



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE  
**SAGAS**  
DIPARTIMENTO DI STORIA,  
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA  
ARTE E SPETTACOLO

## IL DIRETTORE

- **Visti** gli art. 2222 e segg. 2229 e segg. del Codice Civile;
- **Visto** l'art. 409 del Codice Procedura Civile, come modificato dalla Legge 81/2017;
- **Vista** la Legge 4 novembre 2005, n. 230, recante «Nuove disposizioni concernenti i professori e i ricercatori universitari e delega al Governo per il riordino del reclutamento dei professori universitari» e, in particolare, l'articolo 1, comma 16;
- **Vista** la Legge 30 dicembre 2010, n. 240 «Norme in materia di organizzazione delle università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al Governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario», ed in particolare l'art. 18 e 23;
- **Vista** la Legge 29 giugno 2022, n. 79, di conversione del decreto-legge 30 aprile 2022, n. 36, recante «Ulteriori misure urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR)», e, in particolare, l'articolo 14;
- **Visto** il Decreto Ministeriale 21 luglio 2011, n. 313 recante disposizioni in ordine al trattamento economico spettante ai titolari dei contratti per attività d'insegnamento;
- **Visto** l'art. 53, del D.P.R. 22/12/1986 n. 917 (T.U.I.R. sulle imposte sui redditi);
- **Visto** il D.P.R. n. 62 del 16 aprile 2013;
- **Visto** l'art. 65 del del D.Lgs. n. 30/2005 e s.m.i.
- **Visto** l'art. 2 del D.Lgs. n. 81/2015;
- **Visto** l'art. 7 del D.Lgs. n. 165/2001 come modificato dal D.Lgs. n. 75/2017;
- **Vista** la deliberazione 20/2009 della Sezione Centrale di Controllo di legittimità che ha considerato estranei alla previsione normativa dell'art. 17 c. 30 del D.L. 78/2009 convertito, con modifiche, nella Legge 102/2009 (controllo preventivo di legittimità della Corte dei Conti su atti e contratti) gli incarichi di docenza e quelli tecnico specialistici di supporto alla didattica;
- **Vista** la deliberazione SCCLEG/7/2017/PREV, con la quale la Corte dei Conti, Sezione Centrale del controllo preventivo di legittimità su atti del Governo e delle Amministrazioni dello Stato, in considerazione anche di alcune pronunce espresse in passato nel preesistente quadro legislativo, ha dato una interpretazione di natura non meramente letterale ma sistematica dell'art. 1 comma 303 della Legge 232/2016 e pertanto, nell'attuale quadro normativo, il controllo preventivo di legittimità esercitato dalla Corte dei Conti, deve ritenersi venuto meno per gli atti di conferimento, di qualunque natura e per gli incarichi di cui all'articolo 7, comma 6, del D.Lgs. n. 165/2001 stipulati dalle Università statali;
- **Visto** lo Statuto di Ateneo;
- **Visto** il Regolamento Didattico di Ateneo;
- **Visto** il «Regolamento in materia di incarichi di insegnamento» emanato con Decreto Rettorale del 23 agosto 2022, n. 1033;
- **Visto** il Regolamento UE 2016/679 (GDPR) relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali;
- **Vista** la delibera del Senato Accademico in data 17 gennaio 2017 in merito ai doveri didattici dei docenti;
- **Dato atto** che non è stato possibile procedere alla copertura degli insegnamenti di cui al presente avviso con i Professori e Ricercatori dell'Ateneo;
- **Vista** la delibera adottata dal Consiglio del Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS) il 25/03/2024 in merito alla copertura degli insegnamenti di seguito indicati per l'a.a. 24-25;
- **Accertata** la copertura finanziaria sul bilancio del Dipartimento SAGAS coi fondi deputati dall'ateneo ai contratti esterni di insegnamento;
- **Visto** l'avviso pubblico DD n. 10336 prot. 200105 emanato il 03 Settembre 2024;
- **Visto** il DD n. 11076 prot. 217296 del 18 Settembre 2024 di nomina della commissione giudicatrice;
- **Visti** gli atti del concorso per titoli per il conferimento degli incarichi esterni retribuiti di insegnamento per il cds B115 Storia dell'arte, a.a. 2024-25;

-**CONSIDERATA** la regolarità formale della procedura di concorso;

## DECRETA

- di approvare gli atti della procedura comparativa per il conferimento dei seguenti incarichi di



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

**SAGAS**  
DIPARTIMENTO DI STORIA,  
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA  
ARTE E SPETTACOLO

insegnamento esterno retribuiti per il CDS B115 Storia dell'arte, a.a. 2024-25;

- di affidare l'incarico di insegnamento esterno retribuito al dott. **CARABELLESE Bruno**, risultato vincitore della valutazione comparativa, come da graduatoria all. 1, per l'insegnamento **ARTE-01/D STORIA DELLA LETTERATURA ARTISTICA**, cfu 6, ore di didattica 36, a.a. 2024-25, da svolgersi dal 17/02/2025 al 30/4/2026, a fronte di un compreso di € 900.

- di affidare l'incarico di insegnamento esterno retribuito alla dott.ssa **CARAMICO Virginia**, risultata vincitrice della valutazione comparativa, come da graduatoria all. 2, per l'insegnamento **ARTE-01/D STORIA DELLA CRITICA D'ARTE 2 (Iconografia e Iconologia)**, cfu 36 ore di didattica 36, a.a. 2024-25, da svolgersi dal 17/02/2025 al 30/4/2026, a fronte di un compreso di € 900.

Firenze, 20/09/2024

IL DIRETTORE  
Prof. Paolo Liverani

## ALLEGATO 1

**GRADUTORIA IN RELAZIONE ALLA VALUTAZIONE COMMISSIONE BANDO N. 10336/24 PER INCARICO DI INSEGNAMENTO ESTERNO RETRIBUITO ARTE-01/D STORIA DELLA LETTERATURA ARTISTICA per il CDS B115 STORIA DELL'ARTE, a.a. 2024-25;**

	<i><b>NOME E COGNOME</b></i>	<i><b>VOTAZIONE</b></i>
<b>1</b>	<b>BRUNO CARABELLESE</b>	<b>60/100</b>
<b>2</b>	<b>CAMILLA FROIO</b>	<b>55/100</b>
<b>3</b>	<b>MARCO CALAFATI</b>	<b>50/100</b>
<b>4</b>	<b>LUNARITA STERPETTI</b>	<b>40/100</b>

## ALLEGATO 2

**GRADUTORIA IN RELAZIONE ALLA VALUTAZIONE COMMISSIONE BANDO N. 10336/24 PER INCARICO DI INSEGNAMENTO ESTERNO RETRIBUITO ARTE-01/D STORIA DELLA CRITICA D'ARTE 2 (Iconografia e Iconologia) per il CDS B115 STORIA DELL'ARTE, a.a. 2024-25;**

	<i><b>NOME E COGNOME</b></i>	<i><b>VOTAZIONE</b></i>
<b>1</b>	<b>VIRGINIA CARAMICO</b>	<b>60/100</b>
<b>2</b>	<b>CAMILLA FROIO</b>	<b>55/100</b>
<b>3</b>	<b>LUNARITA STERPETTI</b>	<b>40/100</b>