



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE
SAGAS
DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

IL DIRETTORE

VISTA la legge 30 dicembre 2010, n.240, ed in particolare l'art. 22 in materia di assegni di ricerca;

VISTA la Legge n.11 del 27 febbraio 2015;

VISTO lo Statuto dell'Università degli Studi di Firenze;

VISTO il Decreto Rettorale n. 550 prot.n. 68910 del 14 maggio 2020 di emanazione del Regolamento per il conferimento di Assegni di ricerca di cui all'art.22 della legge 30 dicembre 2010 n.240;

VISTO il Decreto del Direttore n. **14058 prot. 0300378 del 07 dicembre 2023** di emanazione del bando per la selezione di un assegno di ricerca per titoli e colloquio per l'Area Umanistica dal titolo **“BorderArt(E)Scapes. Arte contemporanea, antropologia e “paesaggi di confine”: dalla fine dell'Ottocento agli anni Duemila, leggere la contemporaneità e sperimentare nuove pratiche di ricerca.**

, con decorrenza **1 aprile 2024**;

VISTO il Consiglio di Dipartimento del 5 settembre **2023** che ha designato i componenti della Commissione giudicatrice;

CONSIDERATO che è scaduto il termine per la presentazione delle domande;

PRESO ATTO delle dichiarazioni rese ai sensi dell'art. 35 – bis del Decreto Legislativo n.165/2001 (introdotto dalla Legge anticorruzione n. 190/2012) dal personale docente e ricercatore designato componente della Commissione giudicatrice;



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS
DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA,
ARTE E SPETTACOLO



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

DECRETA

La Commissione giudicatrice per Assegno di ricerca dal titolo “**BorderArt(E)Scapes. Arte contemporanea, antropologia e “paesaggi di confine”**”: **dalla fine dell'Ottocento agli anni Duemila, leggere la contemporaneità e sperimentare nuove pratiche di ricerca.**
e' così composta :

Prof. Fulvio Cervini PO
Prof. Giorgio Bacci PA
Prof.ssa Emanuela Rossi PA

Membro supplente
Prof. Cristiano Giometti PA
et

IL DIRETTORE
Prof. Paolo Liverani

PAOLO
LIVERANI
12.01.2024
11:16:59
GMT+00:00

