



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS
DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

Prot. N 67563
DEL 25/03/22

REP 424 / 2022

**VERBALE DEL CONSIGLIO
DIPARTIMENTO DI STORIA, ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA, ARTE E SPETTACOLO (SAGAS)
SEDUTA DEL 13 OTTOBRE 2021**

L'anno 2021, addì 13 ottobre 2021, alle ore 11.00, in forma telematica, come previsto dal Decreto del Rettore n. 370 - Svolgimento delle sedute degli organi collegiali dell'Università di Firenze in modalità telematica si è riunito il Consiglio del Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS), convocato dal Direttore con nota prot. 261008 II/10.5 del 06.10.2021 per discutere il seguente ordine del giorno:

VERBALI E COMUNICAZIONI

1. Approvazione verbale del Consiglio dell'8 settembre 2021.
2. Comunicazioni.

IN PRIMO PIANO

3. Il Settimana della ricerca di eccellenza.

DIDATTICA

4. Provvedimenti relativi alla didattica.
5. Dottorato.
6. Master.
7. Autorizzazioni.
8. Incarichi esterni.

RICERCA

9. Criteri assegnazione Fondi individuali di ricerca [FIR] 2022.
10. Convenzioni.
11. Assegni e borse.
12. Fattibilità progetti.
13. Proposta di istituzione Centro Interuniversitario di Studi di Storia della Riforma protestante e dei movimenti religiosi – Network for Reformation and Religious History (ReRhis).

INTERNAZIONALIZZAZIONE

14. Accordi.
15. Visiting.

CONTRATTI

16. Contratti di collaborazione.
17. Contratti di edizione.

RAPPRESENTANZE

18. Nomina rappresentanti nel Comitato scientifico della Biblioteca Umanistica.

VARIE

19. Varie ed eventuali.

PROGRAMMAZIONE

IN SEDUTA RISTRETTA AI SOLI PROFESSORI ORDINARI E ASSOCIATI

20. Proposta di chiamata per la procedura selettiva per la copertura di 1 posto di ricercatore a tempo determinato di tipologia B) - SC 10/A1, SSD L-ANT/07 di cui al D.R. 552/2021.

21. Proposta di chiamata per la procedura selettiva per la copertura di 1 posto di ricercatore a tempo determinato di tipologia B) - SC 11/A1, SSD M-STO/01 di cui al D.R. 552/2021.

IN SEDUTA RISTRETTA AI SOLI PROFESSORI ORDINARI

22. Proposta terne di commissione per bando n. 1065/21 per professore ordinario art.18 L. 240/10 SC 11/A2 Storia moderna- SSD M-STO/02 Storia moderna.

	Professori ordinari e straordinari	P	AG	A
1	AGAMENNONE Maurizio		X	
2	AZZARI Margherita		X	
3	CERVINI Fulvio		X	
4	DE MARCHI Andrea	X		
5	DE ROBERTIS Teresa	X		
6	GIAMBASTIANI Laura	X		
7	GUARNIERI Patrizia	X		
8	GUERRINI Mauro		X	
9	LIVERANI Paolo	X		
10	LODA Mirella	X		
11	MAZZONI Stefano	X		
12	MINUTI Rolando	X		
13	ROMEO Ilaria	X		
14	VERGA Marcello			X
15	ZORZI Andrea	X		
	Professori associati	P	AG	A
16	BACCI Giorgio	X		
17	BIANCHI Roberto	X		
18	BREDA Nadia		X	
19	CAPPUCCINI Luca	X		
20	CATAGNOTI Amalia	X		
21	CECCHERINI Irene	X		
22	CHIODO Stella Sonia			X
23	DELLI QUADRI Maria Rosa	X		
24	DE SANTIS Mila	X		
25	FATTORINI Gabriele	X		
26	FELICI Lucia		X	
27	GAGLIARDI Isabella	X		
28	GALFRE' Monica	X		
29	GIOMETTI Cristiano	X		
30	GNOCCHI Lorenzo	X		
31	GUARDENTI Renzo	X		
32	IANDELLI Cristina	X		
33	LO VETRO Domenico	X		

34	MANGANI Marco	X		
35	MASTRO ROSA Ida Gilda		X	
36	MEGALE Teresa	X		
37	MELANI Igor	X		
38	NANNI Paolo	X		
39	NIGRO Alessandro	X		
40	NUCCIOTTI Michele	X		
41	PACINI Monica	X		
42	PAIANO Maria Antonia		X	
43	PEGAZZANO Donatella	X		
44	PIEROTTI Federico		X	
45	POGOSSIAN Zaroui	X		
46	PUCCI Marina	X		
47	PUTTILLI Matteo Girolamo	X		
48	ROSSI Emanuela		X	
49	SALVESTRINI Francesco		X	
50	SERENA Tiziana	X		
51	SIMONCINI Francesca	X		
52	TACCHI Francesca	X		
53	TIGLER Guido		X	
54	TORRI Giulia		X	
55	TUCKER Paul Stephen			X
56	VALENTINI Paola		X	
	Ricercatori	P	AG	A
57	ALBERTI Maria Emanuela RTD/a	X		
58	ALCIATI Roberto RTD/b	X		
59	BARBIERI Maria Chiara		X	
60	BONATI Sara RTD/a	X		
61	BOTTONI Stefano RTD/b	X		
62	BOURLESSAS Panagiotis RTD/a	X		
63	CONTARDI Federico RTD/a	X		
64	D'OVIDIO Antonella – RTD/a	X		
65	FAINI Enrico – RDT/a	X		
66	FELLI Candida – RTD/a	X		
67	GALIMI Valeria RDT/b	X		
68	MARTORANO Annantonia - RTD/a	X		
69	PAGNINI Caterina - RTD/a		X	
70	SONZINI Valentina – RTD/a	X		
71	TARANTINO Giovanni RTD/b	X		
72	TERENZI Pierluigi RTD/a	X		
	Rappresentanti studenti	P	AG	A
1	CIVITA Andrea	X		

2	DE MARIA Alessia			X
3	DI PALMA Maria Cristina			X
4	GALLICCHIO Tommaso			X
5	GAROFANO Leonardo	X		
6	GUGLIELMO Gaia	X		
7	LENSI Lara	X		
8	MURATORE Ludovica	X		
9	NERI Riccardo	X		
10	VANEFFI Noemi	X		
11	VEZZANO Valentina	X		
	Rappresentanti personale tecnico e amministrativo	P	AG	A
1	ABBATE Dario	X		
	Responsabile Amministrativo di Dipartimento	P	AG	A
1	FRANCI Stefano	X		

Presiede il Direttore del Dipartimento Prof. Andrea Zorzi. Funge da segretario verbalizzante il dott. Stefano Franci fino al punto 19. Per i punti 20-22 funge da segretario verbalizzante il prof. Rolando Minuti.

La seduta avviene in modalità telematica tramite applicazione MEET della Google Suite.

Constatata l'esistenza del numero legale, il Presidente dichiara aperta la seduta alle ore 11.00.

1. Approvazione verbale del Consiglio dell'8 settembre 2021.

Il Presidente sottopone all'approvazione del Consiglio di Dipartimento il verbale della seduta dell'8 settembre 2021. Il Presidente mette in approvazione. Il Consiglio unanime approva il verbale proposto.

2. Comunicazioni.

Il Presidente comunica che:

- Il 7 ottobre scorso è mancato il collega Enzo Collotti, professore emerito di Storia contemporanea del nostro Ateneo. Esprimendo il cordoglio sincero e partecipato, suo personale e a nome del Dipartimento, lascia la parola alla collega Valeria Galimi per un breve ricordo. Valeria Galimi, ringrazia il Presidente e i colleghi e le colleghe del settore per averle affidato il breve ricordo del prof. Enzo Collotti, professore emerito all'Università di Firenze dal 2009 e saluta anche la prof.ssa Soldani, che è voluta essere presente. Ne traccia brevemente il profilo scientifico, ricordandone la figura di storico dell'Europa del XX secolo e di intellettuale a tutto tondo. Rievoca anche il suo ruolo di studioso, docente e di formatore di generazioni di studenti, nonché le sue qualità umane e la sua lezione di rigore.
- La data del prossimo Consiglio, salvo richieste di Ateneo: 11 novembre 2021 (eccezionalmente di giovedì), in orario da definire, come hanno concordato il futuro Direttore e il RAD.
- Quello odierno è l'ultimo Consiglio da lui presieduto. Ne approfitta per ringraziare in modo sincero: tutti i membri del Consiglio, i membri della Giunta, i membri della Commissione di

indirizzo e autovalutazione, i membri della Commissione del Laboratorio interdisciplinare sulle Eredità Culturali, e dalle varie commissioni che hanno lavorato per attribuire le risorse sulle varie voci del budget annuale, come anche dei vari gruppi di lavoro informali; i coordinatori dei Dottorati, i direttori dei Master, i presidenti delle Scuole di specializzazione, e i presidenti dei Corsi di studio, per il lavoro fattivo che ha molto agevolato l'azione di coordinamento e direzione del Dipartimento. Ringrazia infine, in modo particolare i Delegati alle varie missioni, il RAD, e il Vicedirettore, per la disponibilità continua a condividere le decisioni di maggiore importanza per il Dipartimento.

- La Direzione generale ha attribuito al Dipartimento due nuove unità di personale, che dovrebbero prendere servizio a breve. Prende la parola Stefano Franci, il quale spiega che, a seguito della immissione in organico delle unità di personale derivanti dall'ultimo concorso, sono state attribuite due unità di personale che saranno inerite in forza al Dipartimento a breve. Si occuperanno di gestione del bilancio e delle attività di ricerca.
- È stata eletta la nuova Presidente del Corso di laurea magistrale in Scienze dello Spettacolo nella persona della collega Mila De Santis: il Presidente si felicita e congratula e le augura buon lavoro. Ringrazia Paola Valentini per il lavoro svolto.
- Lo scorso 4 ottobre il presidente ha inviato una circolare di informazione sul Bando per la presentazione di proposte progettuali a valere sul Fondo italiano per la scienza per il sostegno delle attività di ricerca fondamentale, promosso dal MUR: in breve gli ERC nazionali. Lascia la parola a Paolo Liverani per un primo approfondimento, anche a proposito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, il quale spiega che i tempi per la presentazione dei progetti sono molto stretti e le risorse sono sostanzialmente modeste e bisogna porre attenzione al fatto che se si presenta un progetto e non viene finanziato, diciamo che si salta il turno successivo. Quindi è bene iniziare a predisporre i progetti ma presentarli quando si reputa che i tempi sono maturi e vi sono più risorse disponibili.
- Sul bando "Ricercatori a Firenze", la Fondazione ha approvato il nostro progetto su "Firenze: le eredità culturali. Studio, gestione e valorizzazione delle eredità culturali del territorio fiorentino come contributo agli Obiettivi dello Sviluppo". Siamo l'unico Dipartimento di area umanistica ad averlo ricevuto. Come per altri Dipartimenti, il budget è stato ribassato a 125.000 €.
- Il 20 ottobre p.v. si terranno le elezioni per la rappresentanza in Senato Accademico: dei Ricercatori a Tempo Determinato dell'Ateneo per il periodo dal 1° novembre 2021 al 31 ottobre 2022; dei Professori e Ricercatori dell'Area Umanistica, in seguito alle dimissioni della collega Ersilia Menesini, in seguito alla sua nomina a prorettrice alla Didattica. Per i RTD si candida la collega Annantonia Martorano, alla quale rivolge un sincero in bocca al lupo. Per i Professori e Ricercatori dell'Area Umanistica si candida la neo eletta Direttrice del Dipartimento FORLILPSI, prof.ssa Vanna Boffo. Il Presidente invita tutti a partecipare attivamente alle elezioni che si terranno su Eligo.
- Il Presidente ha inviato una circolare sulla Valutazione annuale delle attività di didattica e di ricerca, che richiama l'obbligo di Ateneo di presentare entro il 31 ottobre 2021 la consueta relazione relativa, quest'anno, al periodo 1 settembre 2020-31 agosto 2021. In merito

comunica che l'amministrazione (che ringrazia) ha verificato la sussistenza per tutti i PO e i PA del requisito delle presenze (aver partecipato ad almeno il 50% dei Consigli di Dipartimento).

- Informa anche che, a partire dall'a.a. 2021/2022, ai fini sia della valutazione annuale che di quella finalizzata all'ottenimento dello scatto stipendiale, il requisito minimo per l'attività didattica frontale dei professori tornerà ad essere di 96 ore per il tempo pieno e di 64 ore per il tempo definito, ferma restando la disciplina per i professori che hanno optato per il regime previsto dalla legge 230/2005 (Moratti).
- Gli Organi di Ateneo hanno approvato nuove linee guida sulla didattica in presenza che entreranno in vigore dal 20 ottobre p.v., con alcune azioni per modificare la capienza dei posti nelle aule quali la rimozione dei vincoli al sistema di prenotazione e l'introduzione di meccanismi di rotazione per offrire pari opportunità di presenza per tutti.
- La Rettore ha segnalato che in altri Atenei si sta registrando un rialzo dei casi di contagio nelle aule (al momento non segnalati per fortuna nel nostro) e rinnova a tutti la raccomandazione di continuare ad osservare le misure previste per mantenere un elevato livello di sicurezza (mascherina, igienizzazione delle mani, Green Pass).

3. Il Settimana della ricerca di eccellenza.

Il Presidente presenta il programma della II Settimana della Ricerca, che è disponibile in cartella condivisa. Evidenzia come sia un buon programma, che replica quello del 2019. Ringrazia la Giunta e i coordinatori delle sezioni.

4. Provvedimenti relativi alla didattica.

MODIFICHE OFFERTA FORMATIVA 21-22

Il Presidente presenta le seguenti modifiche all'Offerta formativa dei cds di pertinenza SAGAS per la.a. 2021-22:

PER LA SCUOLA DI STUDI UMANISTICI E DEFFA FORMAZIONE

Cds B028 PROGEAS

Con mail del 11.10.21 la Segretaria di Presidenza dott.ssa Sturlese, comunica la sostituzione del prof. Marco Villaresi nell'insegnamento del corso di Letteratura italiana con la prof.ssa Irene Gambacorti
Il Consiglio approva a ratifica

Cds B219 Scienze dell'educazione e della formazione

A seguito della rinuncia (prot. n. 229470 del 9.9.21) al nuovo incarico di insegnamento a contratto esterno retribuito M-DEA/01 Antropologia culturale (A-L) della dott.ssa Sabrina Tosi Cambini vincitrice del bando 5100/21, l'incarico viene affidato alla seconda in graduatoria dott.ssa Costanza Lanzara

Il Consiglio approva a ratifica

PER LA SCUOLA DI SCIENZE DELLA SALUTE UMANA

Cds B181 Scienze riabilitative delle professioni sanitarie

A seguito della rinuncia (prot. n. 229476 del 9.9.21) al nuovo incarico di insegnamento a contratto esterno retribuito M-DEA/01 Fondamenti di antropologia applicati alla riabilitazione della dott.ssa

Sabrina Tosi Cambini vincitrice del bando 4856/21, l'incarico viene affidato alla seconda in graduatoria dott.ssa Francesca Pistone
Il Consiglio approva a ratifica

CARICHI DIDATTICI NUOVI RTDB:

Il Presidente comunica che con la proposta di chiamata dei ricercatori di tipo B a seguito del bando 522/21 i carichi didattici a.a. 2021-22:

per LAURA BUCCINO saranno:

- Archeologia e Storia dell'Arte Romana (settore disciplinare L-ANT/07, 1 modulo, 36 ore di didattica, 6 CFU) per il Corso di Laurea Triennale Storia e tutela dei beni archeologici, artistici, archivistici e librari
- Storia dell'Archeologia (settore disciplinare L-ANT/07, 36 ore di didattica, 6 CFU) per il Corso di Laurea Magistrale in Archeologia
- Archeologia delle Province Romane per la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici (settore disciplinare L-ANT/07, 20 ore di didattica).

Per PIERLUIGI TEREZI ai carichi già stabiliti come RTDA

- B030930 STORIA DEL MEDITERRANEO NEL MEDIOEVO - CdS Storia - II anno - 2° semestre - 6 CFU - 36 ore
- B031421 STORIA DEI REGNI E DELLE MONARCHIE NEL MEDIOEVO - CdLM Scienze storiche - I anno - 1° semestre - 6 CFU - 36 ore

si aggiungeranno:

- B031420 STORIA MONDIALE DEL MEDIOEVO - CdLM Scienze storiche - I anno - 2° semestre - 4 CFU - 24 ore (le restanti 12 ore - 2 CFU sono attribuite a Zara Pogossian)

Il Consiglio approva

MODIFICHE OFFERTA FORMATIVA 20-21

PER LA SCUOLA DI STUDI UMANISTICI E DEFFA FORMAZIONE

Il Presidente presenta le seguenti modifiche all'Offerta formativa dei cds di pertinenza SAGAS per la.a. 2020-21:

Cds B060 Archeologia

A seguito del conseguimento di borsa di ricerca dal 1° settembre 2021 la dott.ssa Elisa Pruno con lettera prot. n. 240716 del 20.09.21 dichiara di proseguire il contratto esterno di insegnamento L-ANT/10 Metodologie della ricerca archeologica fino al 30 aprile a titolo gratuito a partire dalla data di inizio della borsa. Si è provveduto ad autorizzare il pagamento anticipato del saldo del compenso per l'incarico 20-21 prot. 243526 del 22.9.21

Il Consiglio approva a ratifica

Cds B219 Scienze dell'educazione e della formazione

A seguito della sua presa di servizio in data 1° ottobre 2021 in qualità di RTDB presso l'Università di Parma, la dott.ssa Tosi Cambini presenta rinuncia (prot. n. 240682 del 20.9.21) al proseguimento dell'incarico di insegnamento M-DEA/01 Antropologia culturale (A-L) dell'a.a. 20-21, pertanto viene autorizzato il pagamento anticipato del saldo del contratto al 30 settembre 2021

Il Consiglio approva a ratifica

PER LA SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI STORICO-ARTISTICI a.a. 2021-22

Il Presidente comunica che, emanato il bando DD.8140 prot. 202339 il 29.07.2021, per contratti di insegnamento esterni retribuiti, scaduto il termine di presentazione delle domande, il 30 agosto

2021 è stato pubblicato il DD n. 8716 prot. 219715 di nomina della commissione, così composta: CHIODO Stella Sonia, PA, ssd L-ART/01; TUCKER Paul Stephen, PA ssd L-ART/04; FATTORINI Gabriele, PA, ssd L-ART/02; Supplente: DE MARCHI Andrea, PO,ssd L-ART/0

Il 14 settembre 2021 è stato pubblicato l'Esito del bando con DD n. 9278 prot. 234133:

SSD	Materia	cfu	Ore di did.frontale	Esito
L-ART/02	STORIA DELLE ARTI APPLICATE E DELL'OREFICERIA 2 - STORIA DELL'OREFICERIA	4	20	1.GENNAIOLI Riccardo
L-ART/02	STORIA DELLE ARTI APPLICATE E DELL'OREFICERIA 2 - STORIA DELLA CERAMICA	1	5	1.MARINI Marino
L-ART/04	COMUNICAZIONE E DIDATTICA MUSEALE	5	25	1.LACHI Chiara 2.MICHELACCI Fiammetta
L-ART/04	STORIA DELLE TECNICHE ARTISTICHE	5	25	1.FROSININI Cecilia
L-ART/04	STORIA E TECNICHE DEL RESTAURO	5	25	1.CIATTI Marco
L-ART/04	STORIA DELLA FOTOGRAFIA-CONSERVAZIONE E RICONOSCIMENTO DEI MATERIALI FOTOGRAFICI	2	10	1.CATTANEO Barbara
L-ART/04	LABORATORIO DI REDAZIONE EDITORIALE PER LA STORIA DELL'ARTE	2	10	1.GIURA Giovanni
L-ART/04	LABORATORIO DI IMPAGINAZIONI GRAFICHE PER LA STORIA DELL'ARTE	2	10	1. VANNUCCHI Paola

Il Consiglio approva

PER LA SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHEOLOGICI a.a. 2021-22

Il Presidente comunica che, emanato il bando DD.8787 prot. 221716 il 01.09.2021, per docenze in affidamento gratuito a docenti di altro ateneo italiano, in data 7.9.2021 è stato pubblicato un Decreto di rettifica al suddetto bando DD n. 9005 prot. 226898 per l'esclusione dell'insegnamento L-ANT/08 Archeologia medievale 2 cfu, 10 ore di didattica frontale.

Scaduto il termine di presentazione delle domande, il 1° ottobre 2021 è stato pubblicato il DD n. 10149 prot. 256843 del 4.10.21 di nomina della commissione, così composta: ROMEO Ilaria, PO, ssd L-ANT/07; LO VETRO Domenico, PA ssd L-ANT/01; NUCCIOTTI Michele, PA, ssd L-ANT/082; *Supplente: PUCCI Marina, PA,ssd L-OR/05*

L' 11 ottobre 2021 è stato pubblicato l'Esito del bando con DD n. 10511 prot. 264933:

SSD	INSEGNAMENTO	CFU	Ore di didattica frontale	Esito
L-ANT/07	ARCHEOLOGIA GRECA	4	20	1.MONACO Maria Chiara
L-ANT/10	ARCHEOLOGIA DELLA PRODUZIONE	2	10	1.VOLANTE Nicoletta

Il Presidente comunica che, emanato il bando DD.8788 prot. 221719 il 01.09.2021, per contratti esterni retribuiti, scaduto il termine di presentazione delle domande, il 1° ottobre 2021 è stato

pubblicato il DD n. 10150 prot. 256847 del 4.10.21 di nomina della commissione, così composta: ROMEO Ilaria, PO, ssd L-ANT/07; LO VETRO Domenico, PA ssd L-ANT/01; NUCCIOTTI Michele, PA, ssd L-ANT/082; *Supplente: PUCCI Marina, PA, ssd L-OR/05*

L' 11 ottobre 2021 è stato pubblicato l'Esito del bando con DD n. 10513 prot. 264939:

SSD	INSEGNAMENTO	CFU	ORE di didattica frontale	Esito
L-ANT/08	ARCHEOLOGIA CRISTIANA E ALTOMEDIEVALE	2	10	1.MOLDUCCI Chiara
L-ANT/07	ARCHEOLOGIA DELLA MAGNA GRECIA	4	20	1.ISMAELLI Tommaso
L-OR/05	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORENTE ANTICO	2	10	1.SOLDI Sebastiano
L.ANT/10	ARCHEOLOGIA PREVENTIVA	4	20	1.GIROLDINI Pierluigi
L-OR/02	EGITTOLOGIA	4	20	1.CARIDDI Ilaria
L-ANT/04	NUMISMATICA ANTICA	4	20	1.CATALLI Fiorenzo
L-ANT/04	NUMISMATICA POSTCLASSICA	4	20	1.DEGASPERI Angelica
NN	LABORATORIO DI DIDATTICA E COMUNICAZIONE DEI BBCC	1	15	1.BARANDONI Cristiana

Il Consiglio approva

Il Presidente inoltre comunica che in data 12 ottobre 201 è pervenuta tramite mail lettera di richiesta da parte del Presidente prof.ssa Romeo della seguente modifica dovuta a causa della sopravvenuta indisponibilità del collega che in passato impartiva nella Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici il corso di Archeologia e storia dell'arte musulmana (L-OR 11), per la quale si chiede che la denominazione dello stesso sia mutata in settore affine come "Archeologia Medievale dei Paesi Islamici" (L-ANT/08). In tal modo potrà essere assegnato, per affidamento gratuito, al prof. Nucciotti (10 ore) e al RTDa vincitore del bando in corso di espletamento (10 ore).

Il Consiglio approva.

NULLA OSTA

-Il Presidente comunica che il collegio di Dottorato in Storia delle Arti e dello spettacolo nella seduta del Consiglio del 27 settembre concede il nulla osta al dott. Mattia Citrini per la sua attività di tutoraggio presso il cds magistrale LM 65 Scienze dello spettacolo, a.a. 2021-22, essendo risultato tra i vincitori del bando DD. 5799 del 1.6.2021.

Il Consiglio approva.

-Il Presidente comunica con lettera del 21 settembre 2021, che il Responsabile dell'assegno: *Catalogo dei dipinti del duecento e del Trecento delle Gallerie degli Uffizi*, concede il nulla osta al dott. Giovanni Giura per l'incarico di insegnamento Laboratorio di redazione editoriale per la storia

dell'arte la sua attività di tutoraggio presso la Scuola di specializzazione in Beni storico artistici, a.a 2021-22

Il Consiglio approva.

5. Dottorato.

Il Presidente informa che è pervenuta la proposta di attivazione di una convenzione con l'Università di Amsterdam (UvA), per la cotutela della tesi di dottorato del Dott. Orazio Lovino (XXXV ciclo, curriculum di Storia dell'Arte). La ricerca del Dott. Lovino avrà per oggetto "La pala d'altare nel Regno di Napoli (1443-1530)" e sarà coordinata dal Prof. Vincenzo Farinella, dell'Università di Pisa, e dal Prof. Hugo van der Velden, dell'Università partner. La proposta di attivazione della convenzione di cotutela in oggetto è stata approvata dal Collegio dei Docenti del Dottorato in Storia delle Arti e dello Spettacolo riunitosi in data 27 settembre 2021.

Il Consiglio approva.

Il Presidente informa, inoltre, che nel quadro delle attività della "Université Franco-Italienne" è stata avanzata la proposta di attivazione di una convenzione con l'Université Sorbonne Nouvelle per la cotutela della tesi di dottorato della Dott.ssa Coraline Refort (XXXVI ciclo, curriculum in Storia dello Spettacolo). La ricerca della Dott.ssa Refort avrà per oggetto «Les débuts d'Alice Guy au cinéma: la restauration d'une histoire (1896 -1907)» e sarà coordinata dalla Prof.ssa Cristina Iandelli, dell'Università di Firenze, e dal Prof. Laurent Véray, dell'Università partner. La proposta di attivazione della convenzione di cotutela in oggetto è stata approvata dal Collegio dei Docenti del Dottorato in Storia delle Arti e dello Spettacolo riunitosi in data 27 settembre 2021.

Il Consiglio approva.

6. Master.

In data 6 ottobre 2021 è pervenuta lettera della Coordinatrice del Master di II° livello in "Documentarista storico" a.a. 2021-2022, prof.ssa Lucia Felici, con l'elenco delle materie di insegnamento da affidare a docenti interni e da bandire per affidamenti a docenti di altre università e a docenti esterni con contratto retribuito.

Affidamento diretto a docenti interni:

Insegnamento	Settore Scientifico Disciplinare	CFU	ore e retribuzione	Dipartimento referente per il Settore Scientifico Disciplinare	Nome	Cognome
Luoghi e spazi dell'ambiente		6				
Modulo 1: Paesaggi dell'antichità	L-ANT/09 L-ANT/03	3	18	SAGAS	Paolo Idalgida	Liverani Mastroros a
Modulo 2: L'ambiente della storia	M-STO/01	3	18	SAGAS	Paolo Francesco Andrea	Nanni Salvestrini Zorzi
Arti e imprese dal Medioevo alla contemporaneità		12				

Modulo 1: Antiche carte: archivi nell'età medievale e moderna <i>* insegnamento in condivisione con la Prof.ssa Angela Orlandi, Dipartimento DISEI</i>	M-STO/08	3	18	SAGAS	Laura	Giambastiani
Modulo 2: L'Italia raccontata dagli archivi di istituzioni e d'impresa	M-STO/04	3	18	SAGAS	Valeria Monica	Galimi Pacini
Modulo 3: L'impresa delle arti	L-ART/05 L-ART/02 L-ART/07	3	18	SAGAS	Renzo Cristiano Mila	Guardenti Giometti De Santis
Modulo 4: Archivi del film e dell'audiovisivo	L-ART/06	3	18	SAGAS	Cristina Federico Paola	Iandelli Pierotti Valentini
Progetti di ambiente e imprese		12				
Modulo 2: Narrare la Storia Medievale, Moderna e Contemporanea	MSTO/02 MSTO/02	3	18	SAGAS	Lucia Igor	Felici Melani
Modulo 3: Narrare il multiconfessionalismo	M-STO/07	3	18	SAGAS	Isabella	Gagliardi
Modulo 4: Narrare l'antichità	L-ANT/03	3	18	SAGAS	Idagilda	Mastrorosa

Incarichi da bandire per docenti a contratto (personale non universitario):

Insegnamento	Settore Scientifico Disciplinare	CFU	ore	Dipartimento referente per il Settore Scientifico Disciplinare	Retribuzione contratto Lordo Ateneo
Produzione e comunicazione digitale					
Modulo 2: Ideare e produrre storie	M-STO/02	6	36	SAGAS	1440 euro

Occorre, inoltre, richiedere ai Dipartimenti DISEI e DILEF, referenti per i settori di insegnamento, l'approvazione per gli incarichi diretti ai docenti strutturati dell'Ateneo di Firenze e per la procedura della messa a bando degli insegnamenti da coprire con contratti esterni.

Affidamento diretto per personale universitario Unifi:

Insegnamento	Settore Scientifico Disciplinare	Dipartimento referente per il Settore Scientifico Disciplinare	CFU	ore e retribuzione	Nome	Cognome
Arti e imprese dal Medioevo alla contemporaneità						

Modulo 1: Antiche carte: archivi nell'età medievale e moderna <i>* insegnamento in condivisione con la Prof.ssa Laura Giambastiani, Dipartimento SAGAS</i>	SECS-P/12	DISEI	3	18 ore 720 euro	Angela	Orlandi
Progetti di ambiente e imprese						
Modulo 1: Storici imprenditori	SECS-P/12	DISEI	3	18 ore 720 euro	Angela	Orlandi
Produzione e comunicazione digitale						
Modulo 1: Storytelling e gestione delle interazioni online	L-LIN/02	DILEF	3	18 ore 720 euro	Benedetta	Baldi

Incarichi da bandire per docenti a contratto (personale non universitario):

Insegnamento	Settore Scientifico Disciplinare	CFU	ore	Dipartimento referente per il Settore Scientifico Disciplinare	Retribuzione contratto Lordo Ateneo
Marketing e comunicazione d'impresa		6			
Modulo 1: Le risorse del marketing	SECS-P/08	3	18	DISEI	720 euro
Modulo 2: Comunicare i valori dell'impresa/ l'impresa come valore	SECS-P/12	3	18	DISEI	720 euro

La retribuzione di tali incarichi rispetterà i costi previsti dalle tabelle predisposte dagli uffici finanziari e graverà sui fondi del master. I docenti interni potranno essere retribuiti se, con l'affidamento di tali corsi, superano le 120 ore istituzionali di attività didattica. I contratti e gli affidamenti non avranno corso nel caso che il master non venisse attivato.

Il Consiglio approva.

- Il Presidente informa che a seguito della rinuncia (prot. n. 233130 del 13/09/2021) all'incarico di insegnamento a contratto esterno retribuito Elementi di Antropologia Culturale, SSD M-DEA/01, per il Master I° livello in "Organizzazione e gestione delle istituzioni scolastiche in contesti multiculturali" a.a. 2020/2021, istituito presso il Dipartimento di Formazione, Lingue, Intercultura, Letteratura e Psicologia (FORLILPSI), l'incarico viene affidato alla seconda in graduatoria, dott.ssa Francesca Pistone.

Il Consiglio approva a ratifica

7. Autorizzazioni.

Il Presidente sottopone al Consiglio la richiesta avanzata dal prof. Michele Nucciotti per svolgere l'attività didattica e di ricerca proposta dalla UNIVERSITA' CATTOLICA DEL SACRO CUORE DI MILANO. A tal fine l'incarico proposto ha per oggetto la seguente attività:

“SEMINARIO sul tema ARCHEOLOGIA MEDIEVALE CON LINEAMENTI DI ARCHEOLOGIA PUBBLICA presso la SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE in BENI ARCHEOLOGICI, presso la sede di Milano, con un impegno di n. 10 ore impartite secondo le modalità indicate dal Preside e in relazione al calendario stabilito dagli Organi accademici”.

che verrà svolta per un periodo dal 01.01.2021 al 01.06.2021, con un impegno previsto di n. 10 ore articolate su n. 3 giornate lavorative, CFU 2 presso la SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE in BENI ARCHEOLOGICI, presso la sede di Milano

Il prof. Nucciotti si impegna, inoltre, a comunicare tempestivamente ogni variazione relativa all'incarico in questione, il cui compenso è attualmente stabilito in euro 750,00.

Il Consiglio unanime approva la richiesta presentata.

8. Incarichi esterni.

Il Presidente comunica che la dott.ssa Valentina Sonzini ha presentato richiesta (prot. n. 228064 del 08.09.21) relativa all'espletamento degli esami residui per il corso di Storia del libro e dell'editoria presso il Dipartimento DAFIST dell'Università di Genova per n. 6 ore da svolgersi in 2 giornate lavorative dal 16 settembre al 31 dicembre 2021 e un compenso di € 1.200 che non supera il limite di cui al DPCM 23/3/2021.

L'incarico non comporta conflitto di interessi con l'attività della docente presso l'Università di Firenze.

Il Direttore ha anticipato, in considerazione della ristrettezza dei tempi, l'autorizzazione allo svolgimento di tale incarico con lettera prot. 228175 dell'08.09.2021.

Il Presidente chiede l'approvazione a ratifica del Consiglio.

Il Consiglio approva a ratifica.

9. Criteri assegnazione Fondi individuali di ricerca [FIR] 2022.

Il Presidente spiega al Consiglio che i criteri saranno gli stessi di quelli adottati nel 2021, per i quali non sono stati segnalati elementi di criticità.

Come per il 2021 la proposta è quella di destinare anche nel 2022 60.000 € (degli 80.000 € stanziati per le attività di Ricerca nel Consiglio del 8/09/2021) per i Fondi Individuali di Ricerca e di 20.000 € (di 80.000 €) per il cofinanziamento delle Pubblicazioni.

Nel dettaglio:

I Fondi Individuali di Ricerca [FIR] sono articolati in un due ambiti cui concorrono due indicatori diversi: le pubblicazioni e i progetti. Non sono contemplati altri criteri.

Sulla base delle pubblicazioni sono attribuiti 45.000 euro (pari al 75% del totale); sulla base dei progetti sono attribuiti 15.000 euro (pari al 25%).

Sono accreditati come indicatori solo i dati presenti, alla data di scadenza della presentazione della domanda, nelle banche dati di Ateneo Flore/Iris per le pubblicazioni <<https://flore.unifi.it>> e Anagrafe della ricerca per i progetti <<https://sol.unifi.it/ricerca>>.

Relativamente alle pubblicazioni (45.000 €) si terrà conto degli elementi seguenti:

- Pubblicazioni limitate agli anni 2016-2020.
- Possono essere indicate fino a 4 pubblicazioni al massimo.

- Per le tipologie si rispettano quelle definite dai GEV ANVUR per la VQR 3 <<https://www.anvur.it/attivita/vqr/vqr-2015-2019/gev/>>.
- Non sono considerate ammissibili le pubblicazioni definite “non ammissibili alla valutazione” da parte dei GEV ANVUR di Area 10 e 11a per la VQR 3.
- Non sono considerate ammissibili le pubblicazioni anteriori al 2016 o posteriori al 2020 o in corso di stampa.
 - Non sono considerate ammissibili le pubblicazioni non inserite in Flore/Iris.
 - Vengono attribuiti: 4 punti alle monografie, 2 agli articoli su riviste di fascia A, 1 a ogni altra pubblicazione riconosciuta come valutabile dall’ANVUR.

Relativamente ai progetti (15.000 €) si terrà conto degli elementi seguenti:

- 10.000 euro sono destinati alla ripartizione tra i progetti finanziati.
- 5.000 euro sono destinati alla ripartizione tra i progetti presentati a valutazione ma non finanziati.
- Per evitare sperequazioni al singolo membro non potrà essere attribuita una cifra complessiva (su 15.000 euro complessivi) superiore a 1.500 euro (10%).
- Sono presi in considerazione solo i progetti competitivi del triennio 2019-2021, inseriti nella Anagrafe della ricerca di Ateneo, limitatamente ai soli progetti competitivi e alle tipologie Europei, Nazionali, Internazionali e Regionali, con l’esclusione dei progetti finanziati dall’Ateneo, come per esempio i progetti riservati agli RTD.
 - Non sono considerati ammissibili i progetti individuali configurati come borse di studio.
 - Non sono considerati ammissibili i progetti anteriori al 2018.
- Possono presentare domanda solo i Responsabili di unità di ricerca, ma non i semplici membri delle medesime. Sarà cura dei primi mettere a disposizione dei secondi i fondi attribuiti su questo cespite.
 - Non è considerata ammissibile la mera qualifica di partecipante a unità di ricerca.
 - Vengono attribuiti (come da Modello di ripartizione dell’Ateneo): 4 punti per i progetti Europei, 2,5 punti per i progetti Nazionali, 2 punti per i progetti Internazionali, 1 punto per i progetti Regionali; 0,5 punti per i progetti di cui il Responsabile sia anche PI.
 - Sono considerati, quanto ai punti 0,5 per i progetti di cui il Responsabile sia anche P.I., solo le domande in cui questa condizione sia specificata nella domanda.
- Sono considerati come P.I. solo i direttori di progetti che coordinino almeno due unità di ricerca.
- Dettagli sulla specificazione delle tipologie progettuali: <<https://www.unifi.it/vp-2369-opportunita-di-finanziamento.html>>

Sarà comunque garantita una quota minima individuale di 200 €, comprensiva dei due ambiti.

Per i membri SAGAS la cui cessazione dal servizio è prevista nel corso del 2022 la cifra sarà attribuita in proporzione ai mesi di effettivo servizio.

Non saranno addebitate eventuali cifre non spese sul budget 2021.

Le cifre non impegnate entro il 30 settembre 2022 saranno destinate a spese di comune interesse del Dipartimento.

10. Convenzioni.

Il Presidente informa il Consiglio che sono pervenute 6 richieste di attivazione di nuovi accordi di collaborazione con enti pubblici e privati.

Il Presidente procede ad illustrare singolarmente le proposte:

1

Protocollo d’Intesa per la pubblicazione della rivista “Armeniaca. International Journal of Armenian

Studies” con Università Ca’ Foscari - Dipartimento di Studi sull'Asia e sull'Africa Mediterranea, Università Ca’ Foscari - Dipartimento di Studi sull'Asia e sull'Africa Mediterranea, Università di Bologna - Dipartimento di Storia Culture Civiltà, Università di Pisa - Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere proposto dalla Prof.ssa Zaroui Pogossian

Il protocollo d’intesa prevede lo sviluppo congiunto delle attività di ricerca finalizzate alla pubblicazione della rivista “Armeniaca. International Journal of Armenian Studies”. La responsabile scientifica del protocollo è la Prof.ssa Zaroui Pogossian.

L’accordo prevede una durata di 5 anni a decorrere dalla data della stipula e un contributo alla rivista di 600,00 € all’anno da parte dei firmatari.

Il Consiglio approva all’unanimità e conferisce mandato al Direttore di firmare l’accordo.

2

Collaborazione con Ente Nazionale Giovanni Boccaccio, proposta presentata dalla Prof. Stella Sonia Chiodo

Il Direttore illustra la lettera d’intenti formale ricevuta dall’Ente Nazionale Giovanni Boccaccio, ricevuta il 05/10/2021 e Prot. SAGAS 259658 del 05/10/201, con la quale l’ente comunicava l’intenzione di collaborare alla ricerca della Prof.ssa Stella Sonia Chiodo, cofinanziando un assegno di ricerca.

L’intento è quello di finanziare il dipartimento SAGAS con un contributo di 10.672,67 €.

Il Consiglio approva all’unanimità.

3

Protocollo d’Intesa con Comitato d’indirizzo del Mei – Museo Nazionale dell’Emigrazione Italiana proposto dalla Prof.ssa Patrizia Guarnieri

Il protocollo d’intesa prevede lo sviluppo congiunto delle attività per la tutela, la valorizzazione e la divulgazione del patrimonio storico, documentario e iconografico dell’emigrazione qualificata dall’Italia nel suo complesso. La responsabile scientifica del protocollo è la Prof.ssa Patrizia Guarnieri. L’accordo prevede una durata di 3 anni a decorrere dalla data della stipula e non prevede oneri finanziari da parte dei firmatari.

Il Consiglio approva all’unanimità e conferisce mandato al Direttore di firmare l’accordo.

4

Ratifica del protocollo attuativo con il PIN S.c.r.l., proposta presentata dalla Prof.ssa Francesca Simoncini

Il Direttore illustra il protocollo attuativo con il PIN S.c.r.l. per il contributo alla ricerca “The work of Italian actors: national models and international contexts. Biographies, organizational processes and artistic experiences”.

L’impegno del PIN S.c.r.l. è quello di corrispondere a SAGAS 23.786,76 € per il rinnovo dell’assegno della Dott.ssa Giulia Bravi. Data l’urgenza del rinnovo dell’assegno in scadenza il Direttore ha autonomamente proceduto alla firma del protocollo. Si chiede quindi al Consiglio di ratificare la delibera.

Il Consiglio approva all’unanimità la ratifica del rinnovo dell’accordo.

5

Convenzione di Collaborazione Didattica e Scientifica Relativa alle Materie del Corso di Laurea in Operatore dei Beni Culturali (Classe L-1) con l’Università della Basilicata proposto dalla Prof.ssa Laura Giambastiani

Il protocollo d’intesa prevede lo sviluppo congiunto funzionali ad ampliare e qualificare i contenuti

e le tematiche dell'offerta formativa nella classe L-1 attraverso: - un significativo ampliamento delle possibilità di mobilità studentesca in ambito nazionale; - la promozione di scambi di esperienze, personale e buone pratiche nei relativi campi dell'insegnamento superiore e della ricerca; e - l'attivazione di iniziative comuni in materia di formazione. La responsabile scientifica per il Dipartimento è individuata nella persona della Prof.ssa Laura Giambastiani

L'accordo prevede una durata di 3 anni a decorrere dalla data della stipula ed è rinnovabile previo accordo tra le parti.

Il Consiglio approva all'unanimità e conferisce mandato al Direttore di firmare l'accordo.

11. Assegni e borse.

Il Presidente sottopone al Consiglio le attivazioni dei seguenti assegni di ricerca:

Tipologia dell'assegno (cofinanziato o a totale carico)	cofinanziato
Decorrenza contrattuale	1° dicembre 2021
Titolo dell'assegno (max 250 caratteri)	Le eredità culturali. Studio, gestione e valorizzazione delle eredità culturali del territorio fiorentino come contributo agli Obiettivi dello Sviluppo Sostenibile - struttura del geodatabase e standards
Settore scientifico disciplinare (di referenza del Dipartimento)	M-GGR/01
Responsabile della ricerca e qualifica	Paolo Liverani, PO
Requisiti di ammissione (il possesso del curriculum scient. professionale è requisito obbligatorio) indicare: - o Laurea V.O. o LM o LS, o il possesso del titolo di Dottore di ricerca - si ricorda che il titolo di Dottore di ricerca se non è titolo obbligatorio risulta sempre essere titolo preferenziale.	LM80; LM43; corrispondente diploma ordinamento previgente. Specifiche competenze ed esperienze nella progettazione, implementazione e gestione di geodatabase relativi al patrimonio culturale, nel rispetto degli standards nazionali ed internazionali e in grado di gestire strati informativi funzionali alla valutazione della sostenibilità dei processi di gestione e valorizzazione.
Durata (da uno a tre anni)	Un anno
Costo totale dell'assegno (da € 23.786,76 a € 26.407,20 senza dottorato) (da 23.786,76 a € 33.161,40 con dottorato). L'importo può essere aumentato dal MOBILITY ALLOWANCE per un importo max di € 7.369,20 annuo, se il bando prevede come titolo di accesso il PhD, e il vincitore è residente all'estero con il titolo PhD conseguito all'estero.	€ 25.000
Budget Cofinanziamento d'Ateneo (anno 2021)	
Finanziamento Struttura	SAGAS
Provenienza fondi: indicare progetto/i U-Gov	
4 membri della commissione e loro qualifica, di cui 1 supplente, può essere integrata da un rapp. Ente finanziatore (scelti tra prof. di ruolo e ricercatori appartenenti all'area scientifica della ricerca, della commissione fa parte il Resp. della Ric. e un prof. di ruolo)	Paolo Liverani, PO Andrea Zorzi, PO Margherita Azzari, PO Panagiotis Bourlessas, RdtA (Supplente)
La VALUTAZIONE DEI TITOLI PRECEDE SEMPRE IL COLLOQUIO. INDICARE IL PUNTEGGIO (40 punti saranno riservati per il colloquio)	La commissione dispone complessivamente di 100 punti, di cui 60 punti da attribuire complessivamente ai titoli di studio e al curriculum scientifico professionale del candidato, i restanti 40 punti riservati al colloquio: - Titoli di studio ulteriori rispetto ai requisiti richiesti per l'ammissione fino ad un massimo di p. 10/100; - Curriculum scientifico professionale e pubblicazioni fino ad un massimo di p. 50/100; - Punteggio minimo per essere considerati idonei <u>40</u>

data, ora e luogo del colloquio (tra il 1° ed il 10 del mese precedente la decorrenza contrattuale) -	5 novembre, ore 14 – collegamento telematico
---	--

Tipologia dell'assegno (cofinanziato o a totale carico)	cofinanziato
Decorrenza contrattuale	1 dicembre 2021
Titolo dell'assegno (max 250 caratteri)	Ricostruzione del paesaggio storico del Celio - Roma
Settore scientifico disciplinare (di referenza del Dipartimento)	M-GGR/01
Responsabile della ricerca e qualifica	Margherita Azzari PO
Requisiti di ammissione (il possesso del curriculum scient. professionale è requisito obbligatorio) indicare:- o Laurea V.O. o LM o LS, o il possesso del titolo di Dottore di ricerca - si ricorda che il titolo di Dottore di ricerca se non è titolo obbligatorio risulta sempre essere titolo preferenziale.	Dottorato di ricerca in Geografia o Archeologia In particolare sono richieste specifiche competenze nella progettazione, gestione e pubblicazione di DB archeologici; GIS; trattamento di dati da Remote Sensing; analisi di cartografia storica.
Durata (da uno a tre anni)	un anno
Costo totale dell'assegno (da € 23.786,78 a € 26.407,20 senza dottorato) (da 23.786,76 a € 33.161,40 con dottorato)	23.786,76
Budget Cofinanziamento d'Ateneo (anno 2021)	4.449,04
Finanziamento Struttura	19.337,72
Provenienza fondi: indicare progetto/i U-Gov	LIVERANI ROMETRANS; CT_AZZARIBONIFICA; AZZARI CORTONA
4 membri della commissione e loro qualifica, di cui 1 supplente, può essere integrata da un rapp. Ente finanziatore (scelti tra prof. di ruolo e ricercatori appartenenti all'area scientifica della ricerca, della commissione fa parte il Resp. della Ric. e un prof. di ruolo)	Margherita Azzari PO Paolo Liverani PO Francesco Dini PA suppl. Luca Cappuccini PA
La VALUTAZIONE DEI TITOLI PRECEDE SEMPRE IL COLLOQUIO. INDICARE IL PUNTEGGIO	La commissione dispone complessivamente di 60 punti da suddividere tra: - Titoli di studio, ulteriori rispetto ai requisiti richiesti per l'ammissione: fino ad un massimo di 10 punti; - Curriculum scientifico, professionale e pubblicazioni: fino ad un massimo di 50 punti -Punteggio minimo per essere considerati idonei: 40 punti
data, ora e luogo del colloquio (tra il 1° ed il 10 del mese precedente la decorrenza contrattuale) -	05/11/2020 ore 10 (modalità telematica)

Tipologia dell'assegno (cofinanziato o a totale carico)	cofinanziato
Decorrenza contrattuale	1 dicembre 2021
Titolo dell'assegno (max 250 caratteri)	Letteratura illustrata nel Trecento italiano: le opere di Giovanni Boccaccio.
Settore scientifico disciplinare (di referenza del Dipartimento)	L-Art 01
Responsabile della ricerca e qualifica	Stella Sonia Chiodo, Professoressa associata
Requisiti di ammissione (il possesso del curriculum scient. professionale è requisito obbligatorio) indicare:-oLaurea V.O. o LM o LS, o il possesso del titolo di Dottore di ricerca - si ricorda che il titolo di Dottore di ricerca se non è titolo obbligatorio risulta sempre essere titolo preferenziale.	Titolo di dottore di ricerca in Storia dell'arte
Durata (da uno a tre anni)	1
Costo totale dell'assegno (da € 23.786,76 a € 26.407,20 senza dottorato) (da 23.786,76 a € 33.161,40 con dottorato).	Euro 23.786, 76

L'importo può essere aumentato dal MOBILITY ALLOWANCE per un importo max di € 7.369,20 annuo, se il bando prevede come titolo di accesso il PhD, e il vincitore è residente all'estero con il titolo PhD conseguito all'estero.	
Budget Cofinanziamento d'Ateneo (anno 2021)	Euro 13.114,45
Finanziamento Struttura	Euro 10672, 31
Provenienza fondi: indicare progetto/i U-Gov	Progetto Boccaccio OpenAccess (BOA), Finanziamento dell'Ente Nazionale Giovanni Boccaccio.
4 membri della commissione e loro qualifica, di cui 1 supplente,	Prof.ssa Stella Sonia Chiodo
può essere integrata da un rapp. Ente finanziatore	Prof. Stefano Mazzoni
(scelti tra prof. di ruolo e ricercatori appartenenti all'area scientifica della ricerca, della commissione fa parte il Resp. della Ric. e un prof. di ruolo)	Prof.ssa Donatella Pegazzano
La VALUTAZIONE DEI TITOLI PRECEDE SEMPRE IL COLLOQUIO.	Prof. Stefano Zamponi (esterno)
INDICARE IL PUNTEGGIO	Prof. Andrea De Marchi (supplente)
(40 punti saranno riservati per il colloquio)	La commissione dispone complessivamente di 60 punti per i titoli da suddividere tra: -Titoli di studio, ulteriori rispetto ai requisiti richiesti per l'ammissione: fino ad un massimo di 10 punti; -Curriculum scientifico professionale e pubblicazioni: fino a un massimo di 50 punti -Punteggio minimo per essere considerati idonei: 50
data, ora e luogo del colloquio (tra il 1° ed il 10 del mese precedente la decorrenza contrattuale) -	10 novembre, ore 15

Tipologia dell'assegno (cofinanziato o a totale carico)	A totale carico
Decorrenza contrattuale	1° gennaio 2022
Titolo dell'assegno (max 250 caratteri)	Le eredità culturali. Studio, gestione e valorizzazione delle eredità culturali del territorio fiorentino come contributo agli Obiettivi dello Sviluppo Sostenibile – Attori e contesti della storia dell'editoria fiorentina
Settore scientifico disciplinare (di riferimento del Dipartimento)	AREA 11 [Il SSD sarà definito in sede di contratto]
Responsabile della ricerca e qualifica	Andrea Zorzi PO
Requisiti di ammissione (il possesso del curriculum scient. professionale è requisito obbligatorio) indicare:- o Laurea V.O. o LM o LS, o il possesso del titolo di Dottore di ricerca - si ricorda che il titolo di Dottore di ricerca se non è titolo obbligatorio risulta sempre essere titolo preferenziale.	Curriculum scientifico professionale con chiara evidenza di ricerca nel campo delle discipline storiche - Dottorato di ricerca in discipline storiche - Conoscenza della lingua Inglese
Durata (da uno a tre anni)	Un anno
Costo totale dell'assegno (da € 23.786,76 a € 26.407,20 senza dottorato) (da 23.786,76 a € 33.161,40 con dottorato).	€ 25.000
L'importo può essere aumentato dal MOBILITY ALLOWANCE per un importo max di € 7.369,20 annuo, se il bando prevede come titolo di accesso il PhD, e il vincitore è residente all'estero con il titolo PhD conseguito all'estero.	
Budget Cofinanziamento d'Ateneo (anno 2021)	
Finanziamento Struttura	
Provenienza fondi: indicare progetto/i U-Gov	Fondazione Casa di Risparmio di Firenze Programma Ricercatori a Firenze

4 membri della commissione e loro qualifica, di cui 1 supplente,	Andrea Zorzi PO (respons. ricerca)
può essere integrata da un rapp. Ente finanziatore	Rolando Minuti PO
(scelti tra prof. di ruolo e ricercatori appartenenti all'area scientifica della ricerca, della commissione fa parte il Resp. della Ric.e un prof. di ruolo)	Mauro Guerrini PO
	Paolo Liverani PO (supplente)
La VALUTAZIONE DEI TITOLI PRECEDE SEMPRE IL COLLOQUIO.	La commissione dispone complessivamente di 100 punti, di cui 60 punti da attribuire complessivamente ai titoli di studio e al curriculum scientifico professionale del candidato, i restanti 40 punti riservati al colloquio:
INDICARE IL PUNTEGGIO	- Titoli di studio ulteriori rispetto ai requisiti richiesti per l'ammissione fino ad un massimo di p. 10/100;
(40 punti saranno riservati per il colloquio)	- Curriculum scientifico professionale e pubblicazioni fino ad un massimo di p. 50/100;
	- Punteggio minimo per essere considerati idonei: 40/100
data, ora e luogo del colloquio (tra il 1° ed il 10 del mese precedente la decorrenza contrattuale) -	Martedì 7 dicembre 2021, ore 15 – collegamento telematico

Tipologia dell'assegno (cofinanziato o a totale carico)	A totale carico
Decorrenza contrattuale	1° gennaio 2022
Titolo dell'assegno (max 250 caratteri)	Le eredità culturali. Studio, gestione e valorizzazione delle eredità culturali del territorio fiorentino come contributo agli Obiettivi dello Sviluppo Sostenibile – Spazi per la storia dello spettacolo fiorentino.
Settore scientifico disciplinare (di referenza del Dipartimento)	AREA 10 [Il SSD sarà definito in sede di contratto]
Responsabile della ricerca e qualifica	Andrea Zorzi PO
Requisiti di ammissione	Curriculum scientifico professionale con chiara evidenza di ricerca nel campo della Storia dello spettacolo
(il possesso del curriculum scient. professionale è requisito obbligatorio) indicare:- o Laurea V.O. o LM o LS, o il possesso del titolo di Dottore di ricerca -	- Dottorato di ricerca in Storia dello spettacolo
si ricorda che il titolo di Dottore di ricerca se non è titolo obbligatorio risulta sempre essere titolo preferenziale.	- Conoscenza della lingua Inglese
Durata (da uno a tre anni)	Un anno
Costo totale dell'assegno	€ 25.000
(da € 23.786,76 a € 26.407,20 senza dottorato) (da 23.786,76 a € 33.161,40 con dottorato).	
L'importo può essere aumentato dal MOBILITY ALLOWANCE per un importo max di € 7.369,20 annuo, se il bando prevede come titolo di accesso il PhD, e il vincitore è residente all'estero con il titolo PhD conseguito all'estero.	
Budget Cofinanziamento d'Ateneo (anno 2021)	
Finanziamento Struttura	
Provenienza fondi: indicare progetto/i U-Gov	Fondazione Casa di Risparmio di Firenze
	Programma Ricercatori a Firenze
4 membri della commissione e loro qualifica, di cui 1 supplente,	Andrea Zorzi PO (respons. ricerca)
può essere integrata da un rapp. Ente finanziatore	Stefano Mazzoni PO
(scelti tra prof. di ruolo e ricercatori appartenenti all'area scientifica della ricerca, della commissione fa parte il Resp. della Ric.e un prof. di ruolo)	Mila de Santis PA
	Paolo Liverani PO (supplente)

La VALUTAZIONE DEI TITOLI PRECEDE SEMPRE IL COLLOQUIO.	La commissione dispone complessivamente di 100 punti, di cui 60 punti da attribuire complessivamente ai titoli di studio e al curriculum scientifico professionale del candidato, i restanti 40 punti riservati al colloquio: - Titoli di studio ulteriori rispetto ai requisiti richiesti per l'ammissione fino ad un massimo di p. 10/100; - Curriculum scientifico professionale e pubblicazioni fino ad un massimo di p. 50/100; - Punteggio minimo per essere considerati idonei: 40/100
INDICARE IL PUNTEGGIO	
(40 punti saranno riservati per il colloquio)	
data, ora e luogo del colloquio (tra il 1° ed il 10 del mese precedente la decorrenza contrattuale) -	Martedì 7 dicembre 2021, ore 10 – collegamento telematico

Tipologia dell'assegno (cofinanziato o a totale carico)	cofinanziato
Decorrenza contrattuale	1 dicembre 2021
Titolo dell'assegno (max 250 caratteri)	IF portale su "Intellettuali in fuga dall'Italia fascista"
Settore scientifico disciplinare (di riferimento del Dipartimento)	MST004
Responsabile della ricerca e qualifica	Patrizia Guarnieri PO
Requisiti di ammissione (il possesso del curriculum scient. professionale è requisito obbligatorio) indicare:-oLaurea V.O. o LM o LS, o il possesso del titolo di Dottore di ricerca - si ricorda che il titolo di Dottore di ricerca se non è titolo obbligatorio risulta sempre essere titolo preferenziale.	Laurea V.O o LM in Storia
Durata (da uno a tre anni)	1 anno
Costo totale dell'assegno (da € 23.786,76 a € 26.407,20 senza dottorato) (da 23.786,76 a € 33.161,40 con dottorato).	23.786,76
L'importo può essere aumentato dal MOBILITY ALLOWANCE per un importo max di € 7.369,20 annuo, se il bando prevede come titolo di accesso il PhD, e il vincitore è residente all'estero con il titolo PhD conseguito all'estero.	
Budget Cofinanziamento d'Ateneo (anno2021)	15.538,95
Finanziamento Struttura	8.247,81
Provenienza fondi: indicare progetto/i U-Gov	Guarnieri FIR 2021 euro 847, 81 Codice ident. Progetto Guarnieri_ RC (Fondazione Circolo Rosselli) euro 3.000 Codice ident. Guarnieri_GL (Fondazione Ambron e Castiglioni) 400 euro(sui 2500 ricevuti) Fondi IF Reg 2021, euro 4.000
4 membri della commissione e loro qualifica, di cui 1 supplente, può essere integrata da un rapp. Ente finanziatore (scelti tra prof. di ruolo e ricercatori appartenenti all'area scientifica della ricerca, della commissione fa parte il Resp. della Ric.e un prof. di ruolo)	Patrizia Guarnieri PO (respons. ricerca) Bruno Bertaccini PA Giovanni Tarantino RtdB Valeria Galimi RtdB supplente
La VALUTAZIONE DEI TITOLI PRECEDE SEMPRE IL COLLOQUIO.	La commissione dispone complessivamente di 60 punti per i titoli da suddividere tra: -Titoli di studio ulteriori rispetto ai requisiti richiesti per l'ammissione: titoli di studio post doc fino ad un massimo di 10 punti; - Curriculum scientifico professionale: sono richiesti elevato li-vello di alfabetizzazione informatica, conoscenza di database e fogli elettronici nonché competenze di ricerca storica
INDICARE IL PUNTEGGIO	
(40 punti saranno riservati per il colloquio)	

	<p>archivisti-ca pertinente al progetto, ottima conoscenza inglese, fino ad un massimo di 50 punti</p> <p>-Punteggio minimo per essere considerati idonei 45_</p>
Tipologia dell'assegno (cofinanziato o a totale carico)	cofinanziato
Decorrenza contrattuale	1° dicembre 2021
Titolo dell'assegno (max 250 caratteri)	Le eredità culturali. Studio, gestione e valorizzazione delle eredità culturali del territorio fiorentino come contributo agli Obiettivi dello Sviluppo Sostenibile – Le evidenze archeologiche nella piana fiorentina
Settore scientifico disciplinare (di referenza del Dipartimento)	L-ANT/09
Responsabile della ricerca e qualifica	Paolo Liverani, PO
Requisiti di ammissione (il possesso del curriculum scient. professionale è requisito obbligatorio) indicare: - o Laurea V.O. o LM o LS, o il possesso del titolo di Dottore di ricerca - si ricorda che il titolo di Dottore di ricerca se non è titolo obbligatorio risulta sempre essere titolo preferenziale.	<p>- Curriculum scientifico professionale con chiara evidenza di ricerca nel campo della Topografia Antica</p> <p>- Dottorato di ricerca in Archeologia con preferenza per quello in Topografia antica</p> <p>- Conoscenza della lingua Inglese</p>
Durata (da uno a tre anni)	Un anno
Costo totale dell'assegno (da € 23.786,76 a € 26.407,20 senza dottorato) (da 23.786,76 a € 33.161,40 con dottorato). L'importo può essere aumentato dal MOBILITY ALLOWANCE per un importo max di € 7.369,20 annuo, se il bando prevede come titolo di accesso il PhD, e il vincitore è residente all'estero con il titolo PhD conseguito all'estero.	€ 25.000
Budget Cofinanziamento d'Ateneo (anno 2021)	
Finanziamento Struttura	SAGAS
Provenienza fondi: indicare progetto/i U-Gov	
4 membri della commissione e loro qualifica, di cui 1 supplente, può essere integrata da un rapp. Ente finanziatore (scelti tra prof. di ruolo e ricercatori appartenenti all'area scientifica della ricerca, della commissione fa parte il Resp. della Ric. e un prof. di ruolo)	<p>Paolo Liverani, PO</p> <p>Luca Cappuccini, PA</p> <p>Andrea Zorzi, PO</p> <p>Domenico Lo Vetro, PA (membro supplente)</p>
La VALUTAZIONE DEI TITOLI PRECEDE SEMPRE IL COLLOQUIO. INDICARE IL PUNTEGGIO (40 punti saranno riservati per il colloquio)	<p>La commissione dispone complessivamente di 100 punti, di cui 60 punti da attribuire complessivamente ai titoli di studio e al curriculum scientifico professionale del candidato, i restanti 40 punti riservati al colloquio:</p> <p>- Titoli di studio ulteriori rispetto ai requisiti richiesti per l'ammissione fino ad un massimo di p. 10/100;</p> <p>- Curriculum scientifico professionale e pubblicazioni fino ad un massimo di p. 50/100;</p> <p>- Punteggio minimo per essere considerati idonei <u>40</u></p>
data, ora e luogo del colloquio (tra il 1° ed il 10 del mese precedente la decorrenza contrattuale) -	Venerdì 5 novembre 2021, ore 16 – collegamento telematico

Tipologia dell'assegno (cofinanziato o a totale carico)	COFINANZIATO SAGAS
Decorrenza contrattuale	Dicembre 2021

Titolo dell'assegno (max 250 caratteri)	Pratiche amministrative nel Levante settentrionale durante il Bronzo Tardo e il Ferro I alla luce del repertorio archeologico.
Settore scientifico disciplinare (di referenza del Dipartimento)	L-OR/05
Responsabile della ricerca e qualifica	Marina Pucci PA
Requisiti di ammissione	Dottore di Ricerca in
(il possesso del curriculum scient. professionale è requisito obbligatorio) indicare:- o Laurea V.O. o LM o LS, o il possesso del titolo di Dottore di ricerca -	Archeologia
si ricorda che il titolo di Dottore di ricerca se non è titolo obbligatorio risulta sempre essere titolo preferenziale.	Archeologia del Vicino Oriente Antico
Durata (da uno a tre anni)	uno
Costo totale dell'assegno	23.786,76
(da € 23.786,78 a € 26.407,20 senza dottorato) (da 23.786,76 a € 33.161,40 con dottorato).	
L'importo può essere aumentato dal MOBILITY ALLOWANCE per un importo max di € 7.369,20 annuo, se il bando prevede come titolo di accesso il PhD, e il vincitore è residente all'estero con il titolo PhD conseguito all'estero.	
Budget Cofinanziamento d'Ateneo (anno 2021)	9.272,52
Finanziamento Struttura	14.514,24
Provenienza fondi: indicare progetto/i U-Gov	Prin 2017 – Torri
4 membri della commissione e loro qualifica, di cui 1 supplente,	Marina Pucci PA
può essere integrata da un rapp. Ente finanziatore	Candida Felli RtD/a
(scelti tra prof. di ruolo e ricercatori appartenenti all'area scientifica della ricerca, della commissione fa parte il Resp. della Ric.e un prof. di ruolo)	Giulia Torri PA
	Supplente Amalia Catagnoti PA
La VALUTAZIONE DEI TITOLI PRECEDE SEMPRE IL COLLOQUIO.	La commissione dispone complessivamente di 60 punti per i titoli da suddividere tra:
INDICARE IL PUNTEGGIO	- Titoli di studio ulteriori rispetto ai requisiti richiesti per l'ammissione: fino ad un massimo di punti 5_____;
(40 punti saranno riservati per il colloquio)	- Curriculum scientifico professionale e pubblicazioni: fino ad un massimo di punti 55_____;
	-Punteggio minimo per essere considerati idonei 50_____
data, ora e luogo del colloquio (tra il 1° ed il 10 del mese precedente la decorrenza contrattuale) -	5 Novembre 2021, ore 14, online (piattaforma Gmeet

Tipologia dell'assegno (cofinanziato o a totale carico)	A totale carico
Decorrenza contrattuale	1° gennaio 2022
Titolo dell'assegno (max 250 caratteri)	Cultura orientalistica e relazioni intellettuali nell'Europa del XVIII secolo
Settore scientifico disciplinare (di referenza del Dipartimento)	M-STO/02
Responsabile della ricerca e qualifica	Rolando Minuti – professore ordinario
Requisiti di ammissione	Dottorato di ricerca in discipline storiche.
(il possesso del curriculum scient. professionale è requisito obbligatorio) indicare:- o Laurea V.O. o LM o LS, o il possesso del titolo di Dottore di ricerca -	Buona conoscenza della lingua inglese.
	Buona conoscenza della lingua francese.

si ricorda che il titolo di Dottore di ricerca se non è titolo obbligatorio risulta sempre essere titolo preferenziale.	
Durata (da uno a tre anni)	1 anno
Costo totale dell'assegno	23.786,76 €
(da € 23.786,76 a € 26.407,20 senza dottorato) (da 23.786,76 a € 33.161,40 con dottorato).	
L'importo può essere aumentato dal MOBILITY ALLOWANCE per un importo max di € 7.369,20 annuo, se il bando prevede come titolo di accesso il PhD, e il vincitore è residente all'estero con il titolo PhD conseguito all'estero.	
Budget Cofinanziamento d'Ateneo (anno 2021)	
Finanziamento Struttura	
Provenienza fondi: indicare progetto/i U-Gov	23.786,76 € - PRIN 2017 MINUTI - "Translating Worlds: Towards a Global History of Italian Culture (1450-1914)"
4 membri della commissione e loro qualifica, di cui 1 supplente,	Rolando Minuti – PO
può essere integrata da un rapp. Ente finanziatore	Igor Melani – PA
(scelti tra prof. di ruolo e ricercatori appartenenti all'area scientifica della ricerca, della commissione fa parte il Resp. della Ric.e un prof. di ruolo)	Giovanni Tarantino - RtdB
	Rosa Maria Delli Quadri – PA (supplente)
La VALUTAZIONE DEI TITOLI PRECEDE SEMPRE IL COLLOQUIO.	La commissione dispone complessivamente di 60 punti per i titoli da suddividere tra:
INDICARE IL PUNTEGGIO	- Titoli di studio ulteriori rispetto ai requisiti richiesti per l'ammissione: fino ad un massimo di punti 20;
(40 punti saranno riservati per il colloquio)	- Curriculum scientifico professionale e pubblicazioni: fino ad un massimo di punti 40;
	- Punteggio minimo per essere considerati idonei: 40
data, ora e luogo del colloquio (tra il 1° ed il 10 del mese precedente la decorrenza contrattuale) -	Lunedì 6 dicembre 2021, ore 10.00

Il Consiglio, unanime approva le attivazioni presentate.

12.Fattibilità progetti.

Il Presidente sottopone al Consiglio la fattibilità del seguente progetto presentato dal prof. Domenico Lo Vetro.

RICHIESTA DI FATTIBILITÀ PER IL PROGETTO HUMAN ADAPTATION TO DIFFERENT ALTITUDES THROUGH TIME AND CLIMATIC CHANGE (HUMA)

Bando: Postdoctoral Fellowships (HE MSCA PF) 2021

Programma: HORIZON EUROPE - Marie Skłodowska-Curie

Titolo: HUMAN ADAPTATION TO DIFFERENT ALTITUDES THROUGH TIME AND CLIMATIC CHANGE

Acronimo: HUMA

Settore ERC: SH6_4 - Prehistory, palaeoanthropology, palaeodemography, protohistory, bioarchaeology

Budget: 288.859,00€

Durata: 36 mesi

Coordinatore/Responsabile: Domenico Lo Vetro

Partner: University of Connecticut

Abstract

The evolution of *Homo sapiens* has always benefited from its ability to adapt to the most diverse environments. The subject of the adaptation of human groups to the environment has been of interest to scholars, whose attention is often turned to cases of adaptation to environments with extreme conditions and to the so-called ecological niches. However, little attention has been given to the choice of human groups to occupy extremely different environments (high mountains, higher than 2000 metre asl vs lowlands) and how high altitude settlements relate to the lowland sites in the framework of the land management. This is particularly the case of the Finale Pleistocene to Mid-Holocene period in the Horn of Africa. HUMA will be the first project to fully explore the contribution of a multidisciplinary and integrated approach to the understanding of human adaptation to the different environments in the Later Stone Age of the Horn of Africa. This will be achieved by integrating the most up to date approaches in lithic techno-functional analysis with organic and inorganic residues analysis on lithic artefacts and dental calculus analysis. Focusing on archaeological sites from Ethiopian highlands (Beefa Cave) and Somali highlands and plains, Huma will investigate the role played by the climate played in the development of the cultural traits and how environmental factors may have fostered specific adaptations to different ecological niches and encouraged seasonal use of them.

Lithic techno-functional analysis, Residues analysis, Archaeobotany, Experimental Archaeology, Dental Calculus analysis and aDNA analysis will be applied in order to answer the research questions.

Il Consiglio, unanime approva la fattibilità del progetto presentato, riguardo ai mezzi e alle risorse di personale tecnico-amministrativo da impiegare.

13. Proposta di istituzione Centro Interuniversitario di Studi di Storia della Riforma protestante e dei movimenti religiosi – Network for Reformation and Religious History (ReRhis).

Nessun argomento da trattare.

14. Accordi.

Universidad El Bosque (Colombia)

Il Presidente informa il Consiglio che è pervenuta una proposta di rinnovo dell'accordo di collaborazione culturale e scientifica con l'Università di El Bosque, per il tramite il Coordinamento per le Relazioni Internazionali) per estendere una collaborazione al settore di arte, musica e teatro. Il Presidente ricorda che le linee guida emanate dal Rettore (Prot. n. 9882 del 5 febbraio 2013) prevedono che le proposte di Accordo di collaborazione culturale e scientifica debbano essere sottoposte all'organo collegiale del Dipartimento proponente il quale, dopo la preventiva accettazione dello schema quadro da parte del partner straniero:

- a) delibera la fattibilità garantendo la disponibilità delle risorse necessarie per la realizzazione delle attività previste dall'Accordo (umane, finanziarie, di attrezzature e di spazi)
- b) individua il docente coordinatore dell'Accordo (specificare)

Il Presidente illustra le motivazioni della proposta di attivazione/rinnovo dell'accordo (specificare) Chiede quindi al Consiglio di esprimersi in merito alla proposta illustrata.

Il Consiglio, sentito quanto riferito dal Presidente, considerate le motivazioni della proposta di rinnovo ed estensione dell'accordo, visto il testo dell'accordo allegato quale parte integrante del presente verbale preventivamente concordato con il partner, esprime parere favorevole al rinnovo dell'Accordo di collaborazione culturale e scientifica tra l'Università degli Studi di Firenze e Universidad El Bosque (Colombia), nel settore di arte, musica e teatro, deliberandone la fattibilità. Il Consiglio, inoltre, garantisce l'impegno del Dipartimento a realizzare le attività previste dall'Accordo 5 attraverso le risorse umane e finanziarie, le attrezzature, gli spazi del Dipartimento e

a verificare preventivamente all'effettuazione degli scambi che i partecipanti (in entrata e in uscita) siano in regola con le coperture assicurative previste dall'accordo.

Il Consiglio individua il prof. Renzo Guardenti e il Prof. Stefano Mazzoni quali docente coordinatore dell'accordo, e il docente coordinatore dell'Università partner: prof. Prof. Juan Pablo Salcedo Obregón della Facultad Creación y Comunicación.

Dà mandato al Presidente di inoltrare al Rettore la documentazione necessaria per la stipula dell'Accordo.

15. Visiting.

Il Presidente informa che il Prof. Federico Contardi è risultato vincitore del Bando Visiting Professor Università Italo Francese - UIF 2021. Il prof. Ha quindi ottenuto il finanziamento di 7.500,00 € per la candidatura presentata per finanziare l'accoglimento della Prof.ssa Sandra Lippert (direttrice di ricerca CNRS-École Pratique des Hautes Études-Parigi) in qualità di Visiting Professor (aa. 2022/23) presso il Dipartimento SAGAS. Durante il periodo di soggiorno a Firenze, la Prof.ssa Lippert, specialista di grande prestigio nella demotistica, offrirà un corso di introduzione alla lingua demotica oltre che conferenze seminariali sulle sue ricerche.

Il Presidente informa quindi che il Dipartimento è chiamato a deliberare in merito all'invito della studiosa a cui conferire il titolo di Visiting Professor dell'Università degli Studi di Firenze per l'a.a. 2022-2023.

A tal proposito ricorda che secondo quanto previsto dal Regolamento in materia di Visiting Professor emanato con Decreto n. 1586 del 10/12/2019 prot. n. 232574 il Dipartimento, nell'ambito della programmazione didattica e scientifica, propone con apposita delibera gli studiosi ai quali conferire il titolo di Visiting Professor, identificando le attività da svolgersi nel Dipartimento stesso, sentito il Corso di studio di riferimento qualora l'attività da svolgere sia di didattica, i tempi, l'impegno richiesto allo studioso nonché i risultati attesi.

Secondo quanto previsto dal predetto regolamento il presidente illustra la candidatura pervenuta risultanti dagli allegati moduli e relativi Curriculum Vitae, affinché il Consiglio possa esprimersi in proposito.

Dopo una breve discussione, il Presidente chiede al Consiglio di esprimersi a riguardo.

Il Consiglio di Dipartimento,

- Visto il Regolamento in materia di Visiting Professor emanato con D.R. n. 1586 del 10/12/2019;
- Viste le disposizioni contenute nell'avviso per la presentazione di proposte di conferimento del titolo *Visiting Professor* da parte del Rettore;
- Vista la candidatura presentata dal Prof. Federico Contardi e relativa all'accoglienza del Prof. **Sandra Lippert**, docente di demotistica, direttrice di ricerca CNRS-École Pratique des Hautes Études-Parigi (Francia), per lo svolgimento di attività didattica e di ricerca nel corso di archeologia nel a.a. 2022/2023 periodo da confermare;
- Acquisito parere positivo del Consiglio di Corso di Studio in Archeologia;
- Esaminato il Curriculum Vitae contenente la descrizione della qualificazione scientifica ed accademica dello studioso, tra cui pubblicazioni e altre informazioni pertinenti;
- Accertata la disponibilità espressa dallo studioso ad accettare l'incarico per il periodo previsto, alle condizioni delineate nell'apposito disciplinare predisposto dal Coordinamento per le Relazioni Internazionali (denominato *Affiliation form*) che riassume i reciproci impegni e condizioni di collaborazione;

- a) **Esprime parere favorevole** ad ospitare, presso le sedi del Dipartimento, il professore per le attività previste;
- b) Dà mandato al Responsabile Amministrativo del Dipartimento di inviare al Coordinamento per le Relazioni Internazionali richiesta di conferimento del titolo di *Visiting Professor*, allegando la presente delibera e il modulo di candidatura corredato dal CV dello studioso;
- c) Individua il Prof. **Federico Contardi** quale referente per le attività che saranno svolte dallo studioso presso il Dipartimento;
- d) Si impegna a garantire adeguata postazione lavorativa all'ospite, nonché eventuali attrezzature per lo svolgimento delle attività concordate;
- e) Dichiara di mettere a disposizione fino ad un massimo di 7.500,00 € come copertura del compenso del Visiting professor per attività di docenza della durata minima di 1 mese e a copertura delle sue spese di mobilità (qualora l'attività si dovesse svolgere, causa forza maggiore, esclusivamente da remoto/online, il compenso sarà rivalutato);
- f) Si impegna a verificare che lo studioso sia in possesso di una polizza che garantisca un'adeguata copertura sanitaria valida anche per l'Italia, prima dell'inizio dell'attività presso l'Università degli Studi di Firenze.

16. Contratti di collaborazione.

Il Presidente sottopone al Consiglio la seguente attivazione di lavoro autonomo:

Tipo di contratto	Lavoro autonomo - (1 posto)
Tipo di procedura selettiva	Bando per titoli
Richiedente/Responsabile scientifico	Prof.ssa Giulia Torri – L-OR/04
Progetto di ricerca cui si riferisce il contratto	Writing Uses: Transmission of Knowledge, Administrative Practices and Political Control in Anatolian and Syro-Anatolian Polities in the 2nd and 1st Millennium BCE
Attività per la quale si richiede il contratto di collaborazione	-Preparazione indici di volume monografico -Formattazione tabelle e liste -Revisione immagini per impaginazione
Durata	20 giorni: dal 01 al 20 gennaio 2022
Profilo e requisiti per l'ammissione alla procedura di selezione	1. Diploma di scuola superiore (preferibilmente maturità classica); 2. Ottima conoscenza di Adobe Indesign; 3. Ottima conoscenza di Adobe Photoshop; 4. Conoscenza approfondita di Unicode e della gestione di testi in caratteri non latini; 5. Conoscenza di HPMLinuxLibertine O e di font analoghi e di Fontforge; 6. Esperienza di redazione e impaginazione di lavoro di volumi dedicati a lingue orientali antiche.
Costo massimo previsto sulla dotazione della ricerca	€ 1.000 (Lordo Ateneo)
Retribuzione lorda da indicare sul bando	€ 921,66 (Lordo percipiente)
Progetto fondi N. e importo COAN Scadenza fondo	PRIN 2017 COAN n. 76181/2021 CUP. B54I18010670001

Il Consiglio Unanime approva la richiesta presentata.

17. Contratti di edizione.

Il Presidente sottopone al Consiglio le seguenti richieste per attivazioni di contratti di edizione

Richiesta di contributo per la stampa del volume *Archivi e patrimonio agrario. Conferenza internazionale. Firenze, 6-7 settembre 2021*, a cura di Annantonia Martorano e Marco Napoli.

Il volume, la cui curatrice, con Marco Napoli, è la prof.ssa Annantonia Martorano, titolare del progetto di ricerca ANNANTONIAMARTORANO_RICTD2021 – Le radici storiche della cerealicoltura moderna: linee guida tecnico-archivistiche per il trasferimento delle conoscenze agronomiche, verrà inserito nella Collana di archivistica, documentazione e storia realizzata da Civita Editoriale.

Come da preventivo della Casa Editrice CIVITA, per la stampa di n. 500 copie del libro di circa 450 pagine formato cm. 20x28 in carta patinata di g. 115, rilegato in refe e copertina colorata stampata ad un colore, il prezzo è di € 4.800,00 Iva inclusa.

Si chiede che il Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo dell'Università di Firenze concorra alle spese di pubblicazione nella misura complessiva di € 4.314,94, Iva compresa, da corrispondere dietro presentazione di fattura, fermo restando che i residui costi di stampa e quelli editoriali saranno a carico dell'editore.

Richiesta da parte della prof.ssa Laura Giambastiani per contratto di edizione su volume *Archivi, archivistica e società*, con un finanziamento di euro 456,73 a gravare su fondi di ricerca di Ateneo 2021, come da unico preventivo della Casa Editrice CIVITA in quanto il volume fa parte della collana di Archivistica, Documentazione e Storia, pubblicato dalla CIVITA.

Il volume, la cui curatrice è la prof.ssa Laura Giambastiani, titolare del progetto di ricerca LAURAGIAMBASTIANIRICATEN21 – Ricerca di Ateneo 2021, verrà inserito nella Collana di archivistica, documentazione e storia realizzata da Civita Editoriale.

Per la stampa di n. 500 copie del libro di circa 100 pagine formato cm. 17x24 in carta patinata di g. 115, rilegato in refe e copertina colorata stampata ad un colore, il prezzo è di € 1.650,00 Iva inclusa.

Si chiede che il Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo dell'Università di Firenze concorra alle spese di pubblicazione nella misura complessiva di € 456,73, Iva al 4% assolta dall'editore compresa, da corrispondere dietro presentazione di fattura, fermo restando che i residui costi di stampa e quelli editoriali saranno a carico dell'editore.

Richiesta da parte dei proff. Donatella Pegazzano e Cristiano Giometti per la pubblicazione riguardante il *riallestimento di due sale di Villa La Quiete* - Università di Firenze, Sistema Museale di Ateneo

Preventivo della casa Editrice Le Sillabe: Acquisto di 200 copie al costo di € 7,50 cad. per un totale di € 1.500,00 (IVA inclusa nella formula "Acquisto copie", IVA assolta dall'Editore)

Preventivo della casa Editrice Edizioni Edifir Firenze per n° 200 copie € 1.495,00 + Iva 4%

Preventivo della Casa Editrice Mandragola Costo tiratura 200 copie euro 4.000 (quattromila) Iva assolta. Dodicesimi aggiuntivi euro mille cadauno

Viene scelto il preventivo della Casa Editrice Le Sillabe.

Richiesta da parte del prof. Francesco Salvestrini per la pubblicazione dell'edizione cartacea e digitale ad accesso aperto del volume: Antonella Fabbri, «Camaldolesi e Vallombrosani nella Toscana medievale. Repertorio delle comunità monastiche sorte fra XI e XV secolo. Preventivo unico della Casa Editrice FUP. Al fine dell'ottenimento di un recupero dei costi di produzione il

Dipartimento in intestazione si impegna a corrispondere all'Editore la somma complessiva di € 3.990 a fronte della consegna da parte dell'Editore di 100 copie a stampa dell'Opera. La somma indicata è comprensiva di costi di spedizione per un massimo di 3 destinazioni in Italia.

Il Consiglio unanime approva le attivazioni dei contratti di edizione proposti.

18. Nomina rappresentanti nel Comitato scientifico della Biblioteca Umanistica.

Il Presidente informa che, in data 20/09/2021 con lettera n. prot. 241327, è stata comunicato che il 30 settembre scade il mandato dei membri del Comitato Scientifico della Biblioteca, e quindi è stata richiesta, in applicazione al Regolamento del Sistema Bibliotecario d'Ateneo, la nomina dei nuovi membri di individuare fra i docenti e ricercatori del Dipartimento in rappresentanza dei ssd afferenti ad esso fino ad un massimo di 4 persone.

Il Comitato si insedierà dal 1° novembre 2021 e rimarrà in carica fino al 31 ottobre 2024.

Il Presidente, consultato il Presidente del Comitato scientifico, prof. Stefano Mazzoni, e, acquisita la disponibilità a farne parte, indica i seguenti colleghi: Luca Cappuccini per la sezione AAO (conferma), Irene Ceccherini per la sezione SSDL (nuova), Matteo Puttilli per la sezione GAST (conferma), Stefano Mazzoni per la sezione SACMS (conferma). Ringraziando i colleghi proposti per la disponibilità, il Presidente mette in approvazione la nomina dei docenti indicati.

Il Consiglio approva all'unanimità

19. Varie ed eventuali.

Nessun argomento da trattare

Alle ore 12.10 escono i ricercatori, i rappresentanti degli studenti, del personale tecnico amministrativo, il Responsabile amministrativo Dott. Stefano Franci

Sono presenti:

Professori ordinari: 10

Professori associati: 29

Assume le funzioni di Segretario verbalizzante il Prof. Rolando Minuti.

Il Presidente, constatata l'esistenza del numero legale dichiara aperta e valida la seduta alle ore 12.15

IN SEDUTA RISTRETTA AI SOLI PROFESSORI ORDINARI E ASSOCIATI

20. Proposta di chiamata per la procedura selettiva per la copertura di 1 posto di ricercatore a tempo determinato di tipologia B) - SC 10/A1, SSD L-ANT/07 di cui al D.R. 552/2021.

Il Presidente informa che con DR 1272 prot. N. 235679 del 15 settembre 2021 sono stati approvati gli atti della selezione (DR n. 552 del 6 aprile 2021) per la copertura di un posto di Ricercatore a tempo determinato di tipo B secondo la L. 240 art. 24 per il SC 10/A1 Archeologia, ssd L-ANT/07 Archeologia classica presso il Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo dai quali è risultata idonea la dott.ssa Laura Buccino.

Il Presidente dà la parola alla prof.ssa Ilaria Romeo, in qualità di membro interno della commissione valutatrice del bando, per presentare un breve profilo della dott. ssa Laura Buccino.

Profilo di LAURA BUCCINO

Laura Buccino si è laureata all'Università degli Studi di Firenze nel 1995 e ha conseguito il diploma di

specializzazione in Archeologia nel medesimo Ateneo con il massimo dei voti. Il suo dottorato di ricerca su "Ritratti greci e romani della Collezione Giustiniani" presso l'università di Roma Tor Vergata è stato dedicato a un tema importante e sino ad allora solo parzialmente noto.

Dal 31 ottobre 2018 è in possesso dell'Abilitazione Scientifica Nazionale a Professore di II Fascia per il settore concorsuale 10/A1 Archeologia.

Tra le sue principali esperienze lavorative ricordiamo che è stata contrattista dell'Istituto dell'Enciclopedia Treccani nel 2009-10 e nel 2013-14; assegnista di ricerca di Archeologia Classica a Tor Vergata nel 2012-13 e a Firenze dal 2015 al 2017; è tuttora docente di Archeologia delle Province Romane e di Archeologia Romana presso la Scuola di Specializzazione in Archeologia dell'Università di Firenze.

Dal 1 maggio 2018 al 30 aprile 2021 è stata ricercatore RTD tipo A L'ANT/07 su fondi esterni presso il SAGAS. In tale capacità è stata titolare di corsi triennali, magistrali e della Scuola di Specializzazione nel settore L-ANT/07 (Archeologia e Storia dell'Arte Romana, Archeologia delle Province romane). Dal luglio 2018 al 30 aprile 2022, termine del contratto, è stata membro del Collegio del Dottorato di Ricerca regionale Pegaso in Scienze dell'antichità e archeologia - con sede amministrativa Università di Pisa – dal XXXV Ciclo (2018).

Ha dimostrato in questi anni una ottima integrazione nella sezione e proficui rapporti interdipartimentali specie con il DILEF. Nello stesso lasso di tempo ha curato la redazione della collana della Specializzazione Florentia, vol. IV, e della rivista Quaderni di Archeologia della Libya; di entrambe è membro del comitato scientifico. E' referee di prestigiose riviste nazionali e internazionali.

I suoi interessi vertono principalmente sullo studio della scultura romana e sulla storia dell'archeologia e del collezionismo storico di ambito romano e fiorentino. Si interessa inoltre dell'archeologia di periodo coloniale in Nord Africa, e ha al suo attivo progetti sulla digitalizzazione di archivi storici in tale ambito. Attualmente è inoltre tra i curatori dell'archivio del compianto Vincenzo Saladino, professore di Archeologia Classica presso questo Ateneo, e di quello di Giacomo Caputo, ispettore archeologo in Libia, conservati entrambi a Firenze.

E' co-responsabile di un gruppo di ricerca per il progetto "Ricerche a Pompeiopolis di Paflagonia: scavo e materiali del complesso residenziale tardoantico" e in caso di vincita sarà coordinatore di unità locale di ricerca UNiFi nel progetto PRIN 2020 "SeMaTA - Semantic Mapping Through Archives for the safeguard, valorization, dissemination and transmission of Cultural Heritage in Libya". Ha una consolidata esperienza in missioni archeologiche in Toscana e all'estero, a Pompeiopolis e Leptis Magna, dove lavora al catalogo delle sculture dei locali musei.

Ha nel suo curriculum collaborazioni, anche con ruoli di coordinamento, con Soprintendenze, Musei e gruppi di ricerca italiani e stranieri, particolarmente a Roma, Firenze, in Libia e in Turchia; e inoltre numerose conferenze, partecipazioni a gruppi di ricerca sia italiani che internazionali, interventi a convegni su tematiche varie e molto spesso innovative, coincidenti con gli interessi diversificati della candidata.

Laura Buccino ha al suo attivo complessivamente 62 contributi a stampa, anche su riviste di fascia A, e oltre un centinaio tra schede di catalogo di sculture romane e voci nella Enciclopedia Archeologica Treccani, che dimostrano una notevole continuità di lavoro, rigore metodologico e vastità di conoscenze. Si segnala in particolare la monografia sulla fortuna dell'iconografia del trionfo di Dioniso, ove ella si muove con notevole competenza tra iconografia e storia, risalendo all'esistenza di un prototipo tolemaico per questo diffuso tema figurativo.

Per l'ampiezza delle conoscenze, la continuità didattica e di ricerca, la varietà degli interessi, il grande rigore metodologico e la proiezione internazionale, si ritiene Laura Buccino pienamente meritevole di chiamata come Ricercatore tipo B presso questo Dipartimento.

Il Presidente, invita, quindi, il Consiglio ad approvare la proposta di chiamata della Dott.ssa LAURA BUCCINO Presso il Dipartimento SAGAS, in qualità di Ricercatore a tempo determinati di tipo B.

Il Consiglio approva all'unanimità

21. Proposta di chiamata per la procedura selettiva per la copertura di 1 posto di ricercatore a tempo determinato di tipologia B) - SC 11/A1, SSD M-STO/01 di cui al D.R. 552/2021.

Il Presidente informa che con DR 1343 prot. N. 248075 del 27 settembre 2021 sono stati approvati gli atti della selezione (DR n. 552 del 6 aprile 2021) per la copertura di un posto di Ricercatore a tempo determinato di tipo B secondo la L. 240 art. 24 per il SC 11/A1 Storia medievale, ssd M-STO/01 Storia medievale presso il Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo dai quali è risultato idoneo il dott. Pierluigi Terenzi.

Il Presidente, in qualità di membro interno della commissione valutatrice del bando, presenta, quindi, un breve profilo del dott. Pierluigi Terenzi.

Profilo di PIERLUIGI TERENZI

Il dott. Pierluigi Terenzi, risultato vincitore della suddetta procedura, presenta un eccellente profilo di studioso. Ha conseguito nel 2013 il dottorato di ricerca in Storia medievale presso l'Università di Milano, in cotutela internazionale con l'Université de Paris IV-Sorbonne, con una tesi su "L'Aquila nel regno. I rapporti politici fra città e monarchia nel Mezzogiorno tardomedievale (1467-1503)". Già borsista di ricerca presso l'Istituto Italiano per gli Studi Storici di Napoli (2008-2009), ha poi ottenuto assegni di ricerca presso l'Università di Napoli "Federico II" (2014-2015), l'École française de Rome (2015-2016), l'Università di Padova (2017-2018), e l'Università di Firenze (2018-2020). È ricercatore a tempo determinato di tipo A presso l'Università di Firenze dal 1/03/2020.

Dal 2016 dirige il progetto internazionale "MUAR – Medieval Urban Assembly Records", mentre dal 2019 è coordinatore tecnico-scientifico del progetto "BO 2022, Database online di studenti e docenti dell'Università di Padova (secoli XIII-XX)", presso l'Università di Padova. Ha collaborato inoltre ai progetti: Opera di Santa Maria del Fiore di Firenze 2013 ("Gli anni della Cupola. 1417-1436"); ERC 2014 ("Historical Memory, Antiquarian Culture, Artistic Patronage: Social Identities in the Centres of Southern Italy between the Medieval and Early Modern Period"); ANR 2015 ("Les processus de rassemblements politiques: l'exemple de l'Europe angevine (XIII -XV siècle)"). Ha co-organizzato alcuni convegni anche di tenore internazionale.

È redattore corrispondente di "Reti Medievali – Iniziative on line per gli studi medievistici"; membro della Deputazione abruzzese di storia patria e del Centre Roland Mousnier. Histoire et civilisation dell'Università di Paris IV-Sorbonne; e socio della Renaissance Society of America, della Società italiana degli storici medievisti e della de Statutis Society.

Titolare di insegnamenti di Storia medievale presso l'Università di Firenze dall'a.a. 2019-2020 (e docente a contratto, sempre di Storia medievale, presso il nostro Ateneo nel 2017-2018 e 2018-2019), è stato docente a contratto, sempre di Storia medievale, presso l'Università dell'Aquila nell'a.a. 2018-2019, e presso l'Università di Padova negli aa.aa.: 2018-2019, 2019-2020.

Nell'insieme, le ricerche del dott. Terenzi hanno riguardato finora la storia del basso Medioevo italiano, spaziando dalla storia politica, istituzionale, sociale, documentaria e materiale delle città dell'Italia centro-meridionale alla storia dell'università di Padova.

La produzione scientifica è ottima per originalità e rigore metodologico, oltre che per rilevanza scientifica della collocazione editoriale. Spiccano perlomeno le due monografie: L'Aquila nel Regno. I rapporti politici fra città e monarchia nel Mezzogiorno tardomedievale, Bologna-Napoli, 2015; Gli Angiò in Italia centrale. Potere e relazioni politiche in Toscana e nelle terre della Chiesa (1263-1335), Roma, 2019.

In sintesi, il candidato è uno studioso notevole e caratterizzato da un ricco curriculum, come conferma anche il conseguimento nel 2020 dell'Abilitazione per professore di seconda fascia per il settore concorsuale 11/A1 (Storia Medievale).

Il Presidente, invita, quindi, il Consiglio ad approvare la proposta di chiamata del Dott. PIERLUIGI TERENZI presso il Dipartimento SAGAS, in qualità di Ricercatore a tempo determinati di tipo B.

Il Consiglio approva all'unanimità

Alle ore 12.35 escono i professori associati

Sono presenti:

Professori ordinari: 10

Mantiene le funzioni di Segretario verbalizzante il Prof. Rolando Minuti.

Il Presidente, constatata l'esistenza del numero legale dichiara aperta e valida la seduta alle ore 12.40.

IN SEDUTA RISTRETTA AI SOLI PROFESSORI ORDINARI

22. Proposta terne di commissione per bando n. 1065/21 per professore ordinario art.18 L. 240/10 SC 11/A2 Storia moderna- SSD M-STO/02 Storia moderna.

In ottemperanza a quanto richiesto dall'Area risorse umane con lett. Prot 236173 del 15/09/2021 per la proposta di nomina delle commissioni relative al bando n. 1065/21 del 27.7.2021 per 1 posto di Professore ordinario:

Il Presidente ricorda che il Consiglio di Dipartimento è tenuto a designare un componente, mentre i restanti due esterni saranno sorteggiati da due terne proposte dal Dipartimento stesso.

Il Consiglio di Dipartimento è inoltre chiamato a individuare due terne di nominativi con la raccomandazione di inserire, almeno all'interno di una terna, ove possibile, tre professori che afferiscano tutti al settore scientifico-disciplinare oggetto del bando; è altresì richiesto di rispettare un adeguato equilibrio di genere nella composizione delle terne.

A tal fine, il Dipartimento ha preventivamente acquisito agli atti le dichiarazioni rese ai sensi del 5 D.P.R. 445/2000 da parte dei docenti proposti in relazione al possesso dei requisiti di cui all'articolo 10, comma 3, del Regolamento citato e ha provveduto ai relativi controlli secondo quanto previsto dall'art. 71 del medesimo D.P.R.

Il Consiglio del Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo nella composizione ristretta riservata ai Professori Ordinari e Associati e con la maggioranza assoluta degli aventi diritto, - considerato che a norma dell'art. 13, comma 3 del citato Regolamento *"Nella medesima seduta ristretta il Consiglio propone i componenti della Commissione di valutazione, secondo la disciplina di cui al precedente articolo 10"*;

- considerato che, ai sensi dell'art. 10 del citato Regolamento, le commissioni sono composte da tre professori ordinari di cui non più di uno, interni e che il Consiglio di Dipartimento designa un componente, mentre i restanti due esterni saranno sorteggiati da due terne proposte dallo stesso Dipartimento;

- verificato che i nominativi proposti afferiscono al settore concorsuale oggetto del bando;

- verificato che i nominativi proposti non hanno ottenuto una valutazione negativa ai sensi dell'art. 6, commi 7 e 8 della legge 240/2010;

- verificato, altresì, che gli stessi non si trovano nelle condizioni di cui all'art. 35 bis del D.Lgs 165/2001 (*"Prevenzione del fenomeno della corruzione nella formazione di commissioni e nelle assegnazioni agli uffici"* - 1. Coloro che sono stati condannati, anche con sentenza non passata in giudicato, per i reati previsti nel capo I del titolo II del libro secondo del codice penale: a) non possono fare parte, anche con compiti di segreteria, di commissioni per l'accesso o la selezione a pubblici impieghi);

- verificato, infine, che i docenti proposti soddisfano i criteri oggettivi di verifica dei risultati dell'attività di ricerca dei professori di cui alla delibera ANVUR n. 132 del 13 settembre 2016,

- acquisiti i CV dei docenti proposti

DELIBERA

proposta di nomina delle commissioni relative al bando n. 1065/21 del 27/07/2021, SC 11/A2 Storia moderna- SSD M-STO/02:

1. La proposta del prof. VERGA Marcello, PO ssd: M-STO/02, a professore designato, ai sensi dell'art 10 del *Regolamento per la disciplina della chiamata dei professori ordinari e associati* di cui al D.R. 466/2019;

2. l'approvazione delle seguenti terne di nominativi per il sorteggio dei rimanenti due componenti della suddetta commissione:

TERNA A

n.1 prof. DELPIANO Patrizia, PO, Università di Torino, ssd M-STO/02

n.2 prof. FIORELLI Vittoria, PO Università Suor Orsola Benincasa di Napoli, ssd M-STO/02

n.3 prof. NOVI CHAVARRIA Elisa, PO, Università del Molise, ssd M-STO/02

TERNA B

n.4 prof. CARAVALE Giorgio, PO, Università Roma 3, ssd M-STO/02

n.5 prof. SABBATINI Renzo, PO, Università di Siena, ssd M-STO/02

n.6 prof. TORTAROLO Edoardo Elio Flaminio, PO, Università del Piemonte orientale, ssd M-STO/02

Nell'ALLEGATO n. 1 sono indicati tutti i recapiti e riferimenti ai commissari.

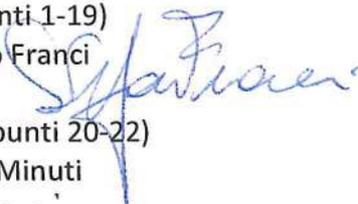
Il Consiglio approva all'unanimità

Alle ore 12.50 essendo esaurita la trattazione degli argomenti all'ordine del giorno, il Presidente dichiara chiusa la seduta.

Della medesima viene redatto il presente verbale - approvato seduta stante limitatamente alle delibere assunte - che viene confermato e sottoscritto come segue:

Il Segretario (punti 1-19)

Dott. Stefano Franci



Il Segretario (punti 20-22)

Prof. Rolando Minuti



Il Presidente

Prof. Andrea Zorzi



Alc. 1

ALLEGATO N. 1 punto 22 cdd SAGAS del 13/10/2021

Bando DR 1065/21 Professore Ordinario L240/10 art. 18 – SC 11/A2 STORIA MODERNA - SSD M-STO/02 Storia moderna

Proposta nominativi componenti terne commissioni giudicatrici

	Docente	qualifica	SSDBologna	mail	tel	indirizzo	Prot. Dich. Valut. Art.47 DPR 445	Prot Dich. Anticorr.	CV
Commissario designato	VERGA Marcello UNIFI	Professore ordinario	M-STO/02	Marcello.verga@unifi.it	3284427762	Dipartimento SAGAS Presso Via delle Pandette 32 50127 Firenze	-	235582 del 15.9.21	si

PRIMA TERNA

Docente	qualifica	SSD	mail	Tel.	indirizzo	Dich. Valut. Art.47 DPR 445	Dich. Anticorr.	CV
DELPIANO Patrizia Università di Torino	Professore ordinario	M-STO/02	patrizia.delpiano@unito.it	3386603614	Dipartimento di Culture, politica, società Campus Luigi Einaudi Lungo Dora Siena, 100 10157 Torino	235653 del 15.9.21	235593 del 15.9.21	si
FIGLIOLI Vittoria Università degli studi Suor Orsola Benincasa di Napoli	Professore ordinario	M-STO/02	vittoria.figlioli@unisob.na.it	3493427510	Dipartimento di Scienze formative psicologiche e della comunicazione Corso Vittorio Emanuele 292 80125 Napoli	235652 del 15.9.21	235594 del 15.9.21	si

ALL 

NOVI CHAVARRIA Elisa Università del Molise	Professore ordinario	M-STO/02	novi@unimol.it	3473622344	Dipartimento di Scienze Umanistiche Sociali e della Formazione Il Edificio Polifunzionale via De Sanctis, 84100 Campobasso	235650 del 15.9.21	235596 del 15.9.21	si
--	----------------------	----------	----------------	------------	---	--------------------	--------------------	----

SECONDA TERNA

Docente	qualifica	SSD	mail	Tel.	indirizzo	Dich. valut. Art.47 DPR 445	Dich. Anticorr.	CV
CARAVALE Giorgio Università di Roma 3	Professore ordinario	M-STO/02	giorgio.caravale@uniroma3.it	349 5348123	Dipartimento di Scienze politiche Via Chiabrera, 199 00145 Roma	235658 del 15.9.21	235587 del 15.9.21	si
SABBATINI Renzo Università di Siena	Professore ordinario	M-STO/02	Renzo.sabbatini@unisi.it	333 5797184	Dipartimento di Scienze della formazione, Scienze umane e della comunicazione interculturale Campus del Pionta Viale L. Cittadini,33 52100 Arezzo	235648 del 15.9.21	235599 del 15.9.21	si
TORTAROLO Edoardo Elio Flaminio Università del Piemonte orientale	Professore ordinario	M-STO/02	Edoardo.tortarolo@uniupo.it	3463941188	Dipartimento di Studi umanistici (DISUM) Via Ferraris, 116 13100 Vercelli	235614 del 15.9.21	235600 del 15.9.21	si