



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS

DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

Decreto n. 12451

Anno 2021

Prot. n. 303112 del 16/11/2021

IL DIRETTORE

VISTA la legge 30 dicembre 2010, n. 240, ed in particolare l'articolo 23 "Contratti per attività d'insegnamento";

VISTO il Decreto Ministeriale 21 luglio 2011, n. 313 recante disposizioni in ordine al trattamento economico spettante ai titolari dei contratti per attività d'insegnamento;

VISTO il "Regolamento in materia di incarichi di insegnamento" emanato con Decreto Rettorale 15 luglio 2016, n. 568;

VISTO il vigente Statuto dell'Università degli Studi di Firenze;

VISTO il Regolamento Generale sulla Protezione dei dati Personali (Regolamento UE 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016);

VISTO il Decreto di urgenza del Direttore del Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS) del 21/10/2021 a ratifica (DD urgenza n. 11196 Prot. n. **277418**) in merito alla copertura dell'insegnamento di "Progettazione educativa e comunicazione multimediale dei progetti educativi per la musica dal vivo" al Master di II° livello in "Progettazione e gestione di processi educazionali nella musica dal vivo" a.a. 2021/2022, istituito con Decreto Rettorale n. 1043 Anno 2021 (Prot. n. 196742) del 22 luglio 2021 presso il Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS);

N.	Insegnamento	SSD	CFU	Ore didattiche frontali	Compenso al lordo oneri a carico percipiente*
1	Progettazione educativa e comunicazione multimediale dei progetti educativi per la musica dal vivo	L-ART/07	6	36	1.440 €

*comprensivo del compenso relativo alle attività di preparazione, supporto agli studenti e verifica dell'apprendimento connesso all'insegnamento erogato.

VISTO l'avviso pubblico emanato con D.D. n. 11197, prot. n. 277422 del 21/10/2021;

CONSIDERATO che il giorno **10 novembre 2021** è scaduto il termine per la presentazione delle domande;

ACCERTATO che i soggetti di cui a seguito presentano i titoli necessari alla partecipazione alla commissione per la valutazione comparativa di cui trattasi;

PRESO ATTO della disponibilità manifestata per le vie brevi dal personale docente di cui sopra;



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS

DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

DECRETA

di nominare la seguente Commissione giudicatrice della procedura selettiva indicata in premessa, che risulta così composta:

Master di I° livello in “Progettazione e gestione di processi educazionali nella musica dal vivo”					
N.	Insegnamento	SSD	CFU	Ore didattiche frontali	Commissione
1	Progettazione educativa e comunicazione multimediale dei progetti educativi per la musica dal vivo	L-ART/07	6	36	Mangani Marco, PA ssd: L-ART/07 De Santis Mila, PA, L-ART/07 Agamennone Maurizio, PO, L-ART/08 <i>Supplente: D'Ovidio Antonella, R.t.d. L-ART /07</i>

Firenze, 16/11//2021

IL DIRETTORE
Prof. Paolo Liverani