



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE
SAGAS
DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 30 dicembre 2010, n.240, ed in particolare l'art. 22 in materia di assegni di ricerca;

VISTA la Legge n.11 del 27 febbraio 2015;

VISTO lo Statuto dell'Università degli Studi di Firenze;

VISTO il Decreto del Rettore n. 550 prot.n. 68910 del 14 maggio 2020 di emanazione del Regolamento per il conferimento di Assegni di ricerca, di cui all'art.22 della Legge 30 dicembre 2010 n.240;

VISTO il Decreto del Direttore n. di emanazione del bando per la selezione di un assegno di ricerca per l'Area Umanistica dal titolo " **Peripheral Baroque Sculpture 1630-1750: knowledge and engagement Census and Digital Atlas of the Lazio provinces and the border areas** " Responsabile scientifico il prof.**Cristiano Giometti** ,fondi **PRIN2022**, con decorrenza **1 maggio 2024**" ;

VISTO il Consiglio di Dipartimento del 18 dicembre 2023 . che ha designato i componenti del bando per il conferimento di un Assegno di ricerca dal titolo" **Peripheral Baroque Sculpture 1630-1750: knowledge and engagement Census and Digital Atlas of the Lazio provinces and the border areas** " Responsabile scientifico il prof.**Cristiano Giometti** , di 1 anno eventualmente rinnovabile dell'importo complessivo di € € **24,000**, che graverà in quota parte per **22,286.00** euro sul progetto **PRIN 2022 _GIOMETTI** cup **B53D23022370006** Codice progetto **MUR 2022A773E4** .del Prof. **Cristiano Giometti** responsabile scientifico e in quota parte per **1.715.00** euro sul budget di Ateneo per il finanziamento di assegni di ricerca ;con decorrenza **1 maggio 2024**;

VISTO il Decreto del Direttore n. **1475** prot.n. **0027951** del **6 febbraio 2024** con il quale è stata designata la Commissione giudicatrice;

VISTI gli atti della selezione per titoli e colloquio per il conferimento di un assegno di ricerca dal titolo " **Peripheral Baroque Sculpture 1630-1750: knowledge and engagement Census and Digital Atlas of the Lazio provinces and the border areas** " Responsabile scientifico il prof.**Cristiano Giometti**;



di **1 anno eventualmente rinnovabile** dell'importo complessivo di € **24.000,00** che graverà che graverà in quota parte per 22,286.00 euro sul progetto PRIN 2022 _GIOMETTI cup B53D23022370006 Codice progetto MUR 2022A773E4 .del Prof. Cristiano Giometti responsabile scientifico e in quota parte per 1.715.00 euro sul budget di Ateneo per il finanziamento di assegni di ricerca ;con decorrenza 1 maggio 2024;

ACCERTATA la regolarità degli atti.

DECRETA

-L'approvazione degli atti della selezione, **dal titolo” Peripheral Baroque Sculpture 1630-1750: knowledge and engagement Census and Digital Atlas of the Lazio provinces and the border areas “** Responsabile scientifico il prof.**Cristiano Giometti**;

con decorrenza **1 maggio 2024**; da svolgersi presso il Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo;

-L'attribuzione dell'assegno alla Dottoressa **Brunetti Vittoria** a seguito della seguente graduatoria di merito:

Cognome e Nome	Titoli max60 punti	Colloquio punti max 40	Totale punti/100
Brunetti Vittoria	47/60	40	87/100

et/

f.to IL DIRETTORE
Prof. Paolo Liverani

PAOLO
LIVERANI
04.03.2024
12:46:06
GMT+00:00

