
- Informa che dal 1° settembre è obbligatorio il Green Pass per l'accesso alle sedi universitarie, secondo le disposizioni del decreto legge 6 agosto 2021 n. 111.
 - Rimangono validi i sistemi attuali che, ai varchi, controllano temperatura, mascherina e qr code valido per l'ingresso nelle sedi universitarie (nonché tutti i relativi sistemi di prenotazione).
 - Nei prossimi giorni l'Ateneo disciplinerà le modalità di controllo a campione previste dalla normativa ministeriale, a valere dal 13 settembre.

3. Presentazione delle candidature alla Direzione del Dipartimento per il quadriennio 2021-2025.

Il Presidente ricorda che il mandato della prossima Direzione inizierà il 1/11/2021 e avrà termine il 31/10/2025.

- Il 3 settembre u.s., il **Decano** dei professori ordinari afferenti al Dipartimento, prof.

Marcello Verga, ha pubblicato il decreto di indizione delle elezioni provvedendo alla costituzione del seggio elettorale (presieduto dalla collega Teresa De Robertis e composto dai colleghi Antonella D'Ovidio e Igor Melani). Il Presidente li ringrazia tutti.

- Può essere eletto un **professore ordinario** a tempo pieno afferente al Dipartimento stesso che possa assicurare un numero di anni di servizio almeno pari alla durata del mandato di quattro anni accademici, prima della data di collocamento a riposo.
- **Hanno diritto al voto:** i docenti e i ricercatori afferenti al Dipartimento; i rappresentanti degli studenti e i rappresentanti del personale tecnico-amministrativo nel Consiglio di Dipartimento.
- Le elezioni si terranno – su Eligo:
 - I votazione: 16 settembre 2021 dalle ore 9.00 alle ore 18.00;
 - Il votazione (eventuale): 17 settembre 2021 dalle ore 09.00 alle ore 13.00;
 - Per la validità della votazione è necessario che vi prenda parte almeno la metà più uno (42) degli aventi diritto (83). Risulta eletto il candidato che abbia ottenuto la maggioranza assoluta (42) degli aventi diritto nelle prime due votazioni.
 - Ove tale maggioranza non sia raggiunta si procede al ballottaggio tra i due candidati che abbiano riportato il maggior numero di voti. Risulta eletto chi riporta il numero più alto di voti
 - Ballottaggio (eventuale): 17 settembre 2021 dalle ore 15.00 alle ore 18.00.
- L'elenco dell'**elettorato passivo** è stato pubblicato sul sito del Dipartimento il 3 settembre u.s.
- Nei giorni scorsi si è tenuto un incontro tra i membri dell'elettorato passivo per recepire disponibilità e proposte.
- È emersa la disponibilità del collega **Paolo Liverani**, il Presidente lo ringrazia molto per la disponibilità ad assumersi l'onere dell'incarico. Gli lascia volentieri la parola per una breve presentazione della sua candidatura.

Liverani prende la parola confermando la sua disponibilità a candidarsi come direttore del dipartimento rispondendo a inviti di alcuni colleghi. Si tratta di un impegno importante su cui ha riflettuto a lungo, ma il Dipartimento, sia pure con i suoi problemi, ha forti potenzialità e un buon clima di lavoro: i colleghi non si sono mai tirati indietro quando necessario e l'efficienza dell'amministrazione è grandemente aumentata negli ultimi anni. Questo costituisce la base fondamentale per l'impegno di un direttore. Negli anni passati si è data una struttura alle attività di dipartimento e alle sue procedure interne grazie all'azione dei direttori che si sono succeduti, Benvenuti, Zamponi e Zorzi, al quale si deve in particolare un contributo veramente importante che ha portato il dipartimento a un alto grado di trasparenza e di compartecipazione con risultati decisamente positivi. Liverani ritiene che l'esperienza da lui maturata negli anni in CIA e come vicedirettore debba essere messa a disposizione per proseguire su questa strada: dunque trasparenza, compartecipazione e coinvolgimento dovranno essere i concetti guida a cui ispirare il prossimo quadriennio, che deve affrontare importanti sfide: i problemi del personale amministrativo e il possibile rinnovo dei fondi di eccellenza, ma anche il coinvolgimento dei nuovi giovani colleghi entrati nell'ultimo periodo. Con essi purtroppo non è stato finora possibile lavorare facilmente a causa della pandemia. Bisognerà rimediare rapidamente perché il valore della persona dei singoli, delle loro potenzialità ed esigenze va tenuto ben presente per uno sviluppo armonico e positivo

del dipartimento stesso.

Vari membri del Consiglio ringraziamo il Direttore uscente per il grande e gravoso lavoro svolto e Paolo Liverani per la disponibilità manifestata a ricoprirlo in futuro.

4. Relazione annuale SAGAS 2020.

Il Presidente informa il Consiglio che, come tutti gli anni, ha proceduto ad elaborare una relazione, che propone al Consiglio, in cartella condivisa, sulla situazione del Dipartimento inerente le attività sia qualitative che quantitative che sono state svolte nell'anno 2020 dal Sagas. Tale relazione è stata inviata al Nucleo di Valutazione. Il Consiglio unanime approva la relazione proposta.

5. Progetto di Eccellenza: bando di n° 24 posti per il PEsEC, a.a. 2021/2022.

Il Presidente sottopone al Consiglio il bando annuale, presente in cartella, per n. 24 borse relative al percorso di eccellenza a.a. 2021/2022. L'iter relativo è il seguente:

- 10/09/2021 = Pubblicazione del bando
- 27/09/2021 = Scadenza del bando
- 14/10/2021, ore 9 = Colloqui con i candidati, a distanza
- 25/10/2021 = Termine ultimo per verbalizzazione lavori commissione
- 28/10/2021 = Pubblicazione della graduatoria
- 03/11/2021 = Scadenza accettazioni dell'ammissione
- 12/11/2021 = Inaugurazione del PEsEC

Il Consiglio, unanime approva il bando proposto.

6. Progetto di Eccellenza: bando per il conferimento di n. 12 borse di studio finalizzate all'iscrizione ai corsi di laurea magistrale afferenti al Dipartimento SAGAS, a.a. 2021/2022.

Il Presidente sottopone al Consiglio il bando annuale, presente in cartella, per n. 12 borse relative al percorso di eccellenza finalizzate all'iscrizione ai corsi di laurea magistrale afferenti al Sagas a.a. 2021/2022. L'iter relativo è il seguente:

- 15/09/2021 = Pubblicazione del bando
- 31/10/2021 = Scadenza del bando
- 24/11/2021 = Pubblicazione della graduatoria

Il Consiglio, unanime approva il bando proposto.

7. Budget di previsione per l'esercizio 2021 e per il triennio 2022/2024.

Il Presidente sottopone al Consiglio la ripartizione del Budget di Ateneo per l'anno 2022, mettendo in evidenza le assegnazioni e ripartizioni a partire dall'anno 2018.

Il Consiglio, unanime approva la ripartizione del Budget assegnato per l'anno 2022 come da schema sotto riportato.

Budget singoli	2022			
	Min	Mediana	Max	Proposta
Funzionamento	31.841	53.068	74.295	59.519
Didattica	17.967	17.967	25.154	17.967
Ricerca	75.029	100.038	125.048	80.000
Cofin assegni	20.381	33.968	47.555	47.555
Internazionalizzazione	26.856	26.856	40.284	26.856

		231.897		231.897
--	--	---------	--	----------------

8. Provvedimenti relativi alla didattica.

MODIFICHE E INTEGRAZIONI OFFERTA FORMATIVA 2021-22

Il Presidente fa presente che ci sono ulteriori modifiche all'offerta formativa della Scuola di studi umanistici e della formazione che riguardano gli insegnamenti con ssd di pertinenza o i corsi di studio afferenti al Dipartimento SAGAS:

1-Cds B001 Storia e tutela dei beni archeologici, artistici, archivisti e librari, la dott.ssa Carlotta Castellani con lettera prot. 196692 del 22.7.21 ha dato le dimissioni dall'incarico prima accettato come rinnovo L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea (M-Z) di 12 cfu e 72 ore causa presa di servizio il 1° settembre come ricercatore a tempo determinato tipo B presso l'Università di Urbino. A seguito di questo la scuola per conto del cds interessato ha richiesto l'emanazione di un nuovo bando per contratto eterno retribuito con prot. 196745 del 22.7.21. Il SAGAS con DD di urgenza 7934 prot. 198595 del 26.7.2021 ha pubblicato il bando DD n. 7936 prot. 198609 il 26.7.2021 con scadenza il 27 agosto 2021 per poter permettere la presa dell'incarico al vincitore prima del 13 settembre data di inizio del semestre in cui si svolgeranno le lezioni. In relazione a tale bando il 30 agosto 2021 è stato pubblicato il DD di nomina della commissione n. 8715 prot. 219707 III/8.4 così composta: Serena Tiziana, PA, ssd L-ART/03, Bacci Giorgio, PA, ssd L-ART/03, Chiodo Stella Sonia, PA, ssd L-ART/01, supplente Cervini Fulvio PA, ssdL-ART/01.

Il 2 settembre è stato pubblicato l'esito DD n.8871/21 prot. 223657 con la seguente graduatorie: 1. GRECO Emanuele, 2 Caputo Caterina 3. Amedei Michele

Il Consiglio approva

2-Cds B084 Scienze archivistiche e biblioteconomiche, a seguito dell'accertamento che è impossibile la partecipazione a bandi per contratti di docenza ai dottorandi dell'UNIFI, la dott.ssa Laura Manzoni vincitrice per il bando 5100/21 dell'incarico di insegnamento Laboratorio di metadattazione, cfu 6 ore di didattica 36 decade da tale incarico e, poiché unica partecipante alla valutazione, viene stabilito di pubblicare un nuovo bando per contratto esterno retribuito nel mese di novembre, essendo l'insegnamento previsto per il secondo semestre. Per la stessa ragione decade anche la dott.sa Elena Gonnelli sempre il per il bando 5100/21 per incarico di insegnamento Laboratorio di archivistica, 6 cfu e 36 ore di didattica frontale, si è provveduto in questo caso allo scorrimento della graduatoria presente nel DD Esito del bando che ha visto la non accettazione da parte del secondo in graduatoria, Dott. Lorenzo Sergi (prot.n. 199034 del 26/7/2021) in quanto dottorando dell'Università di Cagliari, avendo già un altro incarico di insegnamento, era impossibilitato a prenderne un altro e l'accettazione invece dell'incarico da parte del terzo classificato dott. Ernesto Ricci.

Il Consiglio approva

3-Cds B027 DAMS, a seguito della rinuncia all'incarico dopo averlo accettato della dott.ssa Alessandra Acocella con Mail prot 199756 del 27.7.21 di L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea e della fotografia, 6 cfu e 36 ore di didattica frontale, si è proceduto a ulteriore scorrimento della graduatoria che ha visto l'accettazione dell'incarico da parte della dott.ssa Carmen Belmonte (prot. 199810 del 27.7.21)

Il Consiglio approva

4-Cds B028 PROGEAS, a seguito a mail del 22 luglio 2021 da parte della segreteria di Prato, si

comunica che il corso di Storia moderna tenuto dal prof. Giovanni Tarantino viene spostato del I al II semestre e che il Laboratorio di sicurezza degli impianti tenuto dal dott. Hyeraci Pietro Paolo si sposta dal II al I semestre. Tali modifiche saranno ratificate nel prossimo consiglio di corso di laurea.

Il Consiglio approva a ratifica

MODIFICA OFFERTA FORMATIVA 2020-21

Cds B001 Storia e tutela dei beni archeologici, artistici, archivistici e librari

5-La dott.ssa Castellani in data 30 agosto 2021 ha poi inviato lettera prot. 219972 III/8.4 di richiesta di chiusura anche dei contratti esterni da lei tenuti nell'a.a. 20-21 al 31 agosto 2021 per la sua presa di servizio presso l'Università di Urbino come RTDB, tra cui lo stesso insegnamento L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea (M-Z) di 12 cfu e 72 ore.

La nuova commissione di esame per la sessione di settembre è stata inviata dalla Scuola prot. 221355, DD 8778 del 1.9.21 ed è così composta: Tiziana Serena, presidente, Giorgio Bacci membro.

E' stato provveduto ad autorizzare il pagamento anticipato del saldo del compenso per questo incarico di insegnamento rimodulato al 31 agosto 2021 (prot. n. 221724 del 1 settembre 2021)

Il Consiglio approva a ratifica

6-In data 1 settembre 2021 dalla Scuola è stato trasmesso (prot. n. 221726) il Decreto n. 8308 del 2 agosto 2021 di nomina di nuova commissione di esame per l'insegnamento ICAR/18 Storia dell'architettura e del territorio 6 cfu così composta: Emanuela Ferretti, presidente, Marco Di Salvo, membro, Lorenzo Mingardi, supplente

Il Consiglio approva a ratifica

Cds B027 DAMS

7-La dott.ssa Castellani in data 30 agosto 2021 ha poi inviato lettera prot. 219972 III/8.4 di richiesta di chiusura anche dei contratti esterni da lei tenuti nell'a.a. 20-21 al 31 agosto 2021 per la sua presa di servizio presso l'Università di Urbino come RTDB, tra cui il contratto per l'insegnamento L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea di 6 cfu e 36 ore.

La nuova commissione di esame per la sessione per tutte le sessioni di esame previste fino al 30 aprile 2022 è stata inviata dalla Scuola prot. 221865, DD 8793 del 1.9.21 ed è così composta: Tiziana Serena, presidente, Giorgio Bacci membro.

E' stato provveduto ad autorizzare il pagamento anticipato del saldo del compenso per questo incarico di insegnamento rimodulato al 31 agosto 2021 (prot. n. 221724 del 1 settembre 2021)

Il Consiglio approva a ratifica

8.Cds B097 Scienze dello spettacolo, si evidenzia l'errore formale del compenso nel contratto a rinnovo per il secondo anno, per l'insegnamento Laboratorio di musica e produzione, 1 cfu e 25 ore di didattica frontale della dott.ssa Luisa Santacesaria (DD n. 1135 prot. 130128 del 10.9.21) che viene corretto con Rettifica al contratto DD n. 7878 prot. 196878 del 22.7.21 da euro 900 a euro 625.

8.Cds B028 PROGEAS, si evidenzia l'errore formale del compenso nel contratto a rinnovo per il secondo anno, per l'insegnamento Laboratorio di organizzazione e gestione di eventi musicali, 1 cfu e 25 ore di didattica frontale del dott. Francesco Fantauzzi (DD. 1134 prot. 130124 del 10.9.2020 per l'a.a. 20-21) che viene corretto con Rettifica al contratto DD n. 8633 prot. 217253 del 25.8.21 da euro 900 a euro 625.

Il Consiglio approva a ratifica

9.SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHEOLOGICI – MODIFICA OFFERTA FORMATIVA 21-22

-La segreteria del SAGAS corregge dalla programmazione approvata dal consiglio del 22 luglio che il contratto di Archeologia medievale attribuito al prof. Guido Vannini come R1EST, come da definizione medesima, non è gratuito ma retribuito e come conferimento diretto e non da mettere a bando.

Il Presidente comunica che il 1 settembre sono stati pubblicati i due bandi approvati nella seduta del consiglio del 22 luglio con DD 8787 prot 221716 per gli affidamenti gratuiti a docenti di altro ateneo italiano e il DD n. 8788 prot221719 per i contratti esterni retribuiti con scadenza per entrambi il 1 ottobre 2021.

Il Consiglio approva

Chiede la ratifica all'emissione del DD. 8787/21 di rettifica del bando per copertura di insegnamenti in affidamento gratuito a docenti di altro ateneo italiano Bando DD 8787 prot 221716 dopo l'emissione del primo settembre 2021 per esclusione dell'insegnamento L-ANT/08 Archeologia medievale che per affidamento interno viene assegnato al prof. Michele Nucciotti.

Il 18 agosto la prof.ssa Romeo, Presidente della Scuola di specializzazione indica per il Laboratorio di applicazioni GIS 1 cfu e 15 ore di didattica non più la richiesta di bando, ma di secondo rinnovo al docente Michele De Silva

10. Scuola di specializzazione in Beni storico-artistici – offerta formativa 21-22

-Come deliberato nel consiglio SAGAS del 22.7.2021, il 29.7.2021 con DD .n. 8140 prot. 202339 è stato pubblicato il bando per gli incarichi esterni retribuiti per la Scuola di specializzazione in Beni Storico-artistici. Scaduto questo il 29 agosto, il 30 è stata pubblicato il DD di nomina della commissione n. 8716.prot 219715 così composta: Chiodo Stella Sonia, PA, ssd L-ART/01, Tucker Paul Stephen, PA ssd L-ART/04, Fattorini Gabriele, PA, ssd L-ART/02, Supplente: DE MARCHI Andrea, PO,ssd L-ART/01.

-Il 2 settembre è stato pubblicato il Decreto di vincita DD n. 8871 prot. n. 223657 con il seguente esito: 1. GRECO Emanuele, 2. Caputo Caterina, 3 Amedei Michele

Il Consiglio approva

11. Inoltre per l'offerta formativa 2019-20 delle scuole di specializzazione

Il Presidente chiede l'approvazione a ratifica della lettera da lui trasmessa all'Ufficio compensi prot. n. 217266 con la richiesta di non registrare i contratti dei seguenti insegnamenti esterni retribuiti, a.a. 2019-20 in quanto i corsi causa Covid, non sono stati effettuati:

L-ART/04 Seminario: Elementi di tecnica fotografica per gli storici dell'arte, 2 cfu, 10 ore di didattica frontale attribuito al dott. Giovanni Martellucci per la Scuola di specializzazione in Beni storico artistici

Laboratorio di Applicazioni GIS, 1 cfu, 15 ore di didattica frontale attribuito al dott. Michele De Silva per la Scuola di specializzazione in Beni archeologici

Il Consiglio approva a ratifica

12. Modifiche offerta formativa ssd M-STO/04, in quanto settore di coreferenza, dei seguenti insegnamenti:

Il Presidente comunica che dalla Scuola di Scienze politiche con lettera prot. n. 218404 del 26.8.21 è stata richiesta modifica copertura degli insegnamenti M-STO/04

Storia contemporanea (codice B000025) per il cds di scienze politiche, 9 cfu, 63 ore di didattica frontale, primo semestre è stato attribuito al dott. Marco Bresciani (RTD art, 24 c.3-b L. 240/10)

Stoia della globalizzazione (codice B030798) per il cds Sociologia e sfide globali, 6 cfu, 42 re di didattica frontale, secondo semestre è stato anticipato al primo semestre ed è stato attribuito al dott. Marco Bresciani (RTD art, 24 c.3-b L. 240/10) per 4,5 cfu e 31,5 ore di didattica frontale, per il

restante 1,5 cfu e 10,5 ore di didattica frontale è stato richiesto bando per contratto retribuito su fondi TESTCOMP2021/2022

Storia d'Europa: società, politica, istituzioni (codice B029136) per il cds Scienze politiche, 6 cfu, 42 ore di didattica frontale, secondo semestre è stato richiesto bando per contratto esterno su fondi TESTCOMP2021-2022 causa impossibilità da parte del prof. Simone Neri Sernerì a cui era stato inizialmente attribuito, per motivi sopraggiunti all'approvazione della programmazione 21-22.

Il Consiglio approva a ratifica

13. Carichi didattici nuovi ricercatori a tempo determinato tipo A

Il Presidente infine indica i carichi didattici dei due ricercatori a tempo determinato di tipo A che hanno preso servizio presso SAGAS il 1.9.2021:

dott. Panagiotis Bourlessas: copertura insegnamento: M-GGR/01, Social and Cultural Geography, cfu 6, ore di didattica frontale 36 per il cds B231 Geography, Spatial Management, Heritage for International Cooperation

dott.ssa Valentina Sonzini: copertura insegnamento: M-GGR/01, Bibliologia, cfu 12, ore di didattica frontale 72 per il cds B084 Scienze archivistiche e biblioteconomiche

Il Consiglio approva

9.Master.

È pervenuta lettera del Coordinatore del Master "Progettazione e gestione di processi educazionali nella musica dal vivo", prof. Marco Mangani, con l'elenco delle materie di insegnamento da affidare a docenti interni e da bandire per affidamenti a docenti di altre università e a docenti esterni con contratto retribuito.

Affidamento diretto a docenti interni:

Insegnamento	Settore Scientifico Disciplinare	CFU	ore e retribuzione	Dipartimento referente per il Settore Scientifico Disciplinare	Nome	Cognome
Teoria e prassi della regia lirica (insegnamento integrato)		6				
Teoria e prassi della regia lirica 1	L-ART/05	3	18	SAGAS	Teresa	Megale
Teoria e prassi della regia lirica 2	L-ART/05	3	18	SAGAS	Francesca	Simoncini
Strategie educazionali per l'ascolto della musica (insegnamento integrato)		12				
Strategie educazionali per l'ascolto della musica 1	L-ART/07	3	18	SAGAS	Mila	De Santis

Strategie educazionali per l'ascolto della musica 2	L-ART/07	3	18	SAGAS	Antonella	D'Ovidio
Strategie educazionali per l'ascolto della musica 3	L-ART/07	3	18	SAGAS	Marco	Mangani
Immagini e parole per il suono	L-ART/06	3	18	SAGAS	Paola	Valentini

Incarichi da bandire per docenti a contratto (personale non universitario):

Insegnamento	Settore Scientifico Disciplinare	CFU	ore	Dipartimento referente per il Settore Scientifico Disciplinare	Retribuzione contratto Lordo Ateneo
Progettazione educativa e comunicazione multimediale dei progetti educativi per la musica dal vivo	L-ART/07	6	36	SAGAS	
Seminari e laboratorio		4			

Occorre inoltre richiedere ai Dipartimenti DISEI e FORLILPSI, referenti per i settori di insegnamento, l'approvazione per gli incarichi diretti ai docenti strutturati dell'Ateneo di Firenze e per la procedura della messa a bando degli insegnamenti da coprire con contratti esterni.

Affidamento diretto per personale universitario Unifi:

Insegnamento	Settore Scientifico Disciplinare	Dipartimento referente per il Settore Scientifico Disciplinare	CFU	ore e retribuzione	Nome	Cognome
Marketing (principi e strumenti) (insegnamento integrato)			9			
Marketing (principi e strumenti) 1	SECS-P/08	DISEI	3	18 ore 720 euro	Silvia	Ranfagni
Marketing (principi e strumenti) 2	SECS-P/08	DISEI	6	36 ore 1440 euro	Claudio	Becagli
Processi psicologici nella produzione e fruizione della musica dal vivo nel ciclo di vita (insegnamento integrato)			6			
Processi psicologici nella produzione e fruizione	M-PSI/04	FORLILPSI	3	18 ore 720 euro	Enrica	Ciucci

della musica dal vivo nel ciclo di vita 1						
Processi psicologici nella produzione e fruizione della musica dal vivo nel ciclo di vita 2	M-PSI/04	FORLILPSI	3	18 ore 720 euro	Annalaura	Nocentini
Organizzazione artistica (insegnamento integrato)			6			
Organizzazione artistica 1	SECS-P/10	DISEI	3	18 ore 720 euro	Daria	Sarti
Organizzazione artistica 2	SECS-P/10	DISEI	3	18 ore 720 euro	Vincenzo	Cavaliere

La retribuzione di tali incarichi rispetterà i costi previsti dalle tabelle predisposte dagli uffici finanziari e graverà sui fondi del master. I docenti interni potranno essere retribuiti se, con l'affidamento di tali corsi, superano le 120 ore istituzionali di attività didattica. I contratti e gli affidamenti non avranno corso nel caso che il master non venisse attivato.

10. Cofinanziamento assegni di ricerca.

- Il Presidente rammenta che per il **cofinanziamento Assegni di ricerca**:
 - il Consiglio del 9 dicembre 2020 aveva determinato la revisione dei criteri di attribuzione per garantire una quota maggiore di cofinanziamento;
 - la commissione nominata nel Consiglio del 27 gennaio 2021 (formata da Direttore, Presidente della CIA e Coordinatori Sezioni) si è riunita più volte:
 - a proposta è quella di ridurre i criteri da 4 (storico assegni, vqr, totale carico e organico) a 2 parametri (organico e finanziamenti diretti), tenere presente criteri dell'Ateneo nella attribuzione del budget ai Dipartimento (60% organico, 40% premiale assegni)

Il Consiglio, unanime approva i lavori della Commissione relativi alla ripartizione delle somme del cofinanziamento degli assegni.

11. Convenzioni.

CONVENZIONE TRA LA FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI PISTOIA e PESCIA (FONDAZIONE CARIPT) E L'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FIRENZE (DIPARTIMENTO DI STORIA, ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA, ARTE E SPETTACOLO - SAGAS) PER IL FINANZIAMENTO DI N. 1 BORSA DI STUDIO PER IL DOTTORATO DI RICERCA IN: "STORIA DELLE ARTI E DELLO SPETTACOLO" – XXXVII CICLO

Il Direttore illustra i termini e le condizioni della proposta di convenzione avente ad oggetto il finanziamento di borsa aggiuntiva con l'ente Fondazione cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia interessato allo svolgimento e allo sviluppo delle attività di ricerca nei settori disciplinari per i quali si intende il Dottorato di Ricerca in Storia delle Arti e dello Spettacolo, XXXVII ciclo, con particolare riferimento alla seguente tematica: "Studi con ricadute significative per la conoscenza e la valorizzazione del patrimonio storico-artistico della città di Pistoia e del suo territorio".

La borsa di studio sarà intitolata a Luca Iozzelli, Presidente della Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia sino al luglio 2020, recentemente scomparso.

La Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia garantisce l'esatto adempimento delle obbligazioni assunte attraverso una fideiussione rilasciata in favore dell'Università degli Studi di Firenze da una primaria impresa bancaria o assicurativa. La fideiussione deve prevedere che il pagamento delle somme dovute all'Università degli Studi di Firenze avvenga dietro sua semplice richiesta scritta, senza necessità di preventivo consenso da parte della Fondazione, e contenere la rinuncia espressa a opporre alla medesima Università ogni e qualsiasi eccezione, ivi comprese quelle di cui agli articoli 1952 e 1957, secondo comma, del codice civile, nonché la rinuncia espressa al beneficio della preventiva escussione della Fondazione.

In ogni caso la fideiussione con la scadenza di cui all'art. 9 della Convenzione (ovvero 90 giorni successivi il termine del corso di dottorato), dovrà coprire l'intero importo previsto nella presente convenzione pari ad € 73.699,94 di cui: € 56.537,28 per il finanziamento della borsa per tutta la durata del corso di Dottorato, € 14.094,00 per eventuali percorsi formativi autorizzati all'estero per un periodo massimo di 18 mesi e € 3.068,66 quale budget biennale per attività di ricerca.

Il Consiglio di Dipartimento, preso atto dell'impegnativa espressa dall'Ente per versare all'Università degli Studi di Firenze per tre anni il contributo annuo finalizzato al finanziamento della borsa aggiuntiva per il corso di Dottorato in Storia delle Arti e dello Spettacolo, ciclo XXXVII.

APPROVA

all'unanimità la stipula della suddetta convenzione.

12. Assegni e borse.

Il Presidente sottopone al Consiglio l'attivazione dei seguenti assegni di ricerca:

Dipartimento SAGAS -AREA UMANISTICATipologia dell'assegno (cofinanziato o a totale carico)	A totale carico
Decorrenza contrattuale	1 novembre 2021
Titolo dell'assegno (max 250 caratteri)	IF portale su "Intellettuali in fuga dall'Italia fascista"
Settore scientifico disciplinare (di referenza del Dipartimento)	MSTO04
Responsabile della ricerca e qualifica	Patrizia Guarnieri PO
Requisiti di ammissione (il possesso del curriculum scient. professionale è requisito obbligatorio) indicare:-oLaurea V.O. o LM o LS, o il possesso del titolo di Dottore di ricerca - si ricorda che il titolo di Dottore di ricerca se non è titolo obbligatorio risulta sempre essere titolo preferenziale.	Dottore di ricerca
Durata (da uno a tre anni)	1 anno
Costo totale dell'assegno (da € 23.786,76 a € 26.407,20 senza dottorato) (da 23.786,76 a € 33.161,40 con dottorato).	24.000

L'importo può essere aumentato dal MOBILITY ALLOWANCE per un importo max di € 7.369,20 annuo, se il bando prevede come titolo di accesso il PhD, e il vincitore è residente all'estero con il titolo PhD conseguito all'estero.	
Budget Cofinanziamento d'Ateneo (anno 2021)	
Finanziamento Struttura	
Provenienza fondi: indicare progetto/i U-Gov	Calandra Italian American Institute, progetto IFA (2021) in Anagrafe di ricerca/Guarnieri Patrizia
4 membri della commissione e loro qualifica, di cui 1 supplente, può essere integrata da un rapp. Ente finanziatore (scelti tra prof. di ruolo e ricercatori appartenenti all'area scientifica della ricerca, della commissione fa parte il Resp. della Ric. e un prof. di ruolo)	Patrizia Guarnieri PO (respons. ricerca) Valeria Galimi RTB Giovanni Tarantino RTB Monica Pacini PA (supplente)
La VALUTAZIONE DEI TITOLI PRECEDE SEMPRE IL COLLOQUIO. INDICARE IL PUNTEGGIO (40 punti saranno riservati per il colloquio)	La commissione dispone complessivamente di 60 punti per i titoli da suddividere tra: - Titoli di studio ulteriori rispetto ai requisiti richiesti per l'ammissione: fino ad un massimo di 15 punti; - Curriculum scientifico professionale e pubblicazioni: fino ad un massimo di 45 punti - Punteggio minimo per essere considerati idonei 45.
data, ora e luogo del colloquio (tra il 1° ed il 10 del mese precedente la decorrenza contrattuale) -	Mercoledì 6 ottobre ore 17,00

Tipologia dell'assegno	A totale carico sui fondi derivanti dalla prima rendicontazione del progetto ERC Rome Trans
Decorrenza contrattuale	1° dicembre 2021
Titolo dell'assegno	Indagine storico-topografica sull'area centrale di <i>Falerii Novi</i> e sull'architettura monumentale dell' <i>insula XXXI</i>
Settore scientifico disciplinare (di riferimento del Dipartimento)	L-Ant-09
Responsabile della ricerca e qualifica	Paolo Liverani, Professore Ordinario
Requisiti di ammissione	- Curriculum scientifico professionale con chiara evidenza di ricerca nel campo della Topografia Antica e del rilievo archeologico monumentale - Dottorato di ricerca in Topografia antica - Conoscenza delle lingue Inglese e tedesca
Durata (da uno a tre anni)	1 anno rinnovabile

Costo totale dell'assegno	24,000 annui
Budget Cofinanziamento d'Ateneo	
Finanziamento Struttura	
Provenienza fondi: indicare progetto/i U-Gov	fondi derivanti dalla prima rendicontazione del progetto ERC Rome Trans
4 membri della commissione e loro qualifica, di cui 1 supplente, può essere integrata da un rapp. Ente finanziatore (scelti tra prof. di ruolo e ricercatori appartenenti all'area scientifica della ricerca, della commissione fa parte il Resp. della Ric. e un prof. di ruolo)	Paolo Liverani, Professore Ordinario Ilaria Romeo, Professore Ordinario Margherita Azzari, Professore Ordinario Luca Cappuccini, Professore Associato (membro supplente)
La VALUTAZIONE DEI TITOLI PRECEDE SEMPRE IL COLLOQUIO. INDICARE IL PUNTEGGIO	La commissione dispone complessivamente di 100 punti, di cui 60 punti da attribuire complessivamente ai titoli di studio e al curriculum scientifico professionale del candidato, i restanti 40 punti riservati al colloquio: - Titoli di studio ulteriori rispetto ai requisiti richiesti per l'ammissione fino ad un massimo di p. 10/100; - Curriculum scientifico professionale e pubblicazioni fino ad un massimo di p. 50/100; - Punteggio minimo per essere considerati idonei <u>40</u>
data, ora e luogo del colloquio (tra il 1° ed il 15 del mese precedente la decorrenza contrattuale) -	12 novembre, ore 12:00

Tipologia dell'assegno (cofinanziato o a totale carico)	A totale carico
Decorrenza contrattuale	01/12/2021
Titolo dell'assegno	Cooperazione e urbanizzazione spontanea
Ambito della ricerca (titolo del progetto globale di ricerca su cui si basa l'assegno e indicare se è un progetto europeo)	Cooperazione e urbanizzazione spontanea
Settore disciplinare	M-GGR/01
Responsabile della ricerca e qualifica	Mirella Loda, PO
Requisiti di ammissione (il possesso del curriculum scient. professionale è requisito obbligatorio) indicare:- Laurea V.O o titolo di Dottore di ricerca si ricorda che se non è titolo obbligatorio risulta sempre essere titolo preferenziale. Per importi superiori a € 23.786,78 è sempre obbligatorio il possesso del titolo di Dottore di Ricerca	LM 80 o LM 35 o equivalenti Curriculum scientifico-professionale comprovante competenza nel campo della fotointerpretazione e della costruzione e gestione di geo-database e di analisi spaziale. Conoscenza dei contesti in cui opera la Cooperazione italiana

Durata (da uno a cinque anni)	1 anno
Costo totale dell'assegno (da € 23.786,76 a € 30.922,16)	23.786,76€
Budget Cofinanziamento d'Ateneo	-
Finanziamento Struttura	
Provenienza fondi: indicare progetto/i U-Gov	LODA_AFGHANISTAN_20_2 1
4 membri della commissione e loro qualifica, di cui 1 supplente, può essere integrata da un rapp. Ente finanziatore (scelti tra prof. di ruolo e ricercatori appartenenti all'area scientifica della ricerca, della commissione fa parte il Resp. della Ric.e un prof. di ruolo)	Mirella Loda Matteo Puttilli Sara Bonati Supplente: Panagiotis Bourlessas
La VALUTAZIONE DEI TITOLI PRECEDE SEMPRE IL COLLOQUIO. INDICARE IL PUNTEGGIO	(La commissione dispone complessivamente di 60 punti) - Titoli di studio, ulteriori rispetto ai requisiti richiesti per l'ammissione: fino ad un massimo di 15 punti; - Curriculum scientifico professionale: fino a d un massimo di 45 punti -per essere considerati idonei punti 36
data, ora e luogo del colloquio (tra il 1° ed il 10 del mese precedente la decorrenza contrattuale) -	05.11.2021 ore 9,00

Tipologia dell'assegno	A totale carico del Progetto ERC (Consolidator Grant) ArmEn Armenia Entangled: Connectivity and Cultural Encounters in Medieval Eurasia 9th-14th Centuries (Grant Agreement Number 865067), P.I. Prof. Zaroui Pogossian.
Decorrenza contrattuale	1 Dicembre 2021
Titolo dell'assegno	Fonti Numismatiche sui Rapporti interculturali e interreligiosi nella zona del Caucaso, Anatolia e Mesopotamia del Nord tra il IX e XIV ss
Settore scientifico disciplinare (di referenza del Dipartimento)	L-Ant-08
Responsabile della ricerca e qualifica	Zaroui Pogossian, Professore Associato
Requisiti di ammissione	Un curriculum scientifico professionale con chiara evidenza di ricerca nel campo di storia, archeologia e numismatica armena medievale Dottorato di ricerca in storia o archeologia medievale armena Obbligatoria la conoscenza delle lingue armena, russa e inglese
Durata (da uno a tre anni)	1 anno rinnovabile
Costo totale dell'assegno	24,000 annui

Budget Cofinanziamento d'Ateneo	
Finanziamento Struttura	
Provenienza fondi: indicare progetto/i U-Gov	ERC Consolidator Grant Armenia Entangled: Connectivity and Cultural Encounters in Medieval Eurasia 9th-14th Centuries (Grant Agreement Number 865067), P.I. Prof. Zaroui Pogossian.
4 membri della commissione e loro qualifica, di cui 1 supplente, può essere integrata da un rapp. Ente finanziatore (scelti tra prof. di ruolo e ricercatori appartenenti all'area scientifica della ricerca, della commissione fa parte il Resp. della Ric. e un prof. di ruolo)	Zaroui Pogossian, Professore Associato e PI Michele Nucciotti, Professore Associato Luca Cappuccini, Professore Associato Domenico Lo Vetro (membro supplente)
La VALUTAZIONE DEI TITOLI PRECEDE SEMPRE IL COLLOQUIO. INDICARE IL PUNTEGGIO	La commissione dispone complessivamente di 60 punti per i titoli da suddividere tra: -Titoli di studio ulteriori rispetto ai requisiti richiesti per l'ammissione: fino ad un massimo di punti <u>30</u> ; -Curriculum scientifico professionale e pubblicazioni: fino ad un massimo di punti <u>30</u> ; -Punteggio minimo per essere considerati idonei <u>40</u>
data, ora e luogo del colloquio (tra il 1° ed il 10° del mese precedente la decorrenza contrattuale) -	5 novembre, ore 10:00

Il Presidente sottopone al Consiglio l'attivazione delle seguenti borse di ricerca:

Decorrenza contrattuale	1 dicembre 2021
Titolo della borsa di ricerca	Catalogazione del patrimonio artistico dell'Azienda USL Toscana Centro
Settore disciplinare	L-ART/02
Responsabile della ricerca	Prof. Cristiano Giometti
Requisiti di ammissione: (il possesso del curriculum scient. professionale è requisito obbligatorio) indicare Laurea VO o LS o LM . o il titolo di dottore di ricerca, conoscenza eventuale di una lingua estera	-Laurea Magistrale in Storia dell'Arte o corrispondente Laurea Specialistica equiparata o corrispondente Laurea V.O equiparata -Curriculum scientifico/professionale adeguato: *esperienze comprovate di catalogazione di opere d'arte
Indicare la durata in mesi: (sei mesi o nove mesi o dodici mesi)	12 mesi
Importo totale annuale (min. € 12.000 max € 19.367) (da dividere in mesi: 6 o 9 o 12)	16.000 €

N. borse	1
Provenienza fondi (con l'esclusione dei ricatèn)	Protocollo attuativo – Azienda USL Toscana Centro
3 membri + uno supplente della commissione e loro qualifica (il Responsabile e 2 Membri + un supplente, scelti tra prof. di ruolo e ricercatori di UNIFI afferenti al SSD inerente il programma della borsa) può essere integrata da un rapp. Ente finanziatore competente nel SSD	Cristiano Giometti, PA, L-ART/02 Donatella Pegazzano, PA, L-ART/04 Fulvio Cervini, PO, L-ART/01 Giorgio Bacci, PA, L-ART/03 (membro supplente)
PER LA VALUTAZIONE DEI TITOLI INDICARE IL PUNTEGGIO	La commissione dispone complessivamente di punti 100 da suddividere tra: Titoli di studio: fino ad un massimo di 30 punti; Curriculum scientifico professionale e pubblicazioni: fino ad un massimo di 30 punti Colloquio: 40 punti
Se previsto: data, ora e luogo del colloquio (tra il 1° ed il 10 del mese precedente la decorrenza contrattuale) se non previsto, la commissione dovrà riunirsi almeno 20 giorni prima la decorrenza contrattuale	3 novembre 2021, h. 9.00, a distanza tramite Google Meet

Decorrenza contrattuale	1.11.2021
Titolo della borsa di ricerca	Pratiche partecipative per la tutela e valorizzazione del patrimonio agro-alimentare e del territorio urbano e rurale nel progetto Il Paniere di Sant'Ambrogio.
Settore disciplinare	M-GGR01
Responsabile della ricerca	Mirella Loda
Requisiti di ammissione: (il possesso del curriculum scient. professionale è requisito obbligatorio) indicare Laurea VO e LS e LM corrispondente. o il titolo di dottore di ricerca, conoscenza eventuale di una lingua estera	LM 80 o LM 48o equivalenti
Indicare la durata in mesi: (sei mesi o nove mesi o dodici mesi)	6
Importo totale annuale (min. € 12.000 max € 19.367) (da dividere in mesi: 6 o 9 o 12)	€ 9.683,50
N. borse	1
Provenienza fondi (con l'esclusione dei ricatèn)	PANSAMLLODA2019
3 membri + uno supplente della commissione e loro qualifica (il Responsabile e 2 Membri + il supplente scelti tra prof. di ruolo e ricercatori di UNIFI afferenti al SSD inerente il programma della borsa) può essere integrata da un rapp. Ente finanziatore competente nel SSD	Prof.ssa Mirella Loda Prof. Matteo Puttilli Prof. Panagiotis Bourlessas Supplente: Prof.ssa Sara Bonati

PER LA VALUTAZIONE DEI TITOLI INDICARE IL PUNTEGGIO	La commissione dispone complessivamente di punti 20 da suddividere tra: Titoli di studio: fino ad un massimo di 5 punti; Curriculum scientifico professionale: fino ad un massimo di 15 punti;
Se previsto: data, ora e luogo del colloquio (tra il 1° ed il 10 del mese precedente la decorrenza contrattuale) se non previsto, la commissione dovrà riunirsi almeno 20 giorni prima la decorrenza contrattuale	

Il Consiglio, unanime approva le attivazioni di assegni e borse presentate.

13. Fattibilità progetti.

1. Ratifica fattibilità progetto *"Intellettuali in fuga"* con Banca d'Italia, responsabile scientifico e proponente Prof.ssa Patrizia Guarnieri

Il Presidente informa il Consiglio che in data 27/08/2021 ha dovuto con urgenza esprimersi sulla fattibilità del progetto *"Intellettuali in fuga"* del responsabile scientifico Prof.ssa Patrizia Guarnieri, per avallare la presentazione della domanda entro il 30/08/2021 nel Bando Contributi Liberali Erogati dalla Banca d'Italia. Il progetto ha un budget richiesto di: € 58.592,00 e una durata di 19 mesi. Dopo aver illustrato il progetto, Il Presidente chiede al consiglio di esprimersi in merito alla ratifica dell'autorizzazione.

Il Consiglio approva all'unanimità.

2. Fattibilità progetto di ricerca *"Intellettuali in fuga dall'Italia fascista"* (IF Reg.) con Regione Toscana, responsabile scientifico e proponente Prof.ssa Patrizia Guarnieri

Il Presidente informa il Consiglio che è pervenuta richiesta di fattibilità per il progetto *"Intellettuali in fuga dall'Italia fascista"* (IF Reg.), presentata dal responsabile scientifico Prof.ssa Patrizia Guarnieri. Il progetto verrà presentato come Richiesta di contributo, art. 4 Legge regionale 2002, n.38 "Norme in materia di tutela e valorizzazione del patrimonio storico, politico e culturale dell'antifascismo e della resistenza e di promozione di una cultura di libertà, democrazia, pace e collaborazione tra i popoli". Il progetto sarà presentato con un budget totale di 5.000,00 €, di cui 4.000,00 € richiesti a Regione Toscana. La durata totale del progetto è prevista in 4 mesi, fino al 31/12/2021.

Dopo aver illustrato il progetto, Il Presidente chiede al consiglio di esprimersi in merito alla autorizzazione.

Il Consiglio approva all'unanimità.

3. Fattibilità progetto di ricerca *"Antifragile Approaches To Embrace New Indicators For Sustainability In Collecting Institutions"* (AFAENICS) in programma HORIZON, responsabile scientifico e proponente Prof.ssa Emanuela e Prof. Michele Nucciotti

Il Presidente informa il Consiglio che è pervenuta richiesta di fattibilità per il progetto *"Antifragile Approaches To Embrace New Indicators For Sustainability In Collecting Institutions"* (AFAENICS), presentata congiuntamente dalla Prof.ssa Emanuela Rossi e dal Prof. Michele Nucciotti. Il progetto verrà presentato nell'ambito del programma Horizon Europe Framework Programme (HORIZON), all'interno della Call Research and innovation on cultural heritage and CCIs - 2021 (HORIZON-CL2-2021-HERITAGE-01), scadenza 07 ottobre 2021. L'unità di ricerca del Dipartimento SAGAS sarà partner sotto il coordinamento del Norwegian Institute for Cultural Heritage Research. La prof.ssa Emanuela Rossi sarà la coordinatrice scientifica dell'unità. Il progetto sarà presentato nell'azione

HORIZON-RIA HORIZON Research and Innovation Actions, avrà come scopo la definizione di come i musei e gli enti connessi al settore, in qualità di istituzioni culturali, rispondono a stress esterni quali la pandemia Covid-19. Il progetto prevede un budget totale di budget totale di 380.000 euro €. La durata totale del progetto è prevista in 4 anni.

Dopo aver illustrato il progetto, Il Presidente chiede al consiglio di esprimersi in merito alla autorizzazione.

Il Consiglio approva all'unanimità.

4. Fattibilità progetto di ricerca "Erasmus+ 2022", responsabile scientifico Prof. Federico Pierotti
Il Presidente informa il Consiglio che, nelle maglie del progetto COST Action CA18140 People in Motion: Entangled Histories of Displacement across the Mediterranean (1492-1923) (PIMo) è pervenuta richiesta di autorizzazione delle mobilità selezionate dalla valutazione dei profili effettuata dal Virtual Networking Support manager Dr Mirko Sardelić. I nominativi dei selezionati sono: 1) Professor José María Pérez Fernández (University of Madrid), Dr Katrina O'Loughlin (Brunel University London) e 3) Professor Marta Bucholc (University of Warsaw).

Dopo aver illustrato le applicazioni e il verbale della selezione, Il Presidente chiede al consiglio di esprimersi in merito alla autorizzazione alle mobilità come da definizione del xprogetto e al loro rimborso.

Il Consiglio approva all'unanimità.

14. Proposta di istituzione Centro Interuniversitario di Studi di Storia della Riforma protestante e dei movimenti religiosi – Network for Reformation and Religious History (ReRhis).

L'argomento è rinviato alla prossima riunione del Consiglio.

15. Contratti di collaborazione.

Il Presidente sottopone al Consiglio l'attivazione dei seguenti contratti di lavoro autonomo:

Tipo di contratto	Lavoro autonomo - (1 posto)
Tipo di procedura selettiva	Bando per titoli
Richiedente/Responsabile scientifico	Prof. Michele Nucciotti – L-ANT/08
Progetto di ricerca cui si riferisce il contratto	PETRA 'MEDIEVALE'. ARCHEOLOGIA DELL'INSEDIAMENTO CROCIATO-AYYUBIDE IN TRANSGIORDANIA (Giordania)
Attività per la quale si richiede il contratto di collaborazione	Archeologia della produzione a Shobak (Giordania); Supervisione cantieri di scavo archeologico a Petra e Shobak (Giordania)
Durata	1 mese: dal 01 al 30 novembre 2021
Profilo e requisiti per l'ammissione alla procedura di selezione	1.Laurea in Lettere vecchio ordinamento con tesi in archeologia medievale o laurea specialistica o laurea magistrale preferibilmente in Archeologia (LM02); 2.Consolidata esperienza di attività archeologica in Giordania, preferibilmente in contesti medievali della Giordania meridionale e, se possibile, nei siti di Shobak e Petra; 3.Esperienza nel settore dell'archeologia della produzione medievale e nella stratigrafia archeologica comprovata dalla partecipazione a progetti di ricerca e da pubblicazioni scientifiche;

Costo massimo previsto sulla dotazione della ricerca	€ 2.000 (Lordo Ateneo) di cui: -€ 1.364,52 sui fondi MICHELENUCCIOTTIRICATEN21 -€ 635,48 sui fondi GUIDOVANNINIPRIN2015 - (Scadenza 2021)
Retribuzione lorda da indicare sul bando	€ 1.843,32 (Lordo percipiente)
Progetto fondi - N. e importo COAN Scadenza fondo CUP	-.MICHELENUCCIOTTIRICATEN21 -.GUIDOVANNINIPRIN2015 COAN n.65765/2021 CUP: B12F16001530001

Tipo di contratto	Lavoro autonomo - (1 posto)
Tipo di procedura selettiva	Bando per titoli
Richiedente/Responsabile scientifico	Prof.ssa Marina Pucci – L-Or/05
Progetto di ricerca cui si riferisce il contratto	“Progetto Missione italiana al Museo Archeologico di Aleppo”
Attività per la quale si richiede il contratto di collaborazione	Progettazione pagina web progetto Museo di Aleppo; Redazione pagina web; Formazione collaboratore per l’implementazione della stessa
Durata	6 settimane: dal 01 dicembre 2021 al 12 gennaio 2022
Profilo e requisiti per l’ammissione alla procedura di selezione	1.Laurea Triennale o di livello superiore in ambito umanistico (Antropologia, Lettere, Storia, Filosofia, Archeologia, Beni culturali, Dams - disciplina delle arti, della musica e dello spettacolo); 2.Comprovata esperienza di redazione pagine web di ambito archeologico e museale; 3.Conoscenza lingua inglese (livello B2)
Costo massimo previsto sulla dotazione della ricerca	€ 3.500 (Lordo Ateneo)
Retribuzione lorda da indicare sul bando	€ 3.225,81 (Lordo percipiente)
Progetto fondi - N. e importo COAN Scadenza fondo CUP	PUCCISIRIA_2021 COAN n. 65730/2021 CUP: B55F21002930005

Tipo di contratto	Lavoro autonomo - (1 posto)
Tipo di procedura selettiva	Bando per titoli
Richiedente/Responsabile scientifico	Prof.ssa Marina Pucci – L-Or/05
Progetto di ricerca cui si riferisce il contratto	Progetto COOPERAZIONE TURCO-ITALIANA NELL'AMUQ: IDENTITÀ CULTURALI DAL XVI AL VI SEC. A. C.
Attività per la quale si richiede il contratto di collaborazione	Creazione del catalogo morfologico ceramico dell’area 4 di Alalakh/Tell Atchana: controllo della grafica e dei dati inseriti; Editore di contenuto pagina web del progetto (già esistente)
Durata	1 mese: dal 01 al 31 dicembre 2021\
Profilo e requisiti per l’ammissione alla procedura di selezione	1.Laurea triennale in Beni archeologici, archivistici e librari (L001); 2.Comprovata esperienza di disegno e catalogazione morfologica della ceramica di Bronzo Tardo nel Levante Settentrionale
Costo massimo previsto sulla dotazione della ricerca	€ 2.500 (Lordo Ateneo)

Retribuzione lorda da indicare sul bando	€ 2.304,15 (Lordo percipiente)
Progetto fondi - N. e importo COAN Scadenza fondo CUP	PUCCHITURCHIA_2021 COAN n. 65720/2021 CUP: B55F21002910005

Tipo di contratto	Lavoro autonomo - (1 posto)
Tipo di procedura selettiva	Bando per titoli
Richiedente/Responsabile scientifico	Prof.ssa Marina Pucci – L-Or/05
Progetto di ricerca cui si riferisce il contratto	Progetto COOPERAZIONE TURCO-ITALIANA NELL'AMUQ: IDENTITÀ CULTURALI DAL XVI AL VI SEC. A. C.
Attività per la quale si richiede il contratto di collaborazione	Disegno ceramico di materiali del Bronzo Tardo (250 frammenti) con gestione tirocinanti; Controllo di disegni di 3 tirocinanti
Durata	3 settimane: dal 01 al 22 dicembre al 2021
Profilo e requisiti per l'ammissione alla procedura di selezione	1.Laurea magistrale in Archeologia (LM2); 2.Esperienza di disegno e catalogazione morfologica della ceramica di Bronzo Tardo nel Levante Settentrionale; 3.Esperienza di disegno di reperti archeologici preclassici dall'Asia Occidentale
Costo massimo previsto sulla dotazione della ricerca	€ 1.800 (Lordo Ateneo)
Retribuzione lorda da indicare sul bando	€ 1.658,99 (Lordo percipiente)
Progetto fondi - N. e importo COAN Scadenza fondo CUP	PUCCHITURCHIA_2021 COAN n. 65725/2021 CUP : B55F21002910005

Tipo di contratto	Lavoro autonomo - (1 posto)
Tipo di procedura selettiva	Bando per titoli (<i>a ratifica</i>)
Richiedente/Responsabile scientifico	Prof.ssa Mila De Santis – L-Art/07
Progetto di ricerca cui si riferisce il contratto	"Coautrice della miscellanea Luigi Dallapiccola, a cura di Roberto Illiano (Turnhout, Brepols, 2022)"
Attività per la quale si richiede il contratto di collaborazione	<i>Traduzione</i> dall'italiano all'inglese di testo (25 cartelle) ad alta specializzazione musicologica
Durata	1 mese: dal 01 al 31 ottobre 2021
Profilo e requisiti per l'ammissione alla procedura di selezione	1.Laurea in Lettere con indirizzo musicologico o Musicologia vecchio ordinamento oppure laurea specialistica o laurea magistrale preferibilmente in LM-45, oppure LM-65; 2.Comprovata esperienza di traduzione dall'italiano all'inglese di testi musicologici
Costo massimo previsto sulla dotazione della ricerca	€ 678.13 (Lordo Ateneo)
Retribuzione lorda da indicare sul bando	€ 625 (Lordo percipiente)
Progetto fondi - N. e importo COAN	MILADESANTISRICATEN21 COAN n. 69845/2021

Scadenza fondo CUP	
-----------------------	--

Tipo di contratto	Lavoro autonomo - (1 posto)
Tipo di procedura selettiva	Bando per titoli e colloquio (<i>a ratifica</i>)
Richiedente/Responsabile scientifico	Prof.ssa Lucia Felici – MSTO/02
Progetto di ricerca cui si riferisce il contratto	Laboratorio Erasmo in collaborazione con l'Università La Sapienza di Roma
Attività per la quale si richiede il contratto di collaborazione	<i>Traduzione</i> dal latino all'italiano di due opere di Erasmo da Rotterdam sulle donne; Annotazione di dette opere
Durata	1 mese: dal 15 ottobre al 15 novembre 2021
Profilo e requisiti per l'ammissione alla procedura di selezione	1.Laurea magistrale in Filologia classica; 2.Dottorato di ricerca in Filologia classica; 3.Esperienze professionali e formative nell'ambito della realizzazione di edizioni critiche; 4.Conoscenze della cultura classica, umanistica e del XVI secolo per annotare i testi; 5.Conoscenze della cultura del XVI secolo e delle seguenti lingue: latino, inglese, tedesco, spagnolo, al fine di approntare la traduzione del testo e le annotazioni relative anche con il corredo della bibliografia internazionale
Costo massimo previsto sulla dotazione della ricerca	€ 1.100 (Lordo Ateneo)
Retribuzione lorda da indicare sul bando	€ 1.013,82 (Lordo percipiente)
Progetto fondi - N. e importo COAN Scadenza fondo CUP	LUCIAFELICIRICATEN21 COAN n. 71226/2021

Tipo di contratto	Lavoro autonomo - (1 posto)
Tipo di procedura selettiva	Bando per titoli
Richiedente/Responsabile scientifico	Prof.ssa Amalia Catagnoti – L-OR/03
Progetto di ricerca cui si riferisce il contratto	Responsabile dell'Unità di ricerca dell'Università di Firenze del progetto PRIN 2017 "Big Data and Early Archives (Big-DEA). Measuring Settlement Dynamics and Environmental Exploitation in the Ebla Region during the 3rd Millennium BC: Archaeological Record, Cuneiform Texts, and Remote Sensing"
Attività per la quale si richiede il contratto di collaborazione	Aggiornamento del file del volume Index of Eblaic Texts (published or cited) con i dati relativi ai numeri di inventario delle tavolette cuneiformi di Ebla edite o citate; Aggiornamento della bibliografia.
Durata	1 mese: dal 01 al 31 dicembre 2021
Profilo e requisiti per l'ammissione alla procedura di selezione	-Laurea in Lettere antiche vecchio ordinamento o laurea specialistica o laurea magistrale preferibilmente in Archeologia o Laurea magistrale in Lingue civiltà dell'oriente antico e moderno; -Ottima conoscenza di Word; -Conoscenze di studi assiriologici e in particolare di Ebla; -Conoscenze di lingua inglese.
Costo massimo previsto sulla dotazione della ricerca	€ 1.800 (Lordo Ateneo)
Retribuzione lorda da indicare sul bando	€ 1.658,99 (Lordo percipiente)

Progetto fondi - N. e importo COAN Scadenza fondo CUP	AMALIACATAGNOTIPRIN2017 COAN n. 71218/2021 CUP. B54I18010640001
--	---

Il Consiglio, unanime approva le attivazioni dei contratti di lavoro autonomo presentati.

16. Contratti di edizione.

Il Presidente sottopone all'approvazione al Consiglio le seguenti spese per contratti di edizione:

- proponente la prof.ssa Laura Giambastiani

Titolo Gli archivi e la memoria

Curatore Prof.ssa LAURA GIAMBASTIANI

Finanziamento di € 400 (Quattrocento)

Fondi di ricerca da cui si preleva il finanziamento: LAURAGIAMBASTIANI RICATEN21 - Ricerca di Ateneo 2021

Si allega il preventivo della CIVITA EDITORIALE

Motivazioni per cui ci si è rivolti ad un'unica casa editrice anziché richiedere preventivo alle tre case editrici come da procedura:

Perché il volume fa parte della COLLANA DI ARCHIVISTICA, DOCUMENTAZIONE E STORIA, pubblicato dalla Civita Editoriale di Torre del Lago Puccini.

Titolo Documenti. Storia e memoria

Curatore Prof.ssa LAURA GIAMBASTIANI

Finanziamento di € 400 (Quattrocento)

Fondi di ricerca da cui si preleva il finanziamento: LAURAGIAMBASTIANI RICATEN21 - Ricerca di Ateneo 2021

Si allega il preventivo della CIVITA EDITORIALE

Motivazioni per cui ci si è rivolti ad un'unica casa editrice anziché richiedere preventivo alle tre case editrici come da procedura:

Perché il volume fa parte della COLLANA DI ARCHIVISTICA, DOCUMENTAZIONE E STORIA, pubblicato dalla Civita Editoriale di Torre del Lago Puccini.

- proponenti proff. Stefano Mazzoni e Renzo Guardenti

Finanziamento di un fascicolo della Rivista Drammaturgia, come da preventivo allegato, da parte del prof. Renzo Guardenti per euro 450 con fondi di ricerca di Ateneo e del prof. Stefano Mazzoni per euro 1.000 quale contributo assegnato sulle somme per pubblicazioni fondi dotazione del Dipartimento. Il Consiglio, unanime, approva le richieste presentate.

17. Varie ed eventuali.

Nessun argomento da trattare.

Alle ore 13,25 escono i rappresentanti degli studenti, del personale tecnico amministrativo, il Responsabile amministrativo Dott. Stefano Franci

Sono presenti:

Professori ordinari: 12

Professori associati: 35

Ricercatori: 14

Assume le funzioni di Segretario verbalizzante il Prof. Rolando Minuti.

Il Presidente, constatata l'esistenza del numero legale dichiara aperta e valida la seduta alle ore 13.30

IN SEDUTA RISTRETTA AI SOLI PROFESSORI ORDINARI, ASSOCIATI E RICERCATORI DI RUOLO

18. Programmazione personale docente e ricercatore per l'anno 2021: richiesta attivazione bandi per Ricercatore a tempo determinato.

Sul punto 1) Richiesta di attivazione del bando per il reclutamento di n. 2 Ricercatori a tempo determinato di tipologia b), il Presidente illustra quanto è stato comunicato nel Collegio dei Direttori di Dipartimento del 1° settembre 2021 in ordine alla ripartizione dei *PuOr* relativi alla seconda tranche del Piano straordinario ricercatori a tempo determinato di tipologia b) di cui al Decreto Ministeriale 16 novembre 2020, n. 856.

In tale riunione è stato comunicato che la distribuzione della seconda tranche di *PuOr* ai Dipartimenti sarà portata all'approvazione del Senato Accademico e del Consiglio di Amministrazione nelle sedute rispettivamente del 27 e 30 settembre 2021 ed è stata data facoltà ai Dipartimenti di deliberare anche nelle more di tale assegnazione. Nelle medesime sedute sarà altresì approvato il numero minimo delle posizioni di RTD b) che ciascun Dipartimento dovrà richiedere; per il Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS) il numero proposto risulta pari a 2.

Il termine per l'invio delle delibere all'UP Amministrazione del personale docente e ricercatore è stato fissato per il 10 ottobre 2021, in tempo utile per essere sottoposte all'approvazione degli Organi di Governo nello stesso mese. I tempi programmati risultano compatibili con la presa di servizio di tutti i vincitori di procedure entro il mese di ottobre 2022, termine utile per la rendicontazione dei 105 posti del Piano Straordinario.

Ai Dipartimenti è stato chiesto altresì di precisare se i posti richiesti rientrano o meno nella programmazione triennale.

Il Consiglio del Dipartimento, nella composizione ristretta riservata ai Professori di ruolo e dei Ricercatori a tempo indeterminato e determinato, e con la maggioranza assoluta degli aventi diritto, ai sensi dell'articolo 6, comma 3, del "Regolamento in materia di ricercatori a tempo determinato ai sensi dell'articolo 24 della legge 30 dicembre 2010, n. 240",

-visto il Regolamento di Ateneo dei Dipartimenti;

-visto il vigente "Regolamento in materia di ricercatori a tempo determinato ai sensi dell'articolo 24 della legge 30 dicembre 2010, n. 240";

-visto il DM 856 del 16/11/2020 - Secondo Piano Straordinario 2020 per il reclutamento di ricercatori di cui all'articolo 24, comma 3, lettera b), della Legge n. 240/2010, a seguito del quale sono stati assegnati all'Ateneo n. 105 posizioni di RTD b);

-preso atto delle delibere assunte dal Senato Accademico nelle sedute del 20 novembre e del 22 dicembre 2020 e del 26 gennaio, 23 febbraio e 23 marzo 2021;

-preso atto delle delibere assunte dal Consiglio di Amministrazione nelle sedute del 30 novembre e del 23 dicembre 2020 e del 29 gennaio, 26 febbraio e 26 marzo 2021;

-preso atto delle indicazioni per la richiesta di attivazione dei bandi e per l'utilizzo dei Punti Organico fornite nella seduta del Collegio dei Direttori di Dipartimento del 1° settembre 2021;

-ritenuto opportuno deliberare nelle more dell'approvazione della distribuzione della seconda tranche di *PuOr* ai Dipartimenti, al fine di garantire la trasmissione della delibera agli uffici centrali nel termine indicato del 10 ottobre 2021;

-richiamato il verbale della Commissione di Indirizzo e Autovalutazione del 6/09/2021;

-richiamata la programmazione triennale di posti di ricercatore a tempo determinato per gli anni 2021-23 approvata dal Consiglio di Dipartimento nella seduta del 27/01/2021, sottoposta agli Organi di Governo nelle sedute del 23 e 26 febbraio 2021;

-considerato che il settore concorsuale 10/B1 – Storia dell'arte, SSD L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea è stato ritenuto prioritario nella programmazione triennale per gli anni 2021-23 di cui sopra;

- tenuto conto che la *Nota Strategica del Rettore* approvata dagli Organi di Governo nelle nelle sedute del 23 e 26 febbraio 2021 ha autorizzato l'attivazione delle procedure di reclutamento per RTD b) nell'ambito del Piano Straordinario RTD b) di cui al DM 856/2020 anche in deroga alla programmazione triennale 2021-2023;

DELIBERA

all'unanimità, subordinatamente all'approvazione da parte del Senato Accademico e del Consiglio di Amministrazione nelle sedute rispettivamente del 27 e 30 settembre 2021 della distribuzione dei *PuOr* relativi alla seconda tranche del Piano Straordinario RTD b) di cui al DM 856/2020, di approvare la proposta di attivazione del bando per il reclutamento di 2 Ricercatori di tipologia b), ai sensi dell'articolo 24, comma 3, della legge 30 dicembre 2010, n. 240, da attivare nell'ambito del Piano Straordinario RTD b) di cui al DM 856/2020, da pubblicare come segue:

**Settore concorsuale 11/A4 Scienze del Libro e del Documento e Scienze Storico Religiose
Settore scientifico disciplinare M-STO/08 Archivistica, Bibliografia e Biblioteconomia**

Il ricercatore dovrà svolgere attività di ricerca di didattica, didattica integrativa e di servizio agli studenti per il settore concorsuale e scientifico disciplinare oggetto della selezione.

In particolare il ricercatore dovrà svolgere

attività di ricerca con attenzione alla promozione e partecipazione a iniziative e progetti di carattere nazionale e internazionale e alla collaborazione con istituti ed enti scientifici nazionali e internazionali nell'ambito delle tematiche comprese nella declaratoria del settore scientifico disciplinare della selezione, con una particolare attenzione all'analisi e allo studio del libro antico a stampa a caratteri mobili con particolare riguardo alla sua produzione, circolazione e uso.

Attività didattica, didattica integrativa e di servizio agli studenti: il ricercatore dovrà svolgere attività didattica, didattica integrativa e di servizio agli studenti nell'ambito degli insegnamenti afferenti al settore scientifico disciplinare oggetto della selezione, presenti in corsi di studio triennali e magistrali, di scuole di specializzazione, di master e dottorato. Numero massimo delle pubblicazioni da presentare da parte del candidato: 15.

È richiesta la conoscenza della lingua inglese.

Settore Concorsuale: 10/B1 – Storia dell'arte
SSD: L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea

Il ricercatore dovrà compiere ricerche sulla contestualizzazione storica dei manufatti artistici dell'Ottocento e del Novecento e sulla loro discussione critica, con attenzione anche alla promozione e partecipazione a progetti di ricerca di carattere nazionale e internazionale e alla collaborazione con istituti e enti scientifici nazionali e internazionali nell'ambito delle tematiche comprese nella declaratoria del settore scientifico disciplinare della selezione.

Attività didattica, didattica integrativa e di servizio agli studenti: il Ricercatore dovrà svolgere attività didattica, didattica integrativa e laboratoriale nell'ambito degli insegnamenti afferenti al settore scientifico disciplinare oggetto della selezione, presenti in corsi di studio triennali e magistrali, di scuole di specializzazione e dottorato e dovrà impegnarsi altresì nel tutoraggio di tesi di laurea triennale, magistrale, di specializzazione e di dottorato.

Numero massimo di pubblicazioni: 15.

È richiesta la conoscenza della lingua inglese.

Alle ore 13.45 essendo esaurita la trattazione degli argomenti all'ordine del giorno, il Presidente dichiara chiusa la seduta.

Della medesima viene redatto il presente verbale - approvato seduta stante limitatamente alle delibere assunte - che viene confermato e sottoscritto come segue:

Il Segretario (punti 1-17)
Dott. Stefano Franci

Il Segretario (punto 18)
Prof. Rolando Minuti



Il Presidente
Prof. Andrea Zorzi

