

Accordo di collaborazione didattico-scientifica tra il Dipartimento di Storia, Geografia, Archeologia, Arte e Spettacolo (SAGAS) dell'Università degli Studi di Firenze e la Compagnia Lombardi-Tiezzi (CLT).

TRA

il Dipartimento di Storia, Geografia, Archeologia, Arte e Spettacolo (SAGAS) dell'Università degli Studi di Firenze, c.f. 01279680480, con sede in Via San Gallo 10, 50129, Firenze, rappresentato dalla Professoressa Anna Benvenuti, non in proprio bensì in qualità di Direttore del Dipartimento SAGAS

E

la Compagnia Lombardi-Tiezzi, Soc. Coop. a R.L., c.f. e p. Iva 03320350485, con sede in Via Domenico Maria Manni 55, 50135 Firenze, , rappresentata dal suo Direttore Artistico Dottor Alessandro Lombardi,

PREMESSA

La necessità di ideare forme di collaborazione tra organismi scientifici, culturali e artistici del territorio regionale al fine di promuovere la diffusione dello spettacolo dal vivo e di avviare adeguate strategie destinate alla formazione dei giovani spettatori, e rivolte in particolare agli studenti dei corsi di laurea del Dipartimento SAGAS,

CONSIDERATO CHE

la Compagnia Lombardi-Tiezzi costituisce un importante punto di riferimento nel panorama artistico nazionale destinato alla produzione e alla promozione dello spettacolo dal vivo, aperto a forme di collaborazione con le Università del territorio della Regione Toscana,

SI CONVIENE QUANTO SEGUE

ART. 1

Il Dipartimento di Storia, Geografia, Archeologia, Arte e Spettacolo (SAGAS) dell'Università degli Studi di Firenze, in seguito indicato come "SAGAS", e la Compagnia Lombardi-Tiezzi, in seguito indicato come "CLT", constatano l'utilità di una più stretta collaborazione per il raggiungimento dei rispettivi scopi istituzionali.

Definiscono che tale collaborazione possa articolarsi come segue:

- favorire la promozione e la diffusione dello spettacolo dal vivo, in particolare con la messa a punto di attività didattiche e formative destinate agli studenti dei corsi di laurea afferenti al Dipartimento SAGAS progettando e organizzando seminari, laboratori, conferenze, attività artistiche e culturali sul territorio;
- moltiplicare le occasioni di collaborazioni e scambio di servizi coordinando ricerche utili allo sviluppo e alla valorizzazione delle risorse disponibili presso le due istituzioni, in particolare per ciò che concerne l'ambito archivistico e della documentazione sullo spettacolo dal vivo, allo scopo di meglio promuovere le finalità scientifiche e culturali di entrambe;
- Identificare aree di intervento mediante l'elaborazione di progetti finalizzati da appositi comitati.

ART. 2

A tale scopo il SAGAS e la CLT decidono di programmare periodiche riunioni nel corso delle quali esaminare i vari aspetti in cui può concretarsi la collaborazione finalizzata secondo il tenore del precedente articolo.

ART. 3

La CLT per tutte le attività di collaborazione di cui agli articoli precedenti mette a disposizione la propria competenza nelle attività di produzione teatrale, di formazione del pubblico, in particolare quello più giovane, e di promozione dello spettacolo dal vivo nel territorio dell'area fiorentina e della regione Toscana; si impegna altresì a mettere a disposizione degli studenti partecipanti alle attività titoli di accesso e facilitazioni per le proprie attività artistiche secondo quanto di volta in volta concordato.

Il SAGAS si impegna a sua volta a mettere a disposizione le sue competenze scientifiche e le sue reti di conoscenza nell'ambito delle discipline dello spettacolo; si impegna altresì a mettere a disposizione i suoi locali e le sue attrezzature per incontri e seminari, per mantenere vivo e favorire l'incontro e la progettazione comune ed individuare i punti sui quali appaia più opportuna la collaborazione.

A questo scopo verrà redatto un programma delle attività comuni, secondo un protocollo esecutivo periodicamente aggiornato, se possibile con frequenza annuale.

ART. 4

Il SAGAS e la CLT si impegnano a fornirsi reciproca assistenza per ogni aspetto e necessità nel corso del lavoro didattico e scientifico e a determinare i perfezionamenti che risultassero più opportuni per il funzionamento dello scambio, favorendo la comunicazione e l'informazione di progetti di ricerca e di iniziative culturali in corso nelle due istituzioni.

ART. 5

Per l'applicazione della presente convenzione il SAGAS e la CLT saranno rappresentati dai firmatari del presente atto e/o da propri delegati; si concorda altresì che potranno essere nominati due o più rappresentanti che esamineranno gli aspetti su esposti e proporranno le azioni da intraprendere per l'attuazione dei progetti scientifici.

ART. 6

Il presente accordo ha la durata di tre anni e si intende tacitamente rinnovato a meno che non venga data formale disdetta da una delle due parti entro sei mesi dalla scadenza ed avrà immediata validità per gli enti sottoscrittori non appena sarà approvato dai relativi ordini amministrativi.

Per il Dipartimento di Storia, Archeologia,
Geografia, Arte e Spettacolo

Per la Compagnia Lombardi Tiezzi

Prof.ssa Anna Benvenuti

Dott. Alessandro Lombardi

Firenze, ***

Firenze, ***