



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS

DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

Prot. n.
del

**VERBALE DEL CONSIGLIO
DIPARTIMENTO DI STORIA, ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA, ARTE E SPETTACOLO (SAGAS)
SEDUTA DEL 12 DICEMBRE 2019**

L'anno 2019, addì 12 del mese di dicembre 2019, alle ore 9.00, presso l'Aula Magna di Palazzo Fenzi, via San Gallo, 10, si è riunito il Consiglio del Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS), convocato dal Direttore con nota prot. 200700 II/10.2 del 5.11.2019 per discutere il seguente ordine del giorno:

VERBALI E COMUNICAZIONI

1. Approvazione del verbale del 6 novembre 2019.
2. Comunicazioni.

IN PRIMO PIANO

3. Bilancio e prospettive della programmazione del personale docente e tecnico-amministrativo.

DIDATTICA

4. Provvedimenti relativi alla didattica.
5. Cultori della materia.

RICERCA

6. Budget 2020: criteri di attribuzione dei fondi Internazionalizzazione e Cofinanziamento pubblicazioni.
7. Convenzioni.
8. Assegni e borse.

INTERNAZIONALIZZAZIONE

9. Accordi di collaborazione culturale e scientifica.

CONTRATTI

10. Contratti di collaborazione.
11. Contratti di edizione.

NOMINE

12. Posti studio docenti in pensione: relazione annuale.

INCARICHI

13. Incarichi esterni

VARIE

14. Varie ed eventuali.

VALUTAZIONE E PROGRAMMAZIONE

IN SEDUTA RISTRETTA AI SOLI PROFESSORI ORDINARI, ASSOCIATI E RICERCATORI DI RUOLO

15. Relazione su Registri didattici a.a. 2018/2019.
16. Valutazione dei risultati delle attività relative all'a.a. 2018/2019 (ai sensi dell'art. 6, commi 7 e 8, della legge 240/2010): Ricercatori di ruolo.

IN SEDUTA RISTRETTA AI SOLI PROFESSORI ORDINARI E ASSOCIATI



17. Proposta di chiamata per la Procedura selettiva per la copertura di 1 posto di ricercatore a tempo determinato di tipologia a) - SC 10/N1 SSD L-OR/02 di cui al D.R. 476/2019.
18. Proposta di chiamata per la Procedura selettiva per la copertura di 1 posto di professore associato per il SC 11/A2 SSD M-STO/02 di cui al DR 474/2019.
19. Proposta di commissione per 1 posto di Professore associato SC 11/A1, SSD M-STO/01, bando n. 1314, art. 24 c. 6 L. 240/10.
20. Valutazione dei risultati delle attività relative all'a.a. 2018/2019 (ai sensi dell'art. 6, commi 7 e 8, della legge 240/2010): Professori associati.

IN SEDUTA RISTRETTA AI SOLI PROFESSORI ORDINARI

21. Proposta di chiamata per la Procedura selettiva per la copertura di 1 posto di professore ordinario per il SC 11/A3 SSD M-STO/04 di cui al DR 473/2019.
22. Valutazione dei risultati delle attività relative all'a.a. 2018/2019 (ai sensi dell'art. 6, commi 7 e 8, della legge 240/2010): Professori ordinari.

	Professori ordinari e straordinari	P	AG	A
1	AZZARI Margherita	X		
2	DE MARCHI Andrea		X	
3	DE ROBERTIS Teresa	X		
4	GUERRINI Mauro		X	
5	LIVERANI Paolo	X		
6	LODA Mirella	X		
7	MAZZONI Stefano	X		
8	MINUTI Rolando	X		
9	PASTA Renato	X		
10	VERGA Marcello	X		
11	ZORZI Andrea	X		
	Professori associati	P	AG	A
12	AGAMENNONE Maurizio		X	
13	BERTAZZON Stefania		X	
14	BACCI Giorgio	X		
15	BIANCHI Roberto	X		
16	CATAGNOTI Amalia	X		
17	CECCHERINI Irene	X		
18	CERVINI Fulvio	X		
19	CHIODO Stella Sonia		X	
20	DE LORENZI Giovanna		X	
21	DE SANTIS Mila	X		
22	FELICI Lucia	X		
23	GAGLIARDI Isabella	X		
24	GALFRE' Monica		X	
25	GIAMBASTIANI Laura	X		
26	GIOMETTI Cristiano	X		
27	GIUSTI Maria Elena		X	
28	GNOCCI Lorenzo		X	
29	GUARDENTI Renzo	X		



30	GUARNIERI Patrizia	X		
31	IANDELLI Cristina	X		
32	LO VETRO Domenico	X		
33	MANGANI Marco		X	
34	MASTROROSA Ida Gilda	X		
35	MEGALE Teresa	X		
36	MELANI Igor			X
37	NIGRO Alessandro			X
38	NUCCIOTTI Michele	X		
39	PAIANO Maria Antonia		X	
40	PEGAZZANO Donatella	X		
41	PIEROTTI Federico		X	
42	PUCCI Marina	X		
43	PUTTILLI Matteo Girolamo		X	
44	ROMEO Ilaria	X		
45	ROSATI Gloria	X		
46	ROSSI Emanuela		X	
47	RUFFINI Graziano	X		
48	SALVESTRINI Francesco	X		
49	SERENA Tiziana			X
50	SIMONCINI Francesca	X		
51	TACCHI Francesca	X		
52	TIGLER Guido	X		
53	TORRI Giulia	X		
54	VALENTINI Paola	X		
	Ricercatori	P	AG	A
55	ALBERTI Maria Emanuela RTD/a	X		
56	BARBIERI Maria Chiara	X		
57	BOTTONI Stefano		X	
58	BUCCINO Laura RTD/a	X		
59	CAPPUCCINI Luca	X		
60	D'OVIDIO Antonella – RTD/a	X		
61	FAINI Enrico – RDT/a	X		
62	GALIMI Valeria RDT/bLO	X		
63	MARTORANO Annantonina - RTD/a	X		
64	PACINI Monica - RTD/b	X		
65	PAGNINI Caterina - RTD/a	X		
66	TARANTINO Giovanni RTD/a	X		
67	TUCKER Paul Stephen	X		
	Rappresentanti studenti	P	AG	A
1	BIZZARRI Niccolò	X		
2	BONFIGLIOLI Clelia	X		
3	CIANI Mattia			X
4	CORTI Francesca			X



5	CRETI Giulio			X
6	FALASCA Irene			X
7	FELICETTI Giorgia			X
8	GIANNINI Agnese		X	
9	RUSSO Emanuele Federico			X
10	SANTINI Chiara			
	Rappresentanti personale tecnico e amministrativo	P	AG	A
1	ABBATE Dario		X	
2	TORRE Sandra	X		
	Responsabile Amministrativo di Dipartimento	P	AG	A
	FRANCI Stefano	X		

Presiede il Direttore del Dipartimento Prof. Andrea Zorzi. Funge da segretario verbalizzante il Dott. Stefano Franci.

Constatata l'esistenza del numero legale, il Presidente dichiara aperta la seduta alle ore 9.20.

1. Approvazione verbale del 12 dicembre 2019.

Il Presidente sottopone all'approvazione del Consiglio di Dipartimento il verbale della seduta del 12 dicembre 2019. Il Consiglio approva all'unanimità.

2. Comunicazioni.

Il Presidente comunica al Consiglio che:

- Le prossime riunioni del Consiglio saranno le seguenti: probabilmente entro metà gennaio 2020 in seduta straordinaria per chiamate vincitori concorsi che si chiuderanno entro Natale e favorire loro presa di servizio il 1/03/2021; Consiglio ordinario il 29 gennaio 2020 ore 9: in primo piano la Programmazione 2020-2022. Relativamente alle giustificazioni: solo per coincidenza di orario e non di giorno (per lo scorso Consiglio 3 colleghi si sono giustificati pur avendo lezione in orari non coincidenti con quelli del Consiglio).
- Il Presidente della CIA informa il Consiglio sulle novità relative al DM sulle linee guida per la prossima VQR: ci sarà da capire la norma relativa alle pubblicazioni open access, soprattutto in relazione alle monografie; si prevede per ogni dipartimento un numero di prodotti pari al triplo dei membri, tuttavia i singoli possono presentare da 2 a 4 prodotti. Ciò significa che non si avranno più le valutazioni dei singoli o dei SSD ma solo quelli delle strutture. Importante la valutazione della terza missione: non è ancora ben chiaro cosa si debba intendere sotto questa voce, il timore è che possa penalizzare i dipartimenti umanistici, tuttavia il pericolo è mitigato dal fatto che sarà valutato l'ateneo globalmente e non il singolo dipartimento. Ora si aspetta il bando dell'ANVUR che dovrà sciogliere una serie di dubbi.
- Il 24 novembre è stata inviata dallo stesso una circolare relativa alla "soddisfazione del cliente" per i servizi amministrativo-gestionali del nostro Dipartimento nel 2018, che si riferiva a una circolare della DG che invitava a rispondendole al questionario elettronico

rivolto al personale dipartimentale disponibile online. Tasso di compilazione del SAGAS al 6 dicembre 2019: 18 % (rispetto a media di Ateneo del 20%). Il presidente invita a compilarlo, per l'importanza della rilevazione. Il Presidente lascia la parola al RAD, dott. Franci, il quale ribadisce l'importanza di compilare il questionario, per la valutazione dei servizi dipartimentali, sottolineando che da queste rilevazioni l'Ateneo effettua anche la programmazione del personale tecnico-amministrativo, tenuto conto dei servizi che risultano in sofferenza.

- Ai sensi dell'Art. 19 del Regolamento del Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte, Spettacolo, il Presidente comunica al Consiglio la designazione come Vice direttore del prof. Paolo Liverani, ringraziandolo per la disponibilità a farsi carico anche di quest'onere.
- Vi è stato un esito eccellente della valutazione dei progetti competitivi per Ricercatori a Tempo Determinato dell'Università di Firenze - Bando 2020-2021. La collega Antonella D'Ovidio ha ottenuto, insieme con il collega Nicola Turi del Dipartimento FORLILPSI, la migliore valutazione d'Ateneo in assoluto per un progetto su "Parole, voci e musica dall'Archivio RAI di Firenze: il radiodramma italiano dopo l'avvento della televisione (1955-1975)" (€ 43.409). La collega Annantonia Martorano (8° in assoluto in Ateneo) ha ottenuto la seconda migliore valutazione per l'Area umanistica, insieme al collega Marco Napoli del Dipartimento di Scienze e Tecnologie Agrarie, Alimentari, Ambientali e Forestali (DAGRI), per un progetto su "Le radici storiche della cerealicoltura moderna: linee guida tecnico-archivistiche per il trasferimento delle conoscenze agronomiche" (€ 41.219). Il Presidente si congratula molto con le colleghe per l'esito fausto, che conferma una catena di brillanti risultati dei nostri RTD conseguita dai nostri RTD negli anni: il risultato è eccellente: 2 progetti finanziati su 12 complessivi. Il Presidente specifica che alla competizione avevano partecipato 62 progetti. Bene hanno fatto anche le colleghe Marina Pucci e Emanuela Alberti Maria: 16° progetto. Il Presidente ringrazia anche i colleghi Monica Pacini, Enrico Faini, Laura Buccino, Giovanni Tarantino e Valeria Galimi, classificatisi più indietro nella graduatoria finale, per aver comunque partecipato alla competizione.
- Il Consiglio Scientifico di CSAVRI del 10/12/2019 ha accolto la domanda di pre-incubazione della start up "Archeologia come servizio: predittività per esigenze contemporanee" che ha come responsabile scientifico il dott. Davide Gangale Risoleo, dottorando del nostro Dipartimento: la domanda ha ricevuto un punteggio alto (78,58). Interviene la prof.ssa Jandelli, membro del Consiglio scientifico del Centro Servizi di Ateneo per la Valorizzazione della Ricerca e la gestione dell'Incubatore (CsaVRI), confermando quanto detto dal Presidente.
- Martedì prossimo, 17 dicembre, si terrà in Aula Magna un incontro su "Accessibilità, Istruzione, diritti buone pratiche" promosso dal collega Fabio Martini insieme alla prof. Sandra Zecchi, Delegato al coordinamento delle attività svolte dal Centro Studi e Ricerche per le Problematiche della Disabilità di Ateneo. Lo scopo è sensibilizzare soprattutto i docenti e fornire strumenti e linee guida per affrontare adeguatamente gli studenti con disturbi di apprendimento e disabilità. Il Presidente raccomanda la partecipazione, ricordando che uno degli OS del nostro Dipartimento è quello di "Valorizzazione delle opportunità di formazione per particolari categorie di studenti" e, a tal fine, è stato



attivato un delegato, per ciascuno dei Corsi di laurea triennali e magistrali afferenti al Dipartimento.

- Rispetto al dicembre 2018, coi primi freddi il funzionamento del sistema di riscaldamento sembra essere stato complessivamente migliore, grazie anche alle rimostranze durissime effettuate lo scorso anno all'Area edilizia.
- Entro metà gennaio 2020 saranno assegnati i Fondi Individuali di ricerca.

3. Bilancio e prospettive della programmazione del personale docente e tecnico-amministrativo.

Il Presidente illustra al Consiglio alcuni dati emersi nell'ultima riunione del Senato Accademico. In prima battuta vi è stata una diminuzione del FFO di 2,8 milioni di euro, con 4,2 milioni di euro per gli scatti dei docenti, che rappresenta l'80% di coloro che sono andati in pensione. Il turn over sarà, quindi, solo del 20/30%. Per le attribuzioni del FFO, il MIUR prende a riferimento non più il numero storico dei docenti ma quello corrente degli studenti regolari. Il Presidente ricorda che il sistema universitario italiano presenta già ora un disavanzo di circa 400 milioni di euro e che se non saranno investite nuove risorse a breve i bilanci delle Università subiranno una implosione e vi sarà un blocco delle attività. La programmazione docenti per il 2020 è analoga a quella del 2019 riguardo ai Pu.Or. che saranno 45 complessivi (30 per i Dipartimenti, 8 come quota di Ateneo, 7 per interventi strategici). Altri 45 Pu.Or. saranno riservati al personale tecnico-amministrativo: si punta a un equilibrio sostenibile tra 1.700 docenti e 1.500 tecnici-amministrativi (attualmente questi ultimi sono 1.400). Il Presidente informa che nei primi giorni del 2020 invierà a tutti i membri SAGAS, come già nello scorso anno, un Dossier sulla programmazione, curato insieme con il Presidente della CIA prof. Liverani; entro il 15 gennaio 2020 terrà, col medesimo, una serie di incontri con i Presidenti dei corsi di studio per le manifestazioni di interesse riguardo ai posti di ricercatore, professore associato e professore ordinario in vista della Programmazione triennale 2020-2022.

4. Provvedimenti relativi alla didattica.

Il Presidente comunica che con lettera del 7.11.2019 prot. n. 204277 La Scuola di Studi umanistici e della formazione chiede la ratifica delle seguenti modifiche alla proposta formativa 2019-20 già approvato nel consiglio del 2 ottobre 2019:

cds B001 Storia e tutela dei Beni archeologici, artistici, archivistici e librari:

-a seguito della presa di servizio della prof.ssa Marina Pucci quale professore associato le è stato attribuito in codocenza l'insegnamento B014319 Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente antico, 6 cfu, 36 ore primo semestre.

-a seguito della presa di servizio del prof. Michele Nucciotti quale professore associato le è stato attribuito l'insegnamento B03278 Archeologia medievale, curr. 51, 6 cfu, 36 ore primo semestre. L'insegnamento mutua anche nei curr. B52 e B55.

Cds B040 Storia:

-a seguito della presa di servizio in qualità di RTD tipologia B dal 1.7.19 gli sono stati attribuiti i seguenti insegnamenti:

B003717 Storia dell'Europa orientale, 6 cfu, 36 ore primo semestre

B020929 Laboratorio di storia contemporanea, 2 cfu, 12 ore, secondo semestre;

-A seguito indisponibilità docente altro ateneo a coprire l'insegnamento B024263 storia delle



Americhe ne è stata chiesta la copertura tramite bando con contratto esterno retribuito;

-A seguito comunicazione del Dipartimento di Biologia l'insegnamento B003952 Storia della scienza, 6 cfu, 36 ore sarà coperto da affidamento gratuito vincitore bando di concorso spostandolo dal primo al secondo semestre.

Cds B060 Archeologia:

-a seguito della presa di servizio della prof.ssa Francesca Maltomini quale professore associato dal 1.7.19 le è stato attribuito l'insegnamento B004448 Papirologia mutuato dall'AF B020960 del Cds B056

-a seguito della presa di servizio della prof.ssa Marina Pucci quale professore associato le sono stati attribuiti i seguenti insegnamenti:

B021625 Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente antico 2, 6 cfu, 36 ore primo semestre

B024703 Seminario di Archeologia orientale (codocenza Giulia Torri), 3 cfu, 18 ore primo semestre

-a seguito della presa di servizio del prof. Michele Nucciotti quale professore associato gli sono stati attribuiti i seguenti insegnamenti:

B024705 Seminario di Archeologia medievale, 6 cfu, 36 ore primo semestre.

B021590 Storia degli insediamenti medievali, 6 cfu, 36 ore, secondo semestre

-a seguito della presa di servizio dal 1.11.2019 del prof. Domenico Lo Vetro in qualità di professore associato, gli sono stati attribuiti i seguenti insegnamenti:

B029514 Archeologia degli insediamenti preistorici e dell'ambiente, 6 cfu, 36 ore, secondo semestre

B024702 Seminario di archeologia preistorica, 6 cfu, 36 ore, secondo semestre

B014899 Ecologia preistorica 2, 6 cfu, 36 ore, secondo semestre

Cds B097 Scienze dello spettacolo

-A seguito del trasferimento in qualità di professore associato del prof. Marco Mngani gli è stato attribuito l'insegnamento:

B021475 Forme e pratiche della 'popular music', 6 cfu, 36 ore, secondo semestre.

-Il primo modulo dell'insegnamento B029630 Egesi delle fonti musicali curr. D88, , cfu 6 36 ore, su richiesta della Presidente prof.ssa Paola Valentini, non è più coperto dalla prof.ssa Mila De Santis, ma dal prof. marco Mangani, mentre il secondo 6 cfu, 36 ore, in attesa di copertura, è attribuito invece a Mila De Santis

Cds B111 Scienze storiche

-Su richiesta del cds eliminazione della codocenza di AF B030104 Laboratorio di storia medievale, 6 cfu, 36 ore così tutte le 36 ore sono attribuite come affidamento gratuito al prof. Andrea Zorzi.

-a seguito della presa di servizio del dott. Stefano Bottoni quale RTD tipo B dal 1.7.19 gli sono stati attribuiti i seguenti insegnamenti:

B030100 Storia dell'Europa Orientale in Età contemporanea, 6 cfu, 36 ore, primo semestre

B027678 Fare storia fra modernità e tempo presente, insegnamento in codocenza, 1 cfu, 6 ore, secondo semestre

Cds B115 Storia dell'arte

Su richiesta del Cds la copertura dell'insegnamento B024226 Storia della critica d'arte 1 6 cfu, 36 ore sarà coperta dal prof. Paul Stephen Tucker in AFFRT.

Su richiesta del presidente prof. Cervini (16.11.2019), la copertura dell'insegnamento di Didattica della storia dell'arte, causa perdurante assenza della prof.ssa Pegazzano cui era affidata insieme a Tigler, Romeo e Gnocchi, nella prima parte del primo semestre viene affidata a Gnocchi, Tigler e Romeo redistribuendo le ore da 8 a 12 ciascuno.



Cds B231 Geography, Spatial Management, Heritage for International Cooperation

A seguito della presa di servizio quale professore associato della prof.ssa Marina Pucci le è stato attribuito l'insegnamento B028235 Archaeology of the Ancient Near East, 6 cfu, 36 ore, secondo semestre

Cds B097 Scienze dello spettacolo

Con mail (prot. n.232470 del 10.12.2019) la prof.ssa Valentina presidente del cds comunica che l'insegnamento: Laboratorio di produzione di musica e produzione con incarico di docenza esterno della dott.ssa Luisa Santacesaria, causa problemi di affluenza degli studenti negli orari previsti per il primo semestre, viene spostato al secondo semestre.

Il Consiglio approva a ratifica.

Per la Scuola di specializzazione in Beni Archeologici

-Il Presidente comunica che il 7 novembre 2019 con DD. n. 12190 prot. n. 20372 è stato pubblicato il bando richiesto dalla Scuola di specializzazione in Beni archeologici per l'incarico di insegnamento di L-ANT/08 Archeologia medievale, 2 CFU e 10 ore di didattica con scadenza a 15 giorni. Il DD nomina commissione è uscito il 25.11.19 n. 13205 prot. n. 217741: ROMEO Ilaria, NUCCIOTTI Michele, LO VETRO Domenico, supplente: BUCCINO Laura e il Decreto con l'esito è stato pubblicato il 29/11/2019 con vincitore: Guido VANNINI

Il Consiglio approva.

Il Presidente, informa della rinuncia al compenso della dott.ssa Silvia Leporatti (prot. n. 231911 del 9.12.19) dal 1 settembre 2019 per l'acquisizione di una borsa di ricerca, per il suo incarico di insegnamento esterno L-ANT/08 Storia degli insediamenti e dei sistemi abitativi, cfu 2 ore di didattica frontale 10, per la Scuola di specializzazione in Beni archeologici, a.a. 2018-19 pur mantenendo l'impegno ad esaurire i suoi carichi didattici fino alla scadenza del 30 aprile 2020. Previa autorizzazione del presidente della Scuola di specializzazione, prof.ssa Ilaria Romeo (prot. n. 232453 del 10.12.19) chiede l'approvazione all'autorizzazione al pagamento dell'intero compenso avendo comunque entro il 30 agosto effettuato tutte le ore previste di didattica frontale.

Il Consiglio approva.

Per la Scuola di Scienze matematiche, fisiche e naturali:

-Il Presidente comunica che in data 7/11/2019 con DD n. 12192 prot. n. 203753 è stato pubblicato il bando richiesto dalla Scuola di Scienze matematiche, fisiche e naturali per la copertura dell'insegnamento con contratto esterno retribuito L-ART/04 Storia e tecnica del restauro per il cds B186 Diagnostica e materiali per la conservazione e il restauro, 6 cfu e 48 ore di didattica frontale. Il DD di nomina della commissione DD n. 14008 prot n. 231344 è pubblicato il 9 dicembre 2019 che è composta da DE MARCHI Andrea, CERVINI Fulvio, PEGAZZANO Donatella, *Supplente*: TUCKER Paul Stephen.

Il Consiglio approva.

Per la Scuola di Psicologia:

-Il Presidente comunica che in data 24/10/2019 con prot. n. 192778, a seguito della rinuncia della Dott.ssa Stefania Voli all'incarico di insegnamento: M-STO/04 Storia culturale e sociale (L-Z) per il cds Scienze e tecniche psicologiche.

Presidente comunica che in data 7/11/2019 con DD n. 12196 prot. n. 203785 è stato pubblicato

il bando richiesto dalla Scuola di Psicologia per la copertura dell'insegnamento con contratto esterno retribuito M-STO/04 Storia culturale e sociale (L-Z), 6 cfu e 42 ore didattica frontale. Il DD di nomina della commissione DD n. 14009 prot n. 231345 è pubblicato il 9 dicembre 2019 che è composta da GUARNIERI Patrizia, GALIMI Valeria, MARZI Tessa, *Supplente*: PACINI Monica. Il Consiglio approva.

5. Cultori della materia.

Il Presidente comunica che sono pervenute le seguenti richieste di cultori della materia per il 2020 di conferma o di nuova designazione come da Tabella allegata al presente verbale.

Si rileva che per i cds B040 Storia, B231 Geography, Spatial Management, Heritage for International Cooperation sono state ricevute richieste di singoli docenti in attesa delle delibere a ratifica dei consigli di corso di laurea rispettivi.

I Cds B028 PROGEAS e B097 Scienze dello spettacolo non presentano richieste di cultori

I cultori della materia dovranno aver presentato il bollettino di assicurazione anti infortuni dell'UNIFI per essere nominati per l'anno 2019

Il Consiglio approva all'unanimità proposte di cultori della materia 2020. (ALLEGATO n. 1).

6. Budget 2020: criteri di attribuzione dei fondi Internazionalizzazione e Cofinanziamento pubblicazioni.

Il Presidente sottopone al Consiglio i criteri di utilizzo dei fondi di dipartimento per l'internazionalizzazione 2020, secondo proposta CIA del 05/12/2019.

Nel 2019 sono stati stipulati 4 nuovi accordi. Attualmente al SAGAS risultano quindi attivi 53 accordi, di cui sono responsabili 22 docenti (uno in meno dello scorso anno, per il pensionamento di Vannini). La maggior parte degli accordi sono tuttavia inattivi.

Nel 2019 erano stati modificati e semplificati i criteri di ripartizione dei fondi, suddividendo le risorse disponibili in due capitoli: 25% per la mobilità di ricercatori presso atenei internazionali e 75% per lo svolgimento di attività riguardanti accordi in essere.

Nel 2019 tutte le richieste di finanziamento presentate sono state soddisfatte, e precisamente tre richieste sul primo capitolo e cinque sul secondo.

Dato il buon funzionamento dei criteri adottati, se ne propone il sostanziale mantenimento nel 2020, talché i fondi saranno ripartiti come segue:

- A) 25% per la mobilità di ricercatori presso atenei internazionali, dietro presentazione di una breve illustrazione scritta degli esiti attesi (massimo 3000 caratteri) e, a missione avvenuta, di una sintetica valutazione degli esiti conseguiti (massimo 3000 caratteri).
- B) 75% per lo svolgimento di attività riguardanti accordi in essere, a condizione che il richiedente si impegni a cofinanziare il 20% del costo complessivo dell'azione, e con priorità riconosciuta ad attività relativa a contesti per il quale il richiedente possa documentare l'esistenza di progetti in corso finanziati nel da terzi.

In caso le domande di finanziamento eccedano i fondi disponibili, la Commissione si orienterà in modo da favorire le iniziative di particolare rilievo culturale.

La rendicontazione dei progetti finanziati dovrà essere accompagnata da una breve relazione sull'attività svolta (con relativa documentazione).



Alla fine di giugno verrà compiuta una verifica dell'effettivo utilizzo dei fondi, ed andrà specificato quali attività si prevede di svolgere nella seconda parte.

Penalità: in caso di mancato utilizzo dei fondi, il richiedente non potrà fare richiesta di fondi per internazionalizzazione nel triennio successivo.

Il Consiglio unanime approva i criteri presentati.

Il Presidente sottopone al Consiglio le proposte della Cia del 5/12/2019 riguardo ai criteri per il cofinanziamento delle pubblicazioni per l'anno 2020.

Il Consiglio del Dipartimento del 6 novembre 2019 ha approvato la destinazione per l'anno 2020 di 20.000 € del Fondo di Ateneo per la Ricerca per il Cofinanziamento delle pubblicazioni.

Il principio è quello del cofinanziamento.

I richiedenti dovranno garantire almeno il 30% della cifra (su altri fondi di ricerca: FIR, PRIN, etc.) e potranno essere cofinanziati dal SAGAS al massimo per il 70% della cifra complessiva indicata nel contratto editoriale, secondo lo schema seguente:

Se i fondi di ricerca complessivi a disposizione del richiedente:

- sono superiori del 300% alla media dei preventivi il cofinanziamento SAGAS si limita al 30%;
- sono superiori del 200% alla media dei preventivi il cofinanziamento SAGAS si limita al 40%;
- sono superiori del 100% alla media dei preventivi il cofinanziamento SAGAS si limita al 50%;
- sono superiori (fino al 99%) alla media dei preventivi il cofinanziamento SAGAS si limita al 60%;
- sono inferiori alla media dei preventivi il cofinanziamento SAGAS può arrivare al 70%.

Si prevedono solo tre tipologie di pubblicazioni cofinanziabili dal Dipartimento:

1. Monografie secondo i criteri riconosciuti e ammessi dalle procedure della Abilitazione scientifica nazionale di prima e seconda fascia, della VQR 2 e del FFABR.
2. Riviste di Fascia A o pubblicate dalla Firenze University Press il cui Direttore sia membro del SAGAS (o lo sia stato).
3. Traduzioni in lingua straniera di monografie (secondo i criteri riconosciuti e ammessi dalle procedure della Abilitazione scientifica nazionale di prima e seconda fascia, della VQR 2 e del FFABR) o di articoli per sole riviste straniere di Fascia A.

Non sono cofinanziabili altre spese (foto, cartine, diritti, etc.).

L'assegnazione del Fondo dovrà rispettare le seguenti "forchette": 60/70% destinato alle Monografie, 20/25% alle Riviste, 10/15% alle Traduzioni.

I richiedenti possono essere solo docenti e ricercatori del SAGAS.

Possono essere cofinanziate anche pubblicazioni delle seguenti categorie di personale di ricerca:

- monografie derivanti da tesi di dottorato (che non abbiano vinto il premio FUP) fino alla misura di 2 per ciascuno dei due Dottorati con sede amministrativa nel Dipartimento SAGAS;
- monografie di assegnisti di ricerca, con contratto in essere al momento della scadenza della presentazione del cofinanziamento.

Non possono essere cofinanziate monografie di semplici laureati, se non, in via sperimentale, diplomati delle Scuole di specializzazione in Beni Archeologici e in Beni storico-artistici dell'Università di Firenze, e comunque subordinatamente alle precedenti due categorie.



Il contributo alle riviste è da intendersi esclusivamente su base annuale.

All'atto della domanda il richiedente dovrà presentare:

1. il testo definitivo per la stampa;
2. per le monografie, tre preventivi, di cui obbligatoriamente uno della Firenze University Press;
3. nel caso di monografie destinate a collane, deve essere allegata una dichiarazione dell'editore relativa al referaggio preventivo certificato della collana;
4. nel caso di monografie destinate a collane referate è obbligatorio presentare anche un preventivo della Firenze University Press (al fine di perequare l'ammontare del preventivo sulla media tra quello della casa editrice dell'Ateneo e quello della casa editrice prescelta);
5. nel caso di traduzioni, due preventivi.

Nota bene: il contratto editoriale dovrà seguire la nuova policy di Ateneo, che prevede l'obbligo della destinazione alla pubblicazione in Open Access.

La Commissione di attribuzione sarà presieduta dal Direttore del Dipartimento e composta da un rappresentante per ogni Macro Settore VQR.

Come nel 2018 e nel 2019 si prevedono due scadenze semestrali per la presentazione delle domande.

Il Consiglio unanime approva i criteri presentati.

Il Presidente illustra la proposta già discussa in CIA nella seduta del 5/12/2019 relativamente ai criteri di attribuzione dei Fondi individuali di ricerca e alle capacità di spesa per gli anni 2017-2020: una via semplificata rispetto agli anni precedenti, in attesa di ridefinire i criteri di attribuzione sulla base di nuovi parametri che saranno messi a punto nel corso dell'anno in parallelo con le procedure della Valutazione della Qualità della Ricerca 2015-2019. Per l'anno 2020 la proposta è quella di attribuire i FIR tarandoli sulla spesa effettiva degli anni 2017, 2018 e 2019, tenendo conto anche dei residui lasciati sui fondi finanziati sul Budget unico di Ateneo nel 2019 e, in subordine, della disponibilità di fondi ulteriori.

Si apre una discussione, cui partecipano alcuni membri SAGAS.

Il Presidente si impegna a recepire le proposte emerse e a proporre al prossimo Consiglio una proposta dettagliata.

7. Convenzioni.

Il Presidente sottopone al Consiglio le seguenti Convenzioni di ricerca, i cui materiali sono stati inviati a tutti i componenti del Consiglio:

Proponente prof.ssa Alberti: Convenzione con l'Istituto Comprensivo Statale "Baccio da Montelupo" di Montelupo Fiorentino, di seguito denominato ISTITUTO, Codice Fiscale / Partita IVA 91017120485, rappresentato dal Dirigente Scolastico Dottoressa Maddalena Scafarto, non in proprio, ma in nome e per conto del medesimo istituto, domiciliato per la carica in Montelupo Fiorentino (FI), Via Caverni 60,

Proponente prof. Luca Cappuccini: Convenzione con la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Siena, Grosseto e Arezzo (d'ora innanzi denominata SABAP), con sede in Siena, via di Città n. 138, Codice Fiscale 92006140526, rappresentata dal Soprintendente Dott. Andrea Muzzi e l'Università di Zurigo, Unità di Archeologia Classica dell'Istituto di Archeologia, in



seguito definito "Unità", rappresentato dal Prof. Christoph Reusser non in proprio, bensì in qualità di Direttore dell'Unità Operativa.

Proponente prof.ssa Laura Giambastiani. Convenzione con Nuovo Pignone International SRL.

Proponente prof.ssa Mirella Loda: Modifica convenzione di ricerca su preparazione di cartografia GIS ed Atlanti cartografici per i Governatori di Fayoum, Minya e Matrouh, a supporto ei programmi di monitoraggio e valutazione.

Proponente prof.ssa Mirella Loda: rinnovo Laboratori Congiunti - Tecniche audio-visuali per l'analisi del patrimonio culturale immateriale (pro.ssa Loda), scaduto il 20/06/2019.

Proponente prof.ssa Mirella Loda: integrazione di n. 35 ore di attività didattica a distanza nell'ambito del Progetto integrato di formazione teorica sperimentale per lo sviluppo delle capacità di pianificazione territoriale in Afghanistan.

Il Consiglio, unanime approva le Convenzioni, i rinnovi e le integrazioni proposti.

8. Assegni e borse.

Il Presidente illustra la richiesta di attivazione di procedura selettiva per l'assegnazione di una borsa di ricerca le cui caratteristiche sono riepilogate nella scheda che segue:

-Margherita Azzari

Decorrenza contrattuale	01/02/2020
Titolo della borsa di ricerca	Sistema informativo territoriale per i beni culturali, paesaggistici e identitari a supporto dello sviluppo locale sostenibile
Settore disciplinare	M-GGR/01
Responsabile della ricerca	Margherita Azzari
Requisiti di ammissione: (il possesso del curriculum scient. professionale è requisito obbligatorio) indicare <u>Laurea VO e LS e LM corrispondente</u> , o il titolo di dottore di ricerca, conoscenza eventuale di una lingua estera	Dottorato di Ricerca in Geografia o in Archeologia. Competenze avanzate nell'uso dei GIS, nel censimento e nel rilievo del patrimonio culturale identitario. Conoscenza dell'area di studio.
Indicare la durata in mesi: (sei mesi o nove mesi o dodici mesi)	Sei mesi



Importo totale annuale (min. € 12.000 max € 19.367) (da dividere in mesi: 6 o 9 o 12)	6000 €
N. borse	1
Provenienza fondi (con l'esclusione dei ricaten)	PRIN15 - premiale
3 membri + uno supplente della commissione e loro qualifica (il Responsabile e 2 Membri + il supplente scelti tra prof. di ruolo e ricercatori di UNIFI afferenti al SSD inerente il programma della borsa) può essere integrata da un rapp. Ente finanziatore competente nel SSD	Margherita Azzari (responsabile) Francesco Dini Stefania Bertazzon Matteo Girolamo Puttilli (supplente)
PER LA VALUTAZIONE DEI TITOLI INDICARE IL PUNTEGGIO	La commissione dispone complessivamente di punti 60 da suddividere tra: Titoli di studio: fino ad un massimo di 20 punti; Curriculum scientifico professionale e pubblicazioni: fino a d un massimo di 40 punti
Se previsto: data, ora e luogo del colloquio (tra il 1° ed il 10 del mese precedente la decorrenza contrattuale) <u>se non previsto, la commissione dovrà riunirsi almeno 20 giorni prima la decorrenza contrattuale</u>	Valutazione per titoli

Il Consiglio approva all'unanimità.

Il Presidente illustra la richiesta per il rinnovo della borsa di ricerca attribuita alla dott. Annadea Salvatore le cui caratteristiche sono riepilogate nella scheda che segue:

-Giovanna De Lorenzi

Decorrenza contrattuale	1 febbraio 2020 – 31 luglio 2020
Titolo della Borsa di Ricerca	La fortuna critica di Oskar Kokoschka in Italia: dalle Biennali veneziane agli scritti di Michelangelo Masciotta

Borsista	Annadea Salvatore
Settore disciplinare	L-ART/03
Responsabile scientifico	Giovanna De Lorenzi
Durata in mesi (sei mesi o nove mesi o dodici mesi)	Sei mesi
Importo complessivo	Seimila (6000) euro
Provenienza fondi	Privato

Il Consiglio approva all'unanimità.

9. Accordi di collaborazione culturale e scientifica.

Il Presidente informa il Consiglio che è pervenuta una richiesta di adesione all' Accordo di collaborazione culturale e scientifica in vigore tra l'Università degli Studi di Firenze e l'Universidad de Granada (Spagna) per estendere la collaborazione al settore di M-GGR/01 – Geografia.

Il Presidente ricorda che le linee guida emanate dal Rettore (Prot. n. 9882 del 5 febbraio 2013) prevedono che le proposte di Atto aggiuntivo ad un Accordo vigente di collaborazione culturale e scientifica debbano essere sottoposte all'organo collegiale del Dipartimento proponente il quale:

- A) delibera la fattibilità garantendo la disponibilità delle risorse necessarie per la realizzazione delle attività previste dall'Accordo (umane, finanziarie, di attrezzature e di spazi)
- B) individua il docente coordinatore dell'Accordo

Il Presidente illustra le motivazioni delle proposte di adesione all'accordo (specificare).

Chiede quindi al Consiglio di esprimersi in merito alla proposta illustrata.

Il Consiglio, sentito quanto riferito dal Presidente, considerate le motivazioni della proposta di adesione e presa visione dell'accordo attualmente in vigore pervenuto dal Coordinamento per le Relazioni Internazionali, esprime parere favorevole all'adesione del Dipartimento all'Accordo di collaborazione culturale e scientifica tra l'Università degli Studi di Firenze e l'Universidad de Granada (Spagna), deliberandone la fattibilità e l'estensione al settore di M-GGR/01 – Geografia. Il Consiglio, inoltre, garantisce l'impegno del Dipartimento a realizzare le attività previste dall'Accordo attraverso le risorse umane e finanziarie, le attrezzature, gli spazi del Dipartimento e a verificare preventivamente all'effettuazione degli scambi che i partecipanti (in entrata e in uscita) siano in regola con le coperture assicurative previste dall'accordo.

Il Consiglio individua il prof. Matteo Puttilli quale docente coordinatore dell'accordo, e il docente coordinatore dell'Università partner: prof. Marina Frolova della Facultad de Filosofía y Letras Dpto. Análisis Geográfico Regional y Geografía Física Instituto Universitario de Investigación de Desarrollo Regional.

Dà mandato al Presidente di inoltrare al Rettore la documentazione necessaria per la stipula



dell'Atto aggiuntivo all'Accordo.

Il Presidente informa il Consiglio che è pervenuta una proposta di Accordo di collaborazione culturale e scientifica con l'Universidad Nacional Mayor de San Marcos (Perù) dall'Università straniera per il tramite il Coordinamento per le Relazioni Internazionali) per avviare una collaborazione nel settore di M-STO/02 - Storia moderna.

Il Presidente ricorda che le linee guida emanate dal Rettore (Prot. n. 9882 del 5 febbraio 2013) prevedono che le proposte di Accordo di collaborazione culturale e scientifica debbano essere sottoposte all'organo collegiale del Dipartimento proponente il quale, dopo la preventiva accettazione dello schema quadro da parte del partner straniero¹:

- a) delibera la fattibilità garantendo la disponibilità delle risorse necessarie per la realizzazione delle attività previste dall'Accordo (umane, finanziarie, di attrezzature e di spazi)
- b) individua il docente coordinatore dell'Accordo (specificare)

Il Presidente illustra le motivazioni della proposta di attivazione/rinnovo dell'accordo (specificare) Chiede quindi al Consiglio di esprimersi in merito alla proposta illustrata.

Il Consiglio, sentito quanto riferito dal Presidente, considerate le motivazioni della proposta di attivazione dell'accordo, visto il testo dell'accordo allegato quale parte integrante del presente verbale preventivamente concordato con il partner, esprime parere favorevole alla dell'Accordo di collaborazione culturale e scientifica tra l'Università degli Studi di Firenze e l'Universidad Nacional Mayor de San Marcos (Perù), nel settore di M-STO/02 - Storia moderna deliberandone la fattibilità. Il Consiglio, inoltre, garantisce l'impegno del Dipartimento a realizzare le attività previste dall'Accordo attraverso le risorse umane e finanziarie, le attrezzature, gli spazi del Dipartimento e a verificare preventivamente all'effettuazione degli scambi che i partecipanti (in entrata e in uscita) siano in regola con le coperture assicurative previste dall'accordo.

Il Consiglio individua il prof. Rolando Minuti quale docente coordinatore dell'accordo, e il docente coordinatore dell'Università partner: Prof. Héctor Maldonado Felix della Facultad de Ciencias Sociales.

Dà mandato al Presidente di inoltrare al Rettore la documentazione necessaria per la stipula dell'Accordo.

10. Contratti di collaborazione.

Il Presidente sottopone al Consiglio le attivazioni dei seguenti contratti di collaborazione:

Tipo di contratto	Lavoro autonomo - (1 posto)
-------------------	-----------------------------

¹ Nel caso in cui la proposta di stipula/rinnovo dell'accordo provenga dal Coordinamento per le Relazioni Internazionali, l'accettazione del testo viene acquisita da tale ufficio dal Coordinamento stesso.



Tipo di procedura selettiva	Bando per titoli
Richiedente/Responsabile scientifico	Prof. Mirella Loda – M-GGR/01
Progetto di ricerca cui si riferisce il contratto	Progetto di ricerca Reti agroalimentari, politiche del cibo e spazio pubblico
Attività per la quale si richiede il contratto di collaborazione	Predisporre una bibliografia completa ed aggiornata sul dibattito nazionale ed internazionale in merito, e nell'individuare i casi più idonei ad una comparazione con la realtà fiorentina
Durata	2 mesi: dal 01 marzo al 30 aprile 2020
Profilo e requisiti per l'ammissione alla procedura di selezione	• Laurea magistrale preferibilmente nella Classe LM 80 o LM 48 o equivalenti; • conoscenza dell'inglese
Costo massimo previsto sulla dotazione della ricerca	€ 2.500 (Lordo Ateneo)
Retribuzione lorda da indicare sul bando	€ 2.304 (Lordo percipiente)
Progetto fondi - N. e importo COAN Scadenza fondo	PANSAMLODA2017 COAN n. 116474/2019

Tipo di contratto	Lavoro autonomo - (1 posto)
Tipo di procedura selettiva	Bando per titoli
Richiedente/Responsabile scientifico	Prof. Michele Nucciotti – L-ANT/08
Progetto di ricerca cui si riferisce il contratto	Produzione edilizia e gestione del potere nell'Amiata medievale (secc. X-XIV)
Attività per la quale si richiede il contratto di collaborazione	-Archeologia della produzione; -Archeologia Pubblica; -Supervisione cantieri di scavo archeologico
Durata	3 mesi: dal 01 marzo al 31 maggio 2019
Profilo e requisiti per l'ammissione alla procedura di selezione	1.Laurea in Lettere vecchio ordinamento o laurea specialistica o laurea magistrale preferibilmente in Archeologia (LM02); 2.Esperienza nel settore dell'archeologia della produzione medievale comprovata dalla partecipazione a progetti di ricerca e da pubblicazioni scientifiche; 3.Esperienza nel settore dell'archeologia pubblica comprovata dalla realizzazione di attività rivolte al pubblico non scientifico; 4.Esperienze di ricerca archeologica in contesti di scavo e di archeologia leggera in area Amiatina, Toscana, Mediterranea.
Costo massimo previsto sulla dotazione della ricerca	€ 8.000 (Lordo Ateneo)
Retribuzione lorda da indicare sul bando	€ 7.373,27 (Lordo percipiente)
Progetto fondi - N. e importo COAN Scadenza fondo	NUCCIOTTIARCIDOSSO2019 COAN n. 115315/2019

Il Consiglio unanime approva l'attivazione dei contratti proposti.

11. Contratti di edizione.

Il Presidente sottopone al Consiglio le attivazioni dei seguenti contratti di edizione, il materiale è stato inviato a tutti i componenti del Consiglio:

Proponente prof. De Marchi: Preventivo con la casa editrice La Mandragora per la pubblicazione del volume *il Sacro Speco di Subiaco Topografia sacra e narrazione per immagini fra Due e Trecento* all'interno della collana diretta da De Marchi "Callida lunctura", importo previsto euro 12.000;

Proponente prof.ssa Pagnini: Preventivo della casa editrice Edizione Polistampa Firenze per la pubblicazione del volume all'interno della collana *Commedia dell'Arte - Studi storici n. 2*, importo previsto euro 3.500.

Proponente prof. Giometti: Preventivo della casa editrice Pisa University Press per la pubblicazione del volume *I colori del marmo*. Si specifica che l'editore ha già pubblicato tutti i volumi inerenti la materia dimostrando professionalità e massima cura nella realizzazione delle opere e il volume si inserisce nella collana "Studi e fonti per la storia della scultura", importo previsto euro 1.391.

Il Consiglio, unanime, approva i preventivi delle attivazioni dei contratti delle pubblicazioni presentate.

12. Posti studio docenti in pensione: relazione annuale.

Il Presidente relaziona al Consiglio che sono pervenute le domande per posto studi dai seguenti docenti: Ciuffoletti, Mamone, Mazzoni Stefania, Romiti, Vannini e Zamponi.

Valutata la sussistenza delle condizioni per la concessione di un posto studio a coloro che ne hanno fatto domanda, il Presidente chiede al Consiglio di esprimersi al riguardo.

Il Consiglio approva all'unanimità.

13. Incarichi esterni.

Richiesta per autorizzazione incarico esterno presso la Fondation International Maison des Sciences de l'Homme da parte della prof.ssa Maria Antonia Paiano.

Il Presidente comunica che la prof.ssa Maria Antonia Paiano ha presentato richiesta per un incarico esterno presso la Fondation International Maison des Sciences de l'Homme di Parigi per attività di ricerca sul tema: "L'usage de l'histoire dans le mouvement liturgique con svolgimento di seminari presso la Maison e presso altre istituzioni accademiche parigine dal 28 ottobre al 7 dicembre 2019 per un compenso di 3.300. L'incarico non comporta conflitto di



interessi con l'attività della docente presso l'Università di Firenze.

Il Consiglio unanime approva.

14. Varie ed eventuali.

Nessun argomento da trattare.

Alle ore 11.30 escono i ricercatori a tempo determinato, i rappresentanti del personale tecnico-

Alle ore 10.30

Escono i ricercatori a tempo determinato, i rappresentanti del personale amministrativo e degli studenti, il responsabile amministrativo dott. Stefano Franci

Sono presenti:

Professori ordinari 9

Professori associati 28

Ricercatori di ruolo 3

Assume le funzioni di Segretario verbalizzante il Prof. Paolo Liverani

Il Presidente, constatata l'esistenza del numero legale dichiara aperta e valida la seduta alle ore 10.35

IN SEDUTA RISTRETTA AI SOLI PROFESSORI ORDINARI, ASSOCIATI E RICERCATORI DI RUOLO

15. Relazione su Registri didattici a.a. 2018/2019.

Il punto viene rimandato ad un prossimo Consiglio.

16. Valutazione dei risultati delle attività relative all'a.a. 2018/2019 (ai sensi dell'art. 6, commi 7 e 8, della legge 240/2010): Ricercatori di ruolo.

Sul punto 16) Valutazione dei risultati delle attività relative all'a.a. 2018/2019 (ai sensi dell'art. 6, commi 7 e 8, della legge 240/2010): Ricercatori di ruolo, il Presidente ricorda che tale procedura è disciplinata dal nuovo Regolamento sulla valutazione annuale dei professori e dei ricercatori di ruolo dell'Università degli Studi di Firenze e sulla disciplina relativa alle modalità di svolgimento delle attività didattiche e di ricerca in attuazione dell'articolo 6 commi 7 e 8 della Legge 30 dicembre 2010, n.240, emanato con D.R. n.48 del 15 gennaio 2019 e che in merito sono pervenute le circolari del Rettore n.24/2019 e 27/2019.

Il periodo di riferimento della valutazione annuale relativa all'anno accademico 2018/2019 va dal 1° settembre 2018 al 31 agosto 2019.

In relazione all'accertamento del requisito della presenza in Consiglio di Dipartimento di afferenza, come stabilito dall'art. 8 del nuovo Regolamento, è prevista la partecipazione ad almeno il 50% dei Consigli di Dipartimento nel periodo di riferimento, fatte salve le assenze documentate dovute a congedi o aspettative consentite dalla legislazione vigente o assenze giustificate dalla necessità di assolvere ad altri impegni istituzionali, come risultante dai verbali ufficiali conservati presso le segreterie dei singoli Dipartimenti, oppure aver ricoperto incarichi gestionali, oppure aver svolto attività istituzionali per delega conferita dal Direttore di Dipartimento, Presidente della Scuola e Presidente del Corso di Studio. Il nuovo Regolamento non

prevede infatti norme transitorie derogatorie rispetto a tale requisito.

Il direttore ha provveduto rendere noto ai diretti interessati il mancato possesso del suddetto requisito entro il termine del 4 ottobre 2019.

Le relazioni annuali sono state presentate secondo il fac simile messo a disposizione dall'Amministrazione e nel rispetto dei criteri stabiliti dall'art.8 del citato Regolamento.

Il Direttore ricorda che i professori e ricercatori che non sono in possesso dei requisiti relativi all'attività di ricerca stabiliti dall'ANVUR con delibera n. 132 del 13 settembre 2016, non potranno ottenere la valutazione positiva ai sensi e per le finalità di cui all'art. 6 comma 7 e 8 della Legge 240/2010 per l'a.a. 2018/2019 e, per l'anno 2020, non potranno quindi essere nominati per commissioni di abilitazione, selezione e progressione di carriera del personale accademico, nonché in organi di valutazione dei progetti di ricerca.

Si ricorda parimenti che ai sensi dell'art.10 comma 2 del Regolamento, la mancata presentazione della relazione, equivale, a valutazione negativa ai sensi dell'art.6 comma 8 della Legge Gelmini, con conseguente esclusione dei docenti interessati, fino alla valutazione successiva, dalle commissioni di abilitazione, selezione e progressione di carriera del personale accademico, nonché dagli organi di valutazione dei progetti di ricerca per l'anno 2020. Perciò, al fine di dare certezza alla procedura di cui all'art. 6 comma 7 e 8 della Legge 240/2010, coloro che, pur in possesso dei requisiti richiesti da ANVUR, non abbiano presentato la relazione entro il termine utile previsto dal Regolamento e non possano essere quindi valutati per tale finalità con la presente delibera, non potranno essere nominati a far parte delle commissioni di abilitazione, selezione e progressione di carriera del personale accademico, nonché degli organi di valutazione dei progetti di ricerca per l'anno 2020.

Entro il termine stabilito dall'Amministrazione sono pervenute n. 3 relazioni annuali relative all'a.a. 2018/2019.

I seguenti ricercatori di ruolo non hanno presentato la relazione annuale relative all'a.a. 2018/2019:

Di Tommaso Giandomenico

Il direttore ha provveduto all'esame di tali relazioni annuali, secondo quanto stabilito dall'art. 9 del Regolamento, coadiuvato dalla Commissione di Indirizzo e Autovalutazione del Dipartimento, accertando il possesso dei requisiti di cui all'art. 8 dello stesso Regolamento relativamente al ruolo per il quale viene rilasciata la valutazione e la conformità delle attività svolte nell'anno accademico precedente con i compiti attribuiti ai professori e ai ricercatori in sede di programmazione didattica.

Al fine di accertare la conformità delle attività svolte nell'anno accademico precedente con i compiti attribuiti in sede di programmazione didattica, il direttore ha preso atto dei Registri degli insegnamenti e dell'attività didattica che sono stati regolarmente chiusi e validati.

Il Direttore propone quindi al Consiglio di Dipartimento l'approvazione:

A) della valutazione positiva relativa alla verifica delle attività didattiche, di ricerca e delle altre attività istituzionali svolte nel periodo dal 1° settembre 2018 al 31 agosto 2019 relativa all'anno accademico 2018/2019, per tutti i professori e ricercatori che abbiano adempiuto ai compiti didattici e istituzionali, conformemente a quanto previsto dal Regolamento, nonché abbiano pubblicato almeno tre prodotti scientifici dotati di ISBN/SMN/ISSN o indicizzati su Web of Science (WoS) o Scopus nel periodo oggetto di valutazione o nei cinque anni precedenti, come risultante nell'archivio istituzionale dei prodotti della ricerca di Ateneo FLORE;

B) per l'anno accademico 2018/2019 della valutazione positiva ai sensi e per le finalità di cui all'art. 6 commi 7 e 8 della Legge 240/2010, per i seguenti ricercatori a tempo indeterminato



affendenti al Dipartimento di Storia, Archeologia, geografia, arte e Spettacolo (SAGAS) che hanno presentato la relazione annuale e che sono in possesso, ulteriormente ai requisiti di cui al punto precedente, dei criteri relativi all'attività di ricerca stabiliti dall'ANVUR con delibera n. 132 del 13 settembre 2016, e che per l'anno 2020 potranno quindi essere nominati a far parte delle commissioni di abilitazione, selezione e progressione di carriera del personale accademico, nonché degli organi di valutazione dei progetti di ricerca.

Il Consiglio del Dipartimento, nella composizione ristretta riservata ai Ricercatori di ruolo, Professori associati e Professori ordinari, e con la maggioranza semplice dei presenti, ai sensi dello Statuto di Ateneo,

- vista la Legge n. 30 dicembre 2010, n. 240, in particolare l'articolo 6 commi 7 e 8;
- visto lo Statuto di Ateneo;
- visto il Regolamento di Ateneo dei Dipartimenti;
- visto il Regolamento sulla valutazione annuale dei professori e dei ricercatori di ruolo dell'Università degli Studi di Firenze e sulla disciplina relativa alle modalità di svolgimento delle attività didattiche e di ricerca in attuazione dell'articolo 6 commi 7 e 8 della Legge 30 dicembre 2010, n.240, emanato con D.R. n.48 del 15 gennaio 2019;
- vista le circolari n.24/2019 e 27/2019;
- preso atto delle relazioni annuali dei *ricercatori a tempo indeterminato* pervenute entro il 31 ottobre 2019;
- preso atto del verbale della CIA dalla Commissione di Indirizzo e Autovalutazione del Dipartimento del 5.12.2019;
- preso atto della verifica operata sul possesso dei requisiti di cui all'art. 8 del richiamato Regolamento, per ciascun professore e ricercatore che abbia presentato domanda, relativamente al ruolo per il quale viene rilasciata la valutazione;
- accertata la conformità delle attività svolte nell'anno accademico precedente con i compiti attribuiti in sede di programmazione didattica, considerato che i Registri degli insegnamenti e dell'attività didattica relativi all'attività svolta nel periodo dal 1° settembre 2018 al 31 agosto 2019 sono stati regolarmente chiusi e validati,
- ritenuto di attribuire valutazione positiva relativa alla verifica delle attività didattiche, di ricerca e delle altre attività istituzionali svolte nel periodo dal 1° settembre 2018 al 31 agosto 2019 relativa all'anno accademico 2018/2019, per tutti i professori e ricercatori che abbiano adempiuto ai compiti didattici e istituzionali, conformemente a quanto previsto dal Regolamento, nonché abbiano pubblicato almeno tre prodotti scientifici dotati di ISBN/SMN/ISSN o indicizzati su Web of Science (WoS) o Scopus nel periodo oggetto di valutazione o nei cinque anni precedenti, come risultante nell'archivio istituzionale dei prodotti della ricerca di Ateneo FLORE;
- considerato che è possibile attribuire la valutazione positiva ai sensi e per le finalità di cui all'art. 6 commi 7 e 8 della Legge 240/2010, per l'anno accademico 2018/2019 ai seguenti ricercatori a tempo indeterminato affendenti al Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS) che hanno presentato la relazione annuale e che sono in possesso, ulteriormente ai requisiti di cui al punto precedente, dei criteri relativi all'attività di ricerca stabiliti dall'ANVUR con delibera n. 132 del 13 settembre 2016, che per l'anno 2020 potranno essere nominati a far parte delle commissioni di abilitazione, selezione e progressione di carriera del personale accademico, nonché degli organi di valutazione dei progetti di ricerca.
- considerato che ai sensi dall'art. 10 comma 2 del Regolamento in materia la mancata presentazione della relazione annuale equivale a valutazione negativa ai sensi e per le finalità di



cui dell'art. 6 commi 7 e 8 della Legge 240/2010;

- considerato quindi che al fine di dare certezza alla procedura di cui art. 6 comma 7 della Legge 240/2010, coloro che, pur in possesso dei requisiti richiesti da ANVUR, non abbiano presentato la relazione entro il termine utile previsto dal Regolamento e non possano essere quindi valutati con la presente delibera, non potranno essere nominati a far parte delle commissioni di abilitazione, selezione e progressione di carriera del personale accademico, nonché degli organi di valutazione dei progetti di ricerca per l'anno 2020;

delibera

- A) l'approvazione della valutazione positiva relativa alla verifica delle attività didattiche, di ricerca e delle altre attività istituzionali svolte nel periodo dal 1° settembre 2018 al 31 agosto 2019 relativa all'anno accademico 2018/2019, per i seguenti ricercatori a tempo indeterminato afferenti al Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS) che abbiano adempiuto ai compiti didattici e istituzionali, conformemente a quanto previsto dal Regolamento, nonché abbiano pubblicato almeno tre prodotti scientifici dotati di ISBN/SMN/ISSN o indicizzati su Web of Science (WoS) o Scopus nel periodo oggetto di valutazione o nei cinque anni precedenti, come risultante nell'archivio istituzionale dei prodotti della ricerca di Ateneo FLORE;

BARBIERI Maria Chiara

CAPPUCCINI Luca

TUCKER Paul Stephen

- B) l'approvazione per l'anno accademico 2018/2019 della valutazione positiva ai sensi e per le finalità di cui all'art. 6 commi 7 e 8 della Legge 240/2010 per i ricercatori a tempo indeterminato afferenti al Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS) che hanno presentato la relazione annuale e che sono in possesso, ulteriormente ai requisiti di cui al punto A), dei criteri relativi all'attività di ricerca stabiliti dall'ANVUR con delibera n. 132 del 13 settembre 2016, che per l'anno 2020 potranno essere nominati a far parte delle commissioni di abilitazione, selezione e progressione di carriera del personale accademico, nonché degli organi di valutazione dei progetti di ricerca.

BARBIERI Maria Chiara

CAPPUCCINI Luca

TUCKER Paul Stephen

- C) di trasmettere la presente delibera all'U.P. Amministrazione del Personale Docente e Ricercatore.

Alle ore 10.45 escono i ricercatori di ruolo.

Sono presenti:

Professori ordinari 9

Professori associati 28

Mantiene le funzioni di Segretario verbalizzante il Prof. Paolo Liverani.

Il Presidente, constatata l'esistenza del numero legale dichiara aperta e valida la seduta alle ore 10.48.

IN SEDUTA RISTRETTA AI SOLI PROFESSORI ORDINARI E ASSOCIATI

17. Proposta di chiamata per la Procedura selettiva per la copertura di 1 posto di ricercatore a tempo determinato di tipologia a) - SC 10/N1 SSD L-OR/02 di cui al D.R. 476/2019.



Il Presidente informa che con DR 1445 prot. N. 212810 del 19 novembre 2019 sono stati approvati gli atti della selezione (DR n. 476 del 17.4.19) per la copertura di un posto di Ricercatore a tempo determinato di tipo A secondo la L.240 art. 24 per il SC 10/N1 Culture del Vicino Oriente Antico, del medio Oriente e dell'Africa, ssd L-OR/02 Egittologia e Civiltà copta presso il Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo dai quali è risultato idoneo il dott. Federico Contardi.

Il Presidente chiede alla prof.ssa Gloria Rosati membro interno della commissione del concorso di presentare un breve profilo del dott. Federico Contardi.

PROFILO scientifico del Dott. Federico Contardi,

risultato idoneo nella selezione per un posto di Ricercatore a tempo determinato di tipologia A per il SSD L-OR/02, Egittologia e Civiltà copta, selezione conclusasi il 28.10.2019, atti approvati il 19.11.2019.

Il Dott. Federico Contardi ha svolto a Roma il suo corso di studi in Egittologia, ottenendo presso l'Università "La Sapienza" sia il titolo di Dottore di Ricerca, nel 2007, sia il Diploma della Scuola di Specializzazione, nel 2008.

I suoi interessi sono andati subito, fin dagli anni di formazione, all'ambito filologico, e a partire dal 1999 ha svolto periodi di studio intensivo della lingua egiziana antica in tutte le sue fasi (antico-, medio- e neo-egiziano, demotico e copto), frequentando corsi alla Freie Universität di Berlino e poi a Heidelberg, sotto la direzione dei Proff. J. Osing, K. Jansen-Winkel e J. Quack. È divenuto poi uno 'specialista' dei testi di carattere religioso, liturgico e funerario, sia nelle redazioni epigrafiche che su papiro, anche in scrittura ieratica, ed in particolare delle formule dei rituali (Rituale Quotidiano e Rituale dell'Offerta). Su questi testi è incentrata la sua monografia (2009), che parte dalla lettura e interpretazione di quelli conservati sul Naos di Sethi I (ca. 1290 a.C.) proveniente da Eliopoli e conservato nel Museo Egizio di Torino.

E ancora ad un attento studio epigrafico si deve uno dei suoi più significativi contributi (2010): la ricostruzione dei testi e del programma decorativo di un ambiente della TT 27 a Tebe, scoperto nel 1996; frammenti solo in parte conservati sulle pareti e invece in gran parte distaccatisi, sono stati ricollegati e hanno dimostrato il ruolo centrale di quel cosiddetto "annesso" all'interno della tomba.

Titolare di contratti e borse post-doc (a Heidelberg e al British Museum), è stato poi per due anni assegnista di ricerca alla Sapienza di Roma per il progetto "Edizione dei manoscritti copti con i canoni di Ps. Basilio di Cesarea", sotto la direzione del prof. A. Camplani. Più recentemente, dal 2014 è stato titolare di un Contratto post-doc (collaboratore scientifico) per il progetto "Vocabulaire de l'Égyptien Ancien (VÉgA)", finanziato dal "Laboratoire d'Excellence ArchiMedE", presso Université Paul Valéry, Montpellier 3 e sotto la direzione del prof. Fr. Servajean. Già nel 2015 poi è diventato Coordinatore di quel progetto (Chef de project): fino all'inizio del 2018 è stato il responsabile del coordinamento dell'équipe composta da 7 collaboratori scientifici post-doc per la creazione di un dizionario completo online della lingua egiziana. Attualmente sta completando un contratto di ricerca presso il Museo Egizio di Torino, per lo studio e l'edizione di due papiri ieratici di età ramesside da Deir el-Medina.

Negli anni ha avuto anche esperienze di didattica, tenendo corsi in affidamento dedicati all'Introduzione alla lingua e alla scrittura egiziana, e all'Introduzione all'archeologia dell'Egitto, all'Università di Genova, Università di Udine, alla École Biblique et Archéologique Française de Jérusalem, al Pontificio Istituto Biblico; oltre a lezioni e seminari anche dottorali, come all'Institut français d'archéologie orientale al Cairo, o alla Scuola di Alta Formazione in Egittologia della



Sapienza di Roma.

Ha partecipato a campagne archeologiche in Egitto ed anche alla organizzazione di congressi; oltre ad avere naturalmente preso parte a numerosi congressi e convegni internazionali, molto spesso su invito.

In sintesi, l'attività didattica e di ricerca del Dott. Contardi mostrano una personalità solida e matura; in particolare la sua ricerca concerne prevalentemente gli aspetti filologici, in tutte le fasi della produzione testuale egiziana – dal II millennio alla Tarda Antichità –; la tradizione manoscritta, anche dei suoi aspetti più tecnici (supporti scrittori, forme di trasmissione); ma anche l'archeologia e la cultura materiale, abbracciando un ampio spettro cronologico e tematico, che corrisponde del resto anche alle sue esperienze didattiche, e lo caratterizza per completezza e ampiezza di competenze.

Il Presidente, invita, quindi, il Consiglio ad approvare la proposta di chiamata.

Il Consiglio nella seduta ristretta ai docenti ordinari e associati approva all'unanimità.

18. Proposta di chiamata per la Procedura selettiva per la copertura di 1 posto di professore associato per il SC 11/A2 SSD M-STO/02 di cui al DR 474/2019.

Il Presidente informa che con DR 1448 prot. N. 212870 del 19 novembre 2019 sono stati approvati gli atti della selezione (DR n. 474 del 17.4.19) per la copertura di un posto di Professore associato secondo la L. 240/10 ex art. 18 comma 1 per il SC 11/A2 Storia moderna, ssd M-STO/02 Storia moderna presso il Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo dai quali è risultato idonea la dott.ssa Rosa Maria Delli Quadri.

Il Presidente chiede al prof. Marcello Verga membro interno della commissione del concorso di presentare un breve profilo della dott.ssa Rosa Maria Delli Quadri.

RELAZIONE PER LA CHIAMATA A PROFESSORE ASSOCIATO DI ROSA MARIA DELLI QUADRI

Vincitrice della PROCEDURA SELETTIVA PER LA CHIAMATA DI PROFESSORE ASSOCIATO PER IL SETTORE CONCORSALE_11/A2 Storia Moderna; SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE M-STO/02. Decreto del Rettore n. decreto rettorale n.474 del 17 aprile 2019 - avviso pubblicato nella Gazzetta Ufficiale - 4a Serie Speciale - Concorsi ed Esami n. 38- del 14 maggio 2019.

I lavori presentati, tutti editi nell'ultimo quindicennio e ai componenti la commissione per larga parte noti, testimoniano la capacità della candidata di lavorare su uno spettro assai ampio di fonti letterarie e d'archivio, con un avvertito rigore metodologico. I saggi e i volumi, presi in considerazione, si segnalano per approcci innovativi a tematiche di ampio respiro: "immagine" e percezione del Mediterraneo e del Mezzogiorno d'Italia da parte di culture altre; storia dell'editoria napoletana nel XIX secolo; storia del Mediterraneo, tra cultura e politica tra XVIII e XIX secolo; storia della Repubblica delle Isole Ioniche. Tutti i lavori sono congruenti con il settore Storia Moderna. La commissione valuta la produzione scientifica, anche in considerazione delle sedi di pubblicazione, di assoluto rilievo.

Al di là dei titoli didattici utili all'esonero dalla prova didattica, la commissione ha rilevato e apprezzato il volume e la continuità dell'attività didattica presso l'Orientale di Napoli, dove ha insegnato storia moderna e storia del Mediterraneo, attribuendole per questa attività punti 3 su 3; ed ha anche apprezzato il volume e la continuità dell'attività didattica in corsi di alta formazione e di alta divulgazione, assegnandole per questa attività punti 5 su 7.

Assai ricco e variegato il curriculum della candidata.



Ha partecipato a progetti PRIN (fondi MIUR); è componente del comitato di Redazione dell'Archivio storico per le province napoletane, Napoli, Società napoletana di Storia Patria e collaboratrice di altri periodici italiani e spagnoli;

Ha conseguito tre premi di rilievo nazionale per i seguenti volumi: Sud romantico. Diplomatici e viaggiatori inglesi alla scoperta del Mezzogiorno borbonico, Guida, Napoli 2012; Sidney Sonnino, vol. 3, I protagonisti della Grande guerra, collana de "Il Sole 24 ORE"; Innocenti all'estero: Inglese e Americani a Napoli e nel Mediterraneo 1800-1850, Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli 2012.

La consistenza complessiva della produzione scientifica si articola in Monografie: 3 e un saggio Curatele: 4 (di cui una con altro/altri autori)

Articoli in rivista: 19 in continuità

Saggi in volume: 24 in continuità

La candidata ha partecipato/organizzato con continuità convegni e seminari di carattere scientifico in Italia o all'estero.

E' stata visiting-professor presso l'Universidad de Barcelona con il corso "Il Mediterraneo delle Costituzioni" tenuto nel Master interuniversitario Historia e identidades en el Mediterraneo Occidental (ss. XV-XIX), Barcellona. Ha lavorato con continuità in archivi italiani, spagnoli, inglesi. Ha conseguito l'abilitazione scientifica nazionale a professore di I fascia (2018)

Il Presidente, invita, quindi, il Consiglio ad approvare la proposta di chiamata.

Il Consiglio nella seduta ristretta ai docenti ordinari e associati approva all'unanimità.

19. Proposta di commissione per 1 posto di Professore associato SC 11/A1, SSD M-STO/01, bando n. 1314, art. 24 c. 6 L. 240/10.

In ottemperanza a quanto richiesto dall'Area risorse umane con lett. Prot n. 221977 del 28/11/19 per la proposta di nomina delle commissioni relative al bando n. 1314 del 28.10.2019 il Presidente ricorda che il Consiglio di Dipartimento è tenuto a designare un componente, mentre i restanti due esterni saranno sorteggiati da due terne proposte dal Dipartimento stesso.

Il Consiglio di Dipartimento è inoltre chiamato a individuare due terne di nominativi con la raccomandazione di inserire, almeno all'interno di una terna, ove possibile, tre professori che afferiscano tutti al settore scientifico-disciplinare oggetto del bando; è altresì richiesto di rispettare un adeguato equilibrio di genere nella composizione delle terne.

A tal fine, il Dipartimento ha preventivamente acquisito agli atti le dichiarazioni rese ai sensi del D.P.R. 445/2000 da parte dei docenti proposti in relazione al possesso dei requisiti di cui all'articolo 10, comma 3, del Regolamento citato e ha provveduto ai relativi controlli secondo quanto previsto dall'art. 71 del medesimo D.P.R.

Il Consiglio del Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo nella composizione ristretta riservata ai Professori Ordinari e Associati e con la maggioranza assoluta degli aventi diritto,

- considerato che a norma dell'art. 13, comma 3 del citato Regolamento "Nella medesima seduta ristretta il Consiglio propone i componenti della Commissione di valutazione, secondo la disciplina di cui al precedente articolo 10";

- considerato che, ai sensi dell'art. 10 del citato Regolamento, le commissioni sono composte da tre professori ordinari di cui non più di uno interni e che il Consiglio di Dipartimento designa un componente, mentre i restanti due esterni saranno sorteggiati da due terne proposte dallo



stesso Dipartimento;

- verificato che i nominativi proposti afferiscono al settore concorsuale oggetto del bando;
- verificato che i nominativi proposti non hanno ottenuto una valutazione negativa ai sensi dell'art. 6, commi 7 e 8 della legge 240/2010;
- verificato, altresì, che gli stessi non si trovano nelle condizioni di cui all'art. 35 bis del D.Lgs 165/2001 ("Prevenzione del fenomeno della corruzione nella formazione di commissioni e nelle assegnazioni agli uffici" - 1. Coloro che sono stati condannati, anche con sentenza non passata in giudicato, per i reati previsti nel capo I del titolo II del libro secondo del codice penale: a) non possono fare parte, anche con compiti di segreteria, di commissioni per l'accesso o la selezione a pubblici impieghi);
- verificato, infine, che i docenti proposti soddisfano i criteri oggettivi di verifica dei risultati dell'attività di ricerca dei professori di cui alla delibera ANVUR n. 132 del 13 settembre 2016,
- acquisiti i CV dei docenti proposti

DELIBERA

1. La proposta della prof. ssa PICCINNI Gabriella, PO, Università di Siena, ssd: M-STO/01 a professore designato, ai sensi dell'art 10 del *Regolamento per la disciplina della chiamata dei professori ordinari e associati* di cui al D.R. 466/2019;

2. l'approvazione delle seguenti terne di nominativi per il sorteggio dei rimanenti due componenti della suddetta commissione:

TERNA A

n.1 prof. CORRAO Pietro, PO, Università di Palermo, ssd M-STO/01

n.2 prof. MONTANARI Massimo, PO, Università di Bologna, ssd M-STO/01

n.3 prof. PANERO Francesco, PO, Università di Torino, ssd M-STO/01

TERNA B

n.4 prof. ALBINI Giuliana, PO, Università di Milano, ssd M-STO/01

n.5 prof. MONTESANO Marina, PO, Università di Messina, ssd M-STO/01

n.6 prof. MUZZARELLI Maria Giuseppina, PO, Università di Bologna, ssd M-STO/01

Nell'ALLEGATO n. 2 sono indicati tutti i recapiti e riferimenti ai commissari.

Il Consiglio approva all'unanimità.

20. Valutazione dei risultati delle attività relative all'a.a. 2018/2019 (ai sensi dell'art. 6, commi 7 e 8, della legge 240/2010): Professori associati.

Sul punto 20) **Valutazione dei risultati delle attività relative all'a.a. 2018/2019 (ai sensi dell'art. 6, commi 7 e 8, della legge 240/2010): Professori associati**, il Presidente ricorda che tale procedura è disciplinata dal nuovo Regolamento sulla valutazione annuale dei professori e dei ricercatori di ruolo dell'Università degli Studi di Firenze e sulla disciplina relativa alle modalità di svolgimento delle attività didattiche e di ricerca in attuazione dell'articolo 6 commi 7 e 8 della Legge 30 dicembre 2010, n.240, emanato con D.R. n.48 del 15 gennaio 2019 e che in merito sono pervenute le circolari del Rettore n.24/2019 e 27/2019.

Il periodo di riferimento della valutazione annuale relativa all'anno accademico 2018/2019 va dal 1° settembre 2018 al 31 agosto 2019.

In relazione all'accertamento del requisito della presenza in Consiglio di Dipartimento di afferenza, come stabilito dall'art. 8 del nuovo Regolamento, è prevista la partecipazione ad

almeno il 50% dei Consigli di Dipartimento nel periodo di riferimento, fatte salve le assenze documentate dovute a congedi o aspettative consentite dalla legislazione vigente o assenze giustificate dalla necessità di assolvere ad altri impegni istituzionali, come risultante dai verbali ufficiali conservati presso le segreterie dei singoli Dipartimenti, oppure aver ricoperto incarichi gestionali, oppure aver svolto attività istituzionali per delega conferita dal Direttore di Dipartimento, Presidente della Scuola e Presidente del Corso di Studio. Il nuovo Regolamento non prevede infatti norme transitorie derogatorie rispetto a tale requisito.

Il direttore ha provveduto rendere noto ai diretti interessati il mancato possesso del suddetto requisito entro il termine del 4 ottobre 2019.

Le relazioni annuali sono state presentate secondo il fac simile messo a disposizione dall'Amministrazione e nel rispetto dei criteri stabiliti dall'art.8 del citato Regolamento.

Il Direttore ricorda che i professori e ricercatori che non sono in possesso dei requisiti relativi all'attività di ricerca stabiliti dall'ANVUR con delibera n. 132 del 13 settembre 2016, non potranno ottenere la valutazione positiva ai sensi e per le finalità di cui all'art. 6 comma 7 e 8 della Legge 240/2010 per l'a.a. 2018/2019 e, per l'anno 2020, non potranno quindi essere nominati per commissioni di abilitazione, selezione e progressione di carriera del personale accademico, nonché in organi di valutazione dei progetti di ricerca.

Si ricorda parimenti che ai sensi dell'art.10 comma 2 del Regolamento, la mancata presentazione della relazione, equivale, a valutazione negativa ai sensi dell'art.6 comma 8 della Legge Gelmini, con conseguente esclusione dei docenti interessati, fino alla valutazione successiva, dalle commissioni di abilitazione, selezione e progressione di carriera del personale accademico, nonché dagli organi di valutazione dei progetti di ricerca per l'anno 2020. Perciò, al fine di dare certezza alla procedura di cui all'art. 6 comma 7 e 8 della Legge 240/2010, coloro che, pur in possesso dei requisiti richiesti da ANVUR, non abbiano presentato la relazione entro il termine utile previsto dal Regolamento e non possano essere quindi valutati per tale finalità con la presente delibera, non potranno essere nominati a far parte delle commissioni di abilitazione, selezione e progressione di carriera del personale accademico, nonché degli organi di valutazione dei progetti di ricerca per l'anno 2020.

Entro il termine stabilito dall'Amministrazione sono pervenute n. 41 relazioni annuali relative all'a.a. 2018/2019.

Il direttore ha provveduto all'esame di tali relazioni annuali, secondo quanto stabilito dall'art. 9 del Regolamento, coadiuvato dalla Commissione di Indirizzo e Autovalutazione del Dipartimento, accertando il possesso dei requisiti di cui all'art. 8 dello stesso Regolamento relativamente al ruolo per il quale viene rilasciata la valutazione e la conformità delle attività svolte nell'anno accademico precedente con i compiti attribuiti ai professori e ai ricercatori in sede di programmazione didattica.

Al fine di accertare la conformità delle attività svolte nell'anno accademico precedente con i compiti attribuiti in sede di programmazione didattica, il direttore ha preso atto dei Registri degli insegnamenti e dell'attività didattica che sono stati regolarmente chiusi e validati.

Il Direttore propone quindi al Consiglio di Dipartimento l'approvazione:

A) della valutazione positiva relativa alla verifica delle attività didattiche, di ricerca e delle altre attività istituzionali svolte nel periodo dal 1° settembre 2018 al 31 agosto 2019 relativa all'anno accademico 2018/2019, per tutti i professori e ricercatori che abbiano adempiuto ai compiti didattici e istituzionali, conformemente a quanto previsto dal Regolamento, nonché abbiano pubblicato almeno tre prodotti scientifici dotati di ISBN/SMN/ISSN o indicizzati su Web of Science (WoS) o Scopus nel periodo oggetto di valutazione o nei cinque anni precedenti, come risultante



nell'archivio istituzionale dei prodotti della ricerca di Ateneo FLORE;

B) per l'anno accademico 2018/2019 della valutazione positiva ai sensi e per le finalità di cui all'art. 6 commi 7 e 8 della Legge 240/2010, per i seguenti professori associati afferenti al Dipartimento di Storia, Archeologia, geografia, arte e Spettacolo (SAGAS) che hanno presentato la relazione annuale e che sono in possesso, ulteriormente ai requisiti di cui al punto precedente, dei criteri relativi all'attività di ricerca stabiliti dall'ANVUR con delibera n. 132 del 13 settembre 2016, e che per l'anno 2020 potranno quindi essere nominati a far parte delle commissioni di abilitazione, selezione e progressione di carriera del personale accademico, nonché degli organi di valutazione dei progetti di ricerca.

Il Consiglio del Dipartimento, nella composizione ristretta riservata ai professori associati e ordinari, e con la maggioranza semplice dei presenti, ai sensi dello Statuto di Ateneo,

- vista la Legge n. 30 dicembre 2010, n. 240, in particolare l'articolo 6 commi 7 e 8;
- visto lo Statuto di Ateneo;
- visto il Regolamento di Ateneo dei Dipartimenti;
- visto il Regolamento sulla valutazione annuale dei professori e dei ricercatori di ruolo dell'Università degli Studi di Firenze e sulla disciplina relativa alle modalità di svolgimento delle attività didattiche e di ricerca in attuazione dell'articolo 6 commi 7 e 8 della Legge 30 dicembre 2010, n.240, emanato con D.R. n.48 del 15 gennaio 2019;
- vista le circolari n.24/2019 e 27/2019;
- preso atto delle relazioni annuali dei *professori associati* pervenute entro il 31 ottobre 2019;
- preso atto del verbale della CIA dalla Commissione di Indirizzo e Autovalutazione del Dipartimento del 5.12.2019;
- preso atto della verifica operata sul possesso dei requisiti di cui all'art. 8 del richiamato Regolamento, per ciascun professore e ricercatore che abbia presentato domanda, relativamente al ruolo per il quale viene rilasciata la valutazione;
- accertata la conformità delle attività svolte nell'anno accademico precedente con i compiti attribuiti in sede di programmazione didattica, considerato che i Registri degli insegnamenti e dell'attività didattica relativi all'attività svolta nel periodo dal 1° settembre 2018 al 31 agosto 2019 sono stati regolarmente chiusi e validati,
- ritenuto di attribuire valutazione positiva relativa alla verifica delle attività didattiche, di ricerca e delle altre attività istituzionali svolte nel periodo dal 1° settembre 2018 al 31 agosto 2019 relativa all'anno accademico 2018/2019, per tutti i professori e ricercatori che abbiano adempiuto ai compiti didattici e istituzionali, conformemente a quanto previsto dal Regolamento, nonché abbiano pubblicato almeno tre prodotti scientifici dotati di ISBN/SMN/ISSN o indicizzati su Web of Science (WoS) o Scopus nel periodo oggetto di valutazione o nei cinque anni precedenti, come risultante nell'archivio istituzionale dei prodotti della ricerca di Ateneo FLORE;
- considerato che è possibile attribuire la valutazione positiva ai sensi e per le finalità di cui all'art. 6 commi 7 e 8 della Legge 240/2010, per l'anno accademico 2018/2019 ai seguenti professori associati afferenti al Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS) che hanno presentato la relazione annuale e che sono in possesso, ulteriormente ai requisiti di cui al punto precedente, dei criteri relativi all'attività di ricerca stabiliti dall'ANVUR con delibera n. 132 del 13 settembre 2016, che per l'anno 2020 potranno essere nominati a far parte delle commissioni di abilitazione, selezione e progressione di carriera del personale accademico, nonché degli organi di valutazione dei progetti di ricerca.
- considerato che ai sensi dall'art. 10 comma 2 del Regolamento in materia la mancata

presentazione della relazione annuale equivale a valutazione negativa ai sensi e per le finalità di cui dell'art. 6 commi 7 e 8 della Legge 240/2010;

- considerato quindi che al fine di dare certezza alla procedura di cui art. 6 comma 7 della Legge 240/2010, coloro che, pur in possesso dei requisiti richiesti da ANVUR, non abbiano presentato la relazione entro il termine utile previsto dal Regolamento e non possano essere quindi valutati con la presente delibera, non potranno essere nominati a far parte delle commissioni di abilitazione, selezione e progressione di carriera del personale accademico, nonché degli organi di valutazione dei progetti di ricerca per l'anno 2020;

delibera

A) l'approvazione della valutazione positiva relativa alla verifica delle attività didattiche, di ricerca e delle altre attività istituzionali svolte nel periodo dal 1° settembre 2018 al 31 agosto 2019 relativa all'anno accademico 2018/2019, per i seguenti professori associati afferenti al Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS) che abbiano adempiuto ai compiti didattici e istituzionali, conformemente a quanto previsto dal Regolamento, nonché abbiano pubblicato almeno tre prodotti scientifici dotati di ISBN/SMN/ISSN o indicizzati su Web of Science (WoS) o Scopus nel periodo oggetto di valutazione o nei cinque anni precedenti, come risultante nell'archivio istituzionale dei prodotti della ricerca di Ateneo FLORE;

AGAMENNONE Maurizio

BACCI Giorgio

BERTAZZON Stefania

BIANCHI Roberto

CATAGNOTI Amalia

CECCHERINI Irene

CERVINI Fulvio

CHIODO Stella Sonia

CIPRIANI Giovanni

DE LORENZI Giovanna

DE SANTIS Mila

FELICI Lucia

GAGLIARDI Isabella

GALFRE' Monica

GIAMBASTIANI Laura

GIOMETTI Cristiano

GNOCCHI Lorenzo

GUARDENTI Renzo

GUARNIERI Patrizia

IANDELLI Cristina

MANGANI Marco

MASTROROSA Ida Gilda

MEGALE Teresa

MELANI Igor

NIGRO Alessandro

PAIANO Maria Antonia

PEGAZZANO Donatella

PIEROTTI Federico



PUTTILLI Matteo
Girolamo
ROMEO Ilaria
ROSATI Gloria
ROSSI Emanuela
RUFFINI Graziano
SALVESTRINI Francesco
SERENA Tiziana
SIMONCINI Francesca
TACCHI Francesca
TIGLER Guido
TORRI Giulia
VALENTINI Paola

Si prende atto inoltre che GIUSTI Maria Elena, non ha adempiuto ai compiti didattici, ma va rilevato che i suoi corsi erano previsti per il secondo semestre (dal 26/02/2019 al 07/06/2019), periodo in cui la docente è stata assente per ragioni di salute come risulta dai certificati medici presentati, che coprono i periodi 16/02/2018-28/02/2018; 01/03/2018-16/03/2018; 04/05/2018--22/06/2018.

B)l'approvazione per l'anno accademico 2018/2019 della valutazione positiva ai sensi e per le finalità di cui all'art. 6 commi 7 e 8 della Legge 240/2010 per i professori associati afferenti al Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS) che hanno presentato la relazione annuale e che sono in possesso, ulteriormente ai requisiti di cui al punto A), dei criteri relativi all'attività di ricerca stabiliti dall'ANVUR con delibera n. 132 del 13 settembre 2016, che per l'anno 2020 potranno essere nominati a far parte delle commissioni di abilitazione, selezione e progressione di carriera del personale accademico, nonché degli organi di valutazione dei progetti di ricerca.

AGAMENNONE Maurizio
BACCI Giorgio
BERTAZZON Stefania
BIANCHI Roberto
CATAGNOTI Amalia
CECCHERINI Irene
CERVINI Fulvio
CHIODO Stella Sonia
CIPRIANI Giovanni
DE LORENZI Giovanna
DE SANTIS Mila
FELICI Lucia
GAGLIARDI Isabella
GALFRE' Monica
GIAMBASTIANI Laura
GIOMETTI Cristiano
GNOCCHI Lorenzo
GUARDENTI Renzo
GUARNIERI Patrizia
IANDELLI Cristina



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS
DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

MANGANI Marco
MASTROROSA Ida Gilda
MEGALE Teresa
MELANI Igor
NIGRO Alessandro
PAIANO Maria Antonia
PEGAZZANO Donatella
PIEROTTI Federico
PUTTILLI Matteo
Girolamo
ROMEO Ilaria
ROSATI Gloria
ROSSI Emanuela
RUFFINI Graziano
SALVESTRINI Francesco
SERENA Tiziana
SIMONCINI Francesca
TACCHI Francesca
TIGLER Guido
TORRI Giulia
VALENTINI Paola

C) di trasmettere la presente delibera all'U.P. Amministrazione del Personale Docente e Ricercatore.

Alle ore 11.05

Escono i professori associati

Sono presenti:

Professori ordinari 9

Mantiene le funzioni di Segretario verbalizzante il Prof. Paolo Liverani

Il Presidente, constatata l'esistenza del numero legale dichiara aperta e valida la seduta alle ore 11.07.

IN SEDUTA RISTRETTA AI SOLI PROFESSORI ORDINARI

21. Proposta di chiamata per la Procedura selettiva per la copertura di 1 posto di professore ordinario per il SC 11/A3 SSD M-STO/04 di cui al DR 473/2019.

Il Presidente informa che con DR 1442 prot. N.212783 del 19 novembre 2019 sono stati approvati gli atti della selezione n. 473/19 per la copertura di un posto di Professore ordinario L. 240/10 ex art. 18 comma 1 per il SC 11/A3 Storia contemporanea, ssd M-STO/04 Storia contemporanea presso il Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo dai quali è risultata vincitrice la prof. ssa Patrizia Guarnieri.

Il Presidente dà la parola al prof. Renato Pasta che riferisce brevemente sull'andamento della selezione e sul profilo scientifico della vincitrice, prof. ssa Patrizia Guarnieri.

Relazione per la copertura di un posto di I Fascia per il Settore scientifico M.STO-04 'Storia contemporanea' relativa alla procedura selettiva indetta dall'Università di Firenze con decreto rettorale num. 473 del 17 aprile 2019 e conclusa con decreto di approvazione degli atti il 19 novembre 2019.

La procedura in questione si è conclusa con la vittoria della Prof. Patrizia Guarnieri, in servizio presso il Dipartimento SAGAS dell'Università di Firenze. Laureata in Filosofia presso l'Ateneo di Firenze, ha svolto attività di insegnamento e di ricerca presso istituzioni italiane e straniere, tra le quali la Harvard University, il 'Wellcome Trust for the History of Medicine' di Londra, l'European University Institute di Fiesole, dove è stata anche Jean Monnet Fellow, ha operato per tre anni quale C.N.R.-NATO Fellow ed è stata docente a tempo indeterminato presso l'Overseas Program della Stanford University (CA), con ruoli equipollenti a quello di ricercatrice e dal 1986 al 1993 a quello di Professore associato. Professore a contratto presso l'Università di Trieste, nel febbraio 2001 ha conseguito l'idoneità di II fascia per il Settore M-STO/04 'Storia contemporanea' e tale ruolo ricopre presso l'Università di Firenze dal 2004. Nel dicembre 2013 ha conseguito ASN al ruolo di prima fascia (Ordinariato) nello stesso Settore e nell'ottobre 2019 è risultata vincitrice del concorso per la Cattedra di Storia contemporanea bandito dall'Università di Firenze.

Gli interessi di ricerca di Patrizia Guarnieri convergono in ambiti disciplinari ampi, articolati e caratterizzati da una larga apertura interdisciplinare, sempre attenta alle problematiche metodiche coinvolte e alla valorizzazione avvertita di documentazione e fonti archivistiche in Italia e all'Estero. I temi affrontati, vari ma riconducibili a nessi comuni, riguardano la storia sociale della medicina, della sanità e dell'assistenza, quella dell'infanzia, della maternità e di genere, la storia della psicologia e della psichiatria tra '800 e '900, la storia della devianza e della criminalità, in un intreccio spesso sapiente di storia della cultura e delle scienze umane e delle dimensioni politico-istituzionali del XIX e del XX secolo. In tale quadro si occupa da tempo dei problemi dell'emigrazione intellettuale italiana dopo le leggi razziste del 1938. La bibliografia disponibile è folta e non riassumibile qui, ma ha suscitato consensi anche prestigiosi, non solo in ambito accademico italiano. Se ne ricordano gli esiti di maggior rilievo, quale il volume del 1988 *L'ammazzabambini. Legge e scienza in un processo di fine '800* (edito nella collana 'Microstorie', tr. ing. nel 1993, ripubblicato dal Laterza, 2006), l'Introduzione a James, Laterza, 1985, *Individualità difforni*. La psichiatria antropologica di Enrico Morselli, Franco Angeli, 1986 e la monografia *Senza cattedra*. L'Istituto di Psicologia dell'Università di Firenze tra idealismo e fascismo, Firenze University Press, 2012. Nel 2016 presso Palgrave Macmillan di New York è apparso il volume *Italian psychology and Jewish emigration under Fascism*, premiato nel 2019 con l'Edinburgh Gadda Prize, Established Scholars Category, ampiamente recensito e discusso all'estero e in Italia. La ricostruzione dell'ostracismo neoidealista verso la psicologia e i suoi cultori in Italia, accademici e non, si intreccia qui con la diaspora particolarmente drammatica e dolorosa di figure di rilievo della comunità ebraica, quali Renata e Massimo Calabresi ed Enzo Bonaventura, discusse nei loro profili culturali e individuali sulla base di una valorizzazione partecipe delle fonti istituzionali e delle testimonianze personali. Il libro ricostruisce così, accanto alle sorti delle vittime delle leggi razziste nel 1938, le difficoltà del ritorno e di reintegro degli esuli: processi per buona parte tuttora coperti dall'oblio.

Patrizia Guarnieri ha pubblicato con continuità e coerenza numerosi contributi e saggi in volumi collettanei e riviste di prestigio italiane ed estere, tra cui 'Passato e presente', 'Medicina e storia', 'Studi storici', 'Nuncius', 'International Journal of Law and Psychiatry', 'L'homme', "Contemporanea" ed ha partecipato con successo a progetti di ricerca d'interesse nazionale (PRIN 2006 e 2009). Ha curato quattro volumi di autori vari, tra cui *Bambini e salute in Europa, 1750-*



2000, fasc. monografico della rivista 'Medicina e storia', Firenze, Polistampa, 2004, da lei diretta nel 2010-2011, In scienza e coscienza. Maternità, nascite e aborti tra esperienze e bioetica, Roma, SIS-Carocci, 2009, Misura d'uomo. Strumenti, teorie e pratiche dell'antropometria e della psicomotricità, (con G. Barsanti, S. Gori Savellini, C. Pogliano), Firenze, Istituto e Museo di Storia della Scienza, 1986. Ella è membro del comitato scientifico di 'Genesis', del 'Journal of the History of Children and Youth' e di 'Clio medica. Studies in the History of Medicine and Health', ha organizzato convegni nazionali e internazionali ed è responsabile scientifico del progetto dell'Università di Firenze per l'80° anniversario delle leggi razziali, articolato in un convegno internazionale su "L'emigrazione intellettuale dall'Italia fascista. Studenti e studiosi ebrei dell'Università di Firenze in fuga all'estero", tenutosi nel dicembre 2018, e nel portale 'Intellettuali in fuga dall'Italia fascista', disponibile ad accesso aperto sul sito della Firenze University Press. Guarnieri è membro del Dottorato in Studi storici delle Università di Firenze e Siena, coordina la Sezione di Storia del SAGAS ed è membro della Giunta del Dipartimento. Attualmente insegna presso il FORLILPSI dell'Università di Firenze 'Storia dei bambini e delle donne nell'età contemporanea', nonché presso il SAGAS 'Storia della cultura dell'età contemporanea' e 'Storia contemporanea'.

Sulla base di quanto esposto e degli esiti della procedura concorsuale si ritiene del tutto opportuna la sua chiamata a titolare della Cattedra di I fascia di 'Storia contemporanea' presso il SAGAS.

Il Presidente, invita, quindi, il Consiglio ad approvare la proposta di chiamata.

Il Consiglio nella seduta ristretta ai docenti ordinari approva all'unanimità.

22. Valutazione dei risultati delle attività relative all'a.a. 2018/2019 (ai sensi dell'art. 6, commi 7 e 8, della legge 240/2010): Professori ordinari.

Sul punto 22) **Valutazione dei risultati delle attività relative all'a.a. 2018/2019 (ai sensi dell'art. 6, commi 7 e 8, della legge 240/2010): Professori ordinari**, il Presidente ricorda che tale procedura è disciplinata dal nuovo Regolamento sulla valutazione annuale dei professori e dei ricercatori di ruolo dell'Università degli Studi di Firenze e sulla disciplina relativa alle modalità di svolgimento delle attività didattiche e di ricerca in attuazione dell'articolo 6 commi 7 e 8 della Legge 30 dicembre 2010, n.240, emanato con D.R. n.48 del 15 gennaio 2019 e che in merito sono pervenute le circolari del Rettore n.24/2019 e 27/2019.

Il periodo di riferimento della valutazione annuale relativa all'anno accademico 2018/2019 va dal 1° settembre 2018 al 31 agosto 2019.

In relazione all'accertamento del requisito della presenza in Consiglio di Dipartimento di afferenza, come stabilito dall'art. 8 del nuovo Regolamento, è prevista la partecipazione ad almeno il 50% dei Consigli di Dipartimento nel periodo di riferimento, fatte salve le assenze documentate dovute a congedi o aspettative consentite dalla legislazione vigente o assenze giustificate dalla necessità di assolvere ad altri impegni istituzionali, come risultante dai verbali ufficiali conservati presso le segreterie dei singoli Dipartimenti, oppure aver ricoperto incarichi gestionali, oppure aver svolto attività istituzionali per delega conferita dal Direttore di Dipartimento, Presidente della Scuola e Presidente del Corso di Studio. Il nuovo Regolamento non prevede infatti norme transitorie derogatorie rispetto a tale requisito.

Le relazioni annuali sono state presentate secondo il fac simile messo a disposizione dall'Amministrazione e nel rispetto dei criteri stabiliti dall'art.8 del citato Regolamento.

Il Direttore ricorda che i professori e ricercatori che non sono in possesso dei requisiti relativi



all'attività di ricerca stabiliti dall'ANVUR con delibera n. 132 del 13 settembre 2016, non potranno ottenere la valutazione positiva ai sensi e per le finalità di cui all'art. 6 comma 7 e 8 della Legge 240/2010 per l'a.a. 2018/2019 e, per l'anno 2020, non potranno quindi essere nominati per commissioni di abilitazione, selezione e progressione di carriera del personale accademico, nonché in organi di valutazione dei progetti di ricerca.

Si ricorda parimenti che ai sensi dell'art.10 comma 2 del Regolamento, la mancata presentazione della relazione, equivale, a valutazione negativa ai sensi dell'art.6 comma 8 della Legge Gelmini, con conseguente esclusione dei docenti interessati, fino alla valutazione successiva, dalle commissioni di abilitazione, selezione e progressione di carriera del personale accademico, nonché dagli organi di valutazione dei progetti di ricerca per l'anno 2020. Perciò, al fine di dare certezza alla procedura di cui all'art. 6 comma 7 e 8 della Legge 240/2010, coloro che, pur in possesso dei requisiti richiesti da ANVUR, non abbiano presentato la relazione entro il termine utile previsto dal Regolamento e non possano essere quindi valutati per tale finalità con la presente delibera, non potranno essere nominati a far parte delle commissioni di abilitazione, selezione e progressione di carriera del personale accademico, nonché degli organi di valutazione dei progetti di ricerca per l'anno 2020.

Entro il termine stabilito dall'Amministrazione sono pervenute n. 13 relazioni annuali relative all'a.a. 2018/2019.

Il direttore ha provveduto all'esame di tali relazioni annuali, secondo quanto stabilito dall'art. 9 del Regolamento, coadiuvato dalla Commissione di Indirizzo e Autovalutazione del Dipartimento, accertando il possesso dei requisiti di cui all'art. 8 dello stesso Regolamento relativamente al ruolo per il quale viene rilasciata la valutazione e la conformità delle attività svolte nell'anno accademico precedente con i compiti attribuiti ai professori e ai ricercatori in sede di programmazione didattica.

Al fine di accertare la conformità delle attività svolte nell'anno accademico precedente con i compiti attribuiti in sede di programmazione didattica, il direttore ha preso atto dei Registri degli insegnamenti e dell'attività didattica che sono stati regolarmente chiusi e validati.

Il Direttore propone quindi al Consiglio di Dipartimento l'approvazione:

A) della valutazione positiva relativa alla verifica delle attività didattiche, di ricerca e delle altre attività istituzionali svolte nel periodo dal 1° settembre 2018 al 31 agosto 2019 relativa all'anno accademico 2018/2019, per tutti i professori e ricercatori che abbiano adempiuto ai compiti didattici e istituzionali, conformemente a quanto previsto dal Regolamento, nonché abbiano pubblicato almeno tre prodotti scientifici dotati di ISBN/SMN/ISSN o indicizzati su Web of Science (WoS) o Scopus nel periodo oggetto di valutazione o nei cinque anni precedenti, come risultante nell'archivio istituzionale dei prodotti della ricerca di Ateneo FLORE;

B) per l'anno accademico 2018/2019 della valutazione positiva ai sensi e per le finalità di cui all'art. 6 commi 7 e 8 della Legge 240/2010, per i seguenti professori ordinari afferenti al Dipartimento di Storia, Archeologia, geografia, arte e Spettacolo (SAGAS) che hanno presentato la relazione annuale e che sono in possesso, ulteriormente ai requisiti di cui al punto precedente, dei criteri relativi all'attività di ricerca stabiliti dall'ANVUR con delibera n. 132 del 13 settembre 2016, e che per l'anno 2020 potranno quindi essere nominati a far parte delle commissioni di abilitazione, selezione e progressione di carriera del personale accademico, nonché degli organi di valutazione dei progetti di ricerca.

Il Consiglio del Dipartimento, nella composizione ristretta riservata ai professori ordinari, e con la maggioranza semplice dei presenti, ai sensi dello Statuto di Ateneo,



- vista la Legge n. 30 dicembre 2010, n. 240, in particolare l'articolo 6 commi 7 e 8;
- visto lo Statuto di Ateneo;
- visto il Regolamento di Ateneo dei Dipartimenti;
- visto il Regolamento sulla valutazione annuale dei professori e dei ricercatori di ruolo dell'Università degli Studi di Firenze e sulla disciplina relativa alle modalità di svolgimento delle attività didattiche e di ricerca in attuazione dell'articolo 6 commi 7 e 8 della Legge 30 dicembre 2010, n.240, emanato con D.R. n.48 del 15 gennaio 2019;
- vista le circolari n.24/2019 e 27/2019;
- preso atto delle relazioni annuali dei *professori ordinari* pervenute entro il 31 ottobre 2019;
- preso atto del verbale della CIA dalla Commissione di Indirizzo e Autovalutazione del Dipartimento del 5.12.2019;
- preso atto della verifica operata sul possesso dei requisiti di cui all'art. 8 del richiamato Regolamento, per ciascun professore e ricercatore che abbia presentato domanda, relativamente al ruolo per il quale viene rilasciata la valutazione;
- accertata la conformità delle attività svolte nell'anno accademico precedente con i compiti attribuiti in sede di programmazione didattica, considerato che i Registri degli insegnamenti e dell'attività didattica relativi all'attività svolta nel periodo dal 1° settembre 2018 al 31 agosto 2019 sono stati regolarmente chiusi e validati,
- ritenuto di attribuire valutazione positiva relativa alla verifica delle attività didattiche, di ricerca e delle altre attività istituzionali svolte nel periodo dal 1° settembre 2018 al 31 agosto 2019 relativa all'anno accademico 2018/2019, per tutti i professori e ricercatori che abbiano adempiuto ai compiti didattici e istituzionali, conformemente a quanto previsto dal Regolamento, nonché abbiano pubblicato almeno tre prodotti scientifici dotati di ISBN/SMN/ISSN o indicizzati su Web of Science (WoS) o Scopus nel periodo oggetto di valutazione o nei cinque anni precedenti, come risultante nell'archivio istituzionale dei prodotti della ricerca di Ateneo FLORE;
- considerato che è possibile attribuire la valutazione positiva ai sensi e per le finalità di cui all'art. 6 commi 7 e 8 della Legge 240/2010, per l'anno accademico 2018/2019 ai seguenti professori ordinari afferenti al Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS) che hanno presentato la relazione annuale e che sono in possesso, ulteriormente ai requisiti di cui al punto precedente, dei criteri relativi all'attività di ricerca stabiliti dall'ANVUR con delibera n. 132 del 13 settembre 2016, che per l'anno 2020 potranno essere nominati a far parte delle commissioni di abilitazione, selezione e progressione di carriera del personale accademico, nonché degli organi di valutazione dei progetti di ricerca.
- considerato che ai sensi dall'art. 10 comma 2 del Regolamento in materia la mancata presentazione della relazione annuale equivale a valutazione negativa ai sensi e per le finalità di cui dell'art. 6 commi 7 e 8 della Legge 240/2010;
- considerato quindi che al fine di dare certezza alla procedura di cui art. 6 comma 7 della Legge 240/2010, coloro che, pur in possesso dei requisiti richiesti da ANVUR, non abbiano presentato la relazione entro il termine utile previsto dal Regolamento e non possano essere quindi valutati con la presente delibera, non potranno essere nominati a far parte delle commissioni di abilitazione, selezione e progressione di carriera del personale accademico, nonché degli organi di valutazione dei progetti di ricerca per l'anno 2020;

delibera

A)l'approvazione della valutazione positiva relativa alla verifica delle attività didattiche, di ricerca e delle altre attività istituzionali svolte nel periodo dal 1° settembre 2018 al 31 agosto 2019 relativa all'anno accademico 2018/2019, per i seguenti professori ordinari afferenti al



Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS) che abbiano adempiuto ai compiti didattici e istituzionali, conformemente a quanto previsto dal Regolamento, nonché abbiano pubblicato almeno tre prodotti scientifici dotati di ISBN/SMN/ISSN o indicizzati su Web of Science (WoS) o Scopus nel periodo oggetto di valutazione o nei cinque anni precedenti, come risultante nell'archivio istituzionale dei prodotti della ricerca di Ateneo FLORE;

AZZARI Margherita
BERNARDI Alessandro
DE MARCHI Andrea
DE ROBERTIS Teresa
GUERRINI Mauro
LIVERANI Paolo
LODA Mirella
MAZZONI Stefano
PASTA Renato
VANNINI Guido
VERGA Marcello
ZAMPONI Stefano
ZORZI Andrea

B) l'approvazione per l'anno accademico 2018/2019 della valutazione positiva ai sensi e per le finalità di cui all'art. 6 commi 7 e 8 della Legge 240/2010 per i professori ordinari afferenti al Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS) che hanno presentato la relazione annuale e che sono in possesso, ulteriormente ai requisiti di cui al punto A), dei criteri relativi all'attività di ricerca stabiliti dall'ANVUR con delibera n. 132 del 13 settembre 2016, che per l'anno 2020 potranno essere nominati a far parte delle commissioni di abilitazione, selezione e progressione di carriera del personale accademico, nonché degli organi di valutazione dei progetti di ricerca.

AZZARI Margherita
BERNARDI Alessandro
DE MARCHI Andrea
DE ROBERTIS Teresa
GUERRINI Mauro
LIVERANI Paolo
LODA Mirella
MAZZONI Stefano
PASTA Renato
VANNINI Guido
VERGA Marcello
ZAMPONI Stefano
ZORZI Andrea

C) di trasmettere la presente delibera all'U.P. Amministrazione del Personale Docente e Ricercatore.

Alle ore 11.15 essendo esaurita la trattazione degli argomenti all'ordine del giorno, il Presidente



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS
DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

dichiara chiusa la seduta

Il Segretario (punti 1-14)

Dott. Stefano Franci

Il Segretario (punti 15-22)

Prof. Paolo Liverani

Il Presidente

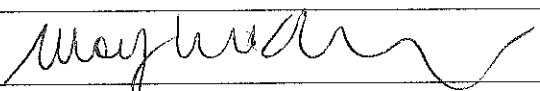
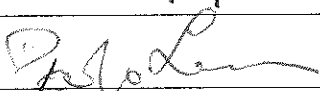
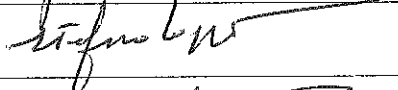
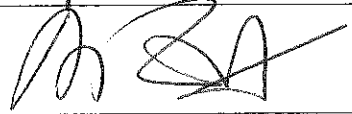
Prof. Andrea Zorzi



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS
DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

FOGLIO FIRME
CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO 12 DICEMBRE 2019 ore 9,00 AULA
MAGNA

	<i>Professori ordinari e straordinari</i>	<i>firma</i>
1	AZZARI Margherita	
2	DE MARCHI Andrea	AG
3	DE ROBERTIS Teresa	Teresa De Robertis
4	GUERRINI Mauro	AG
5	LIVERANI Paolo	
6	LODA Mirella	
7	MAZZONI Stefano	
8	MINUTI Rolando	AG Bellini
9	PASTA Renato	Renato Pasta
10	VERGA Marcello	Ury
11	ZORZI Andrea (Direttore)	



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS
DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

	<i>Professori associati</i>	<i>Firma</i>
12	AGAMENNONE Maurizio	AG
13	BACCI Giorgio	AG
14	BERTAZZON Stefania	
15	BIANCHI Roberto	
16	CATAGNOTI Amalia	Amalia Catagnoti
17	CECCHERINI Irene	Irene Ceccherini
18	CERVINI Fulvio	Fulvio Cervini
19	CHIODO Sonia Stella	AG
20	DE LORENZI Giovanna	AG
21	DE SANTIS Mila	Mila de Santis
22	FELICI Lucia	
23	GAGLIARDI Isabella	Isabella Gagliardi
25	GALFRE' Monica	AG
26	GIAMBASTIANI Laura	Laura Giambastiani
27	GIOMETTI Cristiano	Cristiano Giometti
28	GIUSTI Maria Elena	AG.
29	GNOCCHI Lorenzo	AG
30	GUARDENTI Renzo	
31	GUARNIERI Patrizia	Patrizia Guarnieri
32	IANDELLI Cristina	Cristina Iandelli
33	LO VETRO Domenico	
34	MANGANI Marco	AG
35	MASTROROSA Ida Gilda	Ida Gilda Mastro Rosa



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS
DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

36	MEGALE Teresa	<i>Teresa Meale</i>
37	MELANI Igor	<i>A</i>
38	NIGRO Alessandro	<i>A.</i>
39	NUCCIOTTI Michele	<i>Michele Nucciotti</i>
40	PAIANO Maria Antonia	<i>Ag</i>
41	PEGAZZANO Donatella	<i>Donatella Pegazzano</i>
42	PIEROTTI Federico	<i>Ag</i>
43	PUCCI Marina	<i>Carolee</i>
44	PUTTILLI Matteo Girolamo	<i>Ag</i>
45	ROMEO Ilaria	<i>Ilia</i>
46	ROSATI Gloria	<i>Gloria Rosati</i>
47	ROSSI Emanuela	<i>Ag</i>
48	RUFFINI Graziano	<i>Graziano</i>
49	SALVESTRINI Francesco	<i>Francesco Salvestrini</i>
50	SERENA Tiziana	<i>A</i>
51	SIMONCINI Francesca	<i>Francesca</i>
52	TACCHI Francesca	<i>Mail</i>
53	TIGLER Guido	<i>G. Tyler</i>
54	TORRI Giulia	<i>Giulia</i>
55	VALENTINI Paola	<i>Paola</i>

	Ricercatori	Firma
56	ALBERTI Maria Emanuela- RTD/b	<i>Maria Emanuela Alberti</i>
57	BARBIERI Maria Chiara	<i>Maria Chiara Barbi</i>



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS
DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

58	BOTTONI Stefano RTD/b	AG
59	BUCCINO Laura RTD/a	Laura Buccino
60	CAPPUCCINI Luca	Luca Cappuccini
61	D'OVIDIO Antonella - RTD/b	Antonella D'Ovidio
62	FAINI Enrico - RTD/b	Enrico Faini
63	GALIMI Valeria -RTD/b	Valeria Galimi
65	MARTORANO Annantonia- RTD/a	Annantonia Martorano
66	PACINI Monica -RTD/b	Monica Pacini
67	PAGNINI Caterina - RTD/b	Caterina Pagnini
68	TARANTINO Giovanni -RTD/a	Giovanni Tarantino
69	TUCKER Paul Stephen	Paul Stephen Tucker

	Rappresentanti studenti	Firma
1	BIZZARRI Niccolò	Niccolò Bizzarrì
2	BONFIGLIOLI Clelia	Clelia Bonfiglioli
3	CIANI Mattia	
4	CORTI Francesca	
5	CRETI Giulio	
6	FALASCA Irene	
7	FELICETTI Giorgia	
8	GIANNINI Agnese	AG
9	RUSSO Emanuele Federico	
10	SANTINI Chiara	



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS
DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

	Rappresentanti personale tecnico e amministrativo	Firma
1	ABBATE Dario	A.G.
2	TORRE Sandra	Sandra Torre

Responsabile Amministrativo di Dipartimento	
FRANCI Stefano	Stefano Franci



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS
SPRINTAMENTO E FORMAZIONE
ARCHITETTURA, SPAZIO
ARTE E SPETTACOLO

Al Direttore del Dipartimento SAGAS

AGATHE NOVENTE

La sottoscritta

PAULINE ZIC

nata a

CASSINO (FR)

il 6 Luglio 1955

residente a

F.A.

certificando che le sanzioni sanali nei casi di dichiarazioni mendaci, in materia di corsi di studio (art. 15, lett. a) del D.M. n. 445/2000), tenuto conto del Regolamento sulla valutazione dei professori e dei ricercatori dell'Università degli Studi di Firenze (D.R. n. 1021/2011)

Dichiaro

di non poter partecipare al Consiglio di Dipartimento SAGAS del 16.12.2019 per il seguente motivo (motivazione e motivazione):

- a) Congedo per maternità, indulto malattia per il seguente periodo/giorni _____ che la relativa documentazione è stata depositata presso l'Unità di Processo "Amministrazione del personale docente e ricercatore".
- b) Aspettativa di cui all'art. 15 del D.M. 1947/1980 e art. 15 del D.Lgs. 150/2016.
- c) Impieghi istituzionali come direttore di istituto/ufficio ufficiali conservati presso le segretarie del Dipartimento quali missioni, impieghi pratici, etc. specificare: ST. CASSINO (FR)
15.12.2019
- d) Svolgimento di incarichi gestionali al Rettore, Prorettore, Delegato del Rettore, Rettore di Dipartimento, Presidente di Senato, membro di Senato Accademico e Consiglio di Amministrazione, Presidente di corso di studio o al contrario, art. 15 del D.M. 150/2016 (specificare): _____
- e) Svolgimento di incarichi istituzionali del delegato ordinario del Consiglio di Dipartimento, Presidente della Scuola e Presidente del Corso di Studio (specificare): _____
- f) Altro titolo previsto dal Regolamento Istituzionale, art. 15, comma 1, del Regolamento istituzionale (specificare): _____

Firma

16.12.2019

[Handwritten signature]



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS

DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

Al Direttore del Dipartimento SAGAS

Io sottoscritto Giorgio Bacci nato a Livorno

Il 04/06/1980 qualifica professore associato di storia dell'arte contemporanea

consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi (art. 76, DPR n. 445/2000), tenuto conto del *Regolamento sulla valutazione dei professori e dei ricercatori dell'Università degli Studi di Firenze* D.R. n. 1021/2017

DICHIARO

di non poter partecipare al Consiglio di Dipartimento SAGAS del 12/12/2019 per il seguente motivo (contrassegnare la motivazione):

- ☐ Congedo per maternità, studio, malattia per il seguente periodo/giorni _____ e che la relativa documentazione è stata depositata presso l'Unità di Processo "Amministrazione del personale docente e ricercatore";
- ☐ Aspettativa di cui all'art. 13 DPR 382/1980 e art. 7 legge 240/2010;
- ☐ Impegni istituzionali come risultanti da atti/verbali ufficiali conservati presso le segreterie del Dipartimento quali missioni, impegni didattici, etc. (specificare):

- ☐ Svolgimento di incarichi gestionali di Rettore, Prorettore, Delegato del Rettore, Direttore di Dipartimento, Presidente di Scuola, membro di Senato Accademico e Consiglio di Amministrazione, Presidente di corso di studio cui al comma 1, lett. a) dell'art. 9 Regolamento succitato (specificare):

- ☐ Svolgimento di incarichi istituzionali per delega conferita dal Direttore di Dipartimento, Presidente della Scuola e Presidente del Corso di Studio (specificare):

☒ Motivo diverso rispetto agli impegni istituzionali, ai sensi dell'art. 16, comma 3, del Regolamento succitato (specificare):

Membro della commissione di concorso per il conferimento di un assegno di ricerca presso la Scuola Normale Superiore di Pisa. Tale impegno è stato comunicato tramite mail istituzionale al Direttore e agli uffici competenti in data 20/10/2019.

Giorgio Bacci

Firenze, il 08/12/2019

Firma _____



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS

DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

Al Direttore del Dipartimento SAGAS

Io sottoscritto/a STEFANO BOTTONI nato/a a BOLOGNA
il 9/7/1974 qualifica RTD-B

consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi (art. 76, DPR n. 445/2000), tenuto conto del Regolamento sulla valutazione dei professori e dei ricercatori dell'Università degli Studi di Firenze D.R. n. 1021/2017

DICHIARO

di non poter partecipare al Consiglio di Dipartimento SAGAS del 12/12/2019 per il seguente motivo (contrassegnare la motivazione):

- ☐ Congedo per maternità, studio, malattia per il seguente periodo/giorni _____ e che la relativa documentazione è stata depositata presso l'Unità di Processo "Amministrazione del personale docente e ricercatore";
- ☐ Aspettativa di cui all'art. 13 DPR 382/1980 e art. 7 legge 240/2010;

- ☒ Impegni istituzionali come risultanti da atti/verbali ufficiali conservati presso le segreterie del Dipartimento quali missioni, impegni didattici, etc. (specificare):

- ☒ Svolgimento di incarichi gestionali di Rettore, Prorettore, Delegato del Rettore, Direttore di Dipartimento, Presidente di Scuola, membro di Senato Accademico e Consiglio di Amministrazione, Presidente di corso di studio cui al comma 1, lett. a) dell'art. 9 Regolamento succitato (specificare):

CONVEGNO DI STUDI "1989-90. IL CROLLO DEL MURO DI BERLINO, LA FINE DEL BIPOLARISMO TRA ITALIA E QUADRO INTERNAZIONALE", RAVENNA 11-14 DIC. 2019

- ☐ Svolgimento di incarichi istituzionali per delega conferita dal Direttore di Dipartimento, Presidente della Scuola e Presidente del Corso di Studio (specificare):

- ☐ Motivo diverso rispetto agli impegni istituzionali, ai sensi dell'art. 16, comma 3, del Regolamento succitato (specificare):

Firenze, il 4/12/2019

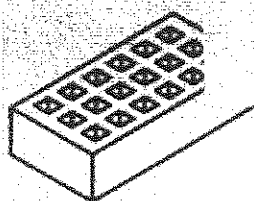
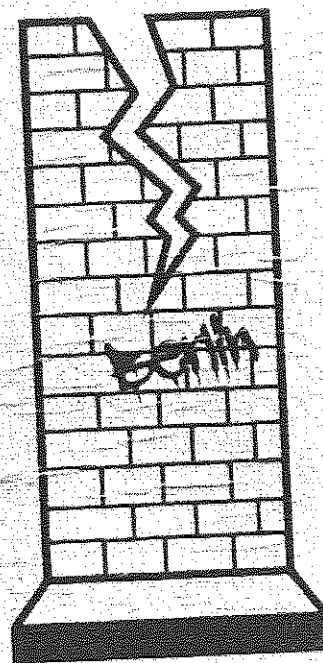
Firma

Stefano Bottoni

1989 + 30

RAVENNA 11-14 DICEMBRE 2019

**Il crollo del Muro di Berlino,
la fine del bipolarismo tra Italia
e quadro internazionale**



1989 + 30

Ravenna 11-14 dicembre 2019

Il crollo del Muro di Berlino, la fine del bipolarismo tra Italia e quadro internazionale

11 dicembre (14.30 - 18.30) - Biblioteca Classense, Sala Dantesca, via Alfredo Baccarini 3

Saluti istituzionali e introduzione ai lavori

Sessione 1: il mondo euro-atlantico

Presiede: L. Tosi (Università di Perugia)

Discussant: V. Lomellini (Università di Padova)

I protagonisti

Gorbacev tra riforma e crollo - S. Bettanin (Università di Napoli)

Mitterrand, il crollo e la riunificazione tedesca - C. Vodovar (Luiss Guido Carli Roma)

Helmut Kohl e la «rivoluzione pacifica» - G. D'Ottavio (Università di Trento)

Reagan e la «nuova» Guerra fredda - R. Baritono (Università di Bologna)

Gli scenari

The twilight of the bombs? Le armi nucleari e la fine della guerra fredda - L. Nuti (Università di Roma III)

Il Mediterraneo e il crollo del sistema bipolare - D. Caviglia (Università di Enna Kore)

L'integrazione europea e il superamento del bipolarismo - D. Pasquinucci (Università di Siena)

Serata evento 1989+30 con aperitivo (18.30 - 20.30)

Saranno presenti

Assessore Politiche Comunitarie Comune di Ravenna - O. Bakkali

Presidente del Campus di Ravenna - E. Fabbri

Direttore Dipartimento di Beni Culturali - L. Canetti

Direttore di Fondazione Flaminia - A. Penso

Direttore Istituto Storico della Resistenza e dell'Età contemporanea in Ravenna - G. Masetti

Segretario del Movimento Federalista Europeo, sez. Carlo Sforza - A. Morini

KEY NOTE SPEECH

Il quadro internazionale e l'Italia tra bipolarismo e sua fine - A. Varsori (Università di Padova)

12 dicembre (10 - 13) - Palazzo Verdi, via Giuseppe Pasolini 23

Sessione 2: la dimensione globale

Presiede: L. Tosi (Università di Perugia)

Discussant: L. Fasanaro (Università di Roma III)

Gli spazi

Il Medio Oriente nel post-Guerra fredda - A. Marzano (Università di Pisa)

Africa sub sahariana tra decolonizzazione e fine del bipolarismo - I. Taddia (Università di Bologna)

Il tempo della democrazia? L'America Latina e la fine del mondo bipolare - F. D. Ragno (Università di Bologna)

L'altro '89: Tian'anmen e il ruolo globale della Cina - G. Samarani (Università di Venezia Ca' Foscari)

La governance

Il resto del mondo - dall'emergenza del sottosviluppo alla retorica delle economie emergenti - A. Goldstein (Ocse)

La crisi dei trent'anni: dalla Guerra fredda alla guerra al terrore - M. Chiaruzzi (Università di Bologna)

12 dicembre (15 - 18.30) - Biblioteca Classense, Sala Muratori, via Alfredo Baccarini 5

Sessione 3: Al di là e al di qua della cortina di ferro tra immagine e mito

Presiede A. C. Panaino (Università di Bologna - Campus di Ravenna)

Discussant: A. Baravelli (Università di Ferrara)

Gli spazi

Fu vera gloria? Ungheria 1989-2019: dalla transizione postcomunista alla democrazia illiberale - S. Bottoni (Università di Firenze)

Rimozione del passato: i simboli del potere comunista dopo il crollo - P. Ognibene (Università di Bologna - Campus di Ravenna)

Nuova Europa dopo il crollo: un approccio geografico - M. A. Neve (Università di Bologna - Campus Ravenna)

Le narrazioni

Dalla East Side Gallery al World Trade Center Memorial Piece: il ripristino dei graffiti urbani fra memoria e fruizione - L. Ciancabilla (Università di Bologna)

La narrazione mediatica: radio e televisione di fronte al crollo - R. A. Doro (Università di Viterbo)

Crollo strategico e crollo economico? La fine della Guerra fredda e il quadro economico-finanziario mondiale - P. Zagaglia (Università di Bologna - Campus di Ravenna)

Serata evento 1989+30 con aperitivo e musica (18.30 - 20.30) A cura del Comune di Ravenna e di RadioSonora

13 dicembre (9.30 - 13.30) - Biblioteca Oriani, via Corrado Ricci 26

Sessione 4: Il 1989 e la scossa alla "Prima Repubblica": il "laboratorio italiano"

Presiede D. Pasquinucci (Università di Siena)

Discussant: F. Ghidetti (Quotidiano Nazionale)

I partiti

Dalla Repubblica dei partiti alla Repubblica senza partiti? - P. Pombeni (Università di Bologna)

E adesso? La Democrazia cristiana di fronte al "crollo" del comunismo - G.M. Ceci (Università di Roma III)

Il tentativo di riforma del comunismo italiano - A. Guiso (Università La Sapienza)

I calcinacci di Berlino e l'apertura delle crepe nel Psi: le conseguenze della caduta del Muro sui socialisti italiani - G. Scroccu (Università di Cagliari)

Il sistema

Politica e televisione in Italia tra "Prima" e "Seconda" Repubblica - R. Brizzi (Università di Bologna)

Il sistema istituzionale e la sua crisi tra presidenzialismo e ansia referendaria - M. Marchi (Università di Bologna – Campus di Ravenna)

Ravenna e il crollo del Muro: tra crisi di sistema e Tangentopoli - A. Luparini (Fondazione Casa Oriani)

13 dicembre (15.30 - 18.30) Biblioteca Oriani, via Corrado Ricci 26

Sessione 5: Il dibattito delle idee: alla ricerca di nuovi discorsi, narrazioni e confini

Presiede: A. Furia (Università di Bologna)

Discussants: S. Lagi (Università di Torino)

The End of History trent'anni dopo - F. Fasce (Università di Genova)

Fine della Guerra fredda e crisi dello "Stato progetto" nel Terzo Mondo - G. Garavini (Università di Roma III)

L'Italia, l'Europa e le migrazioni internazionali: il turning point degli anni 1989-1991 - V. De Cesaris (Università per Stranieri di Perugia)

Intervento umanitario e Responsibility to Protect: un nuovo concetto di sovranità - G. Gozzi (Università di Bologna)

Democrazia liberale e stato sociale: l'unità attraverso il diritto - P. Chiarella (Università degli studi Magna Grecia)

14 dicembre (10 - 13) - Biblioteca Classense, Sala Dantesca, Via Alfredo Baccarini 3

KEY NOTE SPEECH

L'Italia e le sfide della pace fredda - P. Fondi (Ambasciatore della Repubblica Italiana)

Il 1989, l'Italia, l'Europa, il mondo: tavola rotonda

Coordina e presiede: F. Cammarano (Università di Bologna)

Intervengono:

P. L. Castagnetti (Segretario PPI 1999-2002)

A. Occhetto (Segretario PCI - PDS 1988-1994)

M. Ridolfi (Università della Tuscia – Viterbo)

P. Ignazi (Università di Bologna)

R. Napolitano (Direttore de "Il Quotidiano del Sud")

CHI SIAMO

Il comitato Scientifico

A. Furia (Università di Bologna - Campus di Ravenna), M. Marchi (Università di Bologna - Campus di Ravenna), D. Pasquinucci (Università di Siena), P. Pombeni (Università di Bologna) A. Varsori (Università di Padova)

Il coordinamento del Comune di Ravenna

Assessora all'istruzione, politiche europee e cooperazione internazionale, Ouidad Bakkali

Il team EuRoPe2019 Attraverso il Muro: U.O. politiche europee. Responsabile Emanuela Medeghini, Silvia Ceccarelli, Cristina Calvano, Giulia Cillani, Stefania Gambi ed Emanuela Frisoni, con l'assistenza tecnica di Cooperativa Libra, Simona Tartauil.

Il team Il Mondo intorno: U.O. immigrazione e cooperazione internazionale: Responsabile Paolo Fasano, Daniela Gatta, Paulina Saavedra ed Elisa Fava.

Il team 9 novembre: U.O. Qualificazione e Politiche Giovanili: Responsabile Valeria Mazzesi, Maria Grazia Bartolini con la collaborazione dell'Ass. Cult. Il Lato Oscuro della Costa.

Il team di supporto organizzativo alle conferenze: Michele Amicucci, Valentina Casini, Lucrezia Ranieri.

I partner EuRoPe2019 Attraverso il Muro e il Mondo Intorno

Unione dei Comuni della Bassa Romagna, Unione dei Comuni della Romagna Faentina, Comune di Cervia; Istituto Storico della Resistenza e dell'Età Contemporanea in Ravenna e provincia, Fondazione Casa di Oriani, Movimento Federalista Europeo (Sezione Carlo Sforza - Ravenna), Comitato in difesa della Costituzione - Ravenna, Fondazione Flaminia (Fondazione per lo sviluppo dell'Università, la ricerca scientifica e l'istruzione superiore in Romagna); Rete Almagià; Associazioni di gemellaggio (Circolo Amici di Speyer, Associazione Amici di Chichester, Associazione Amici di Chartres); Associazione Amnesty International; Università di Bologna - Dipartimento di Beni Culturali (Campus di Ravenna).

Ai progetti partecipano attivamente Istituti superiori di primo e secondo grado di Ravenna e provincia.

I volontari

EuRoPe Ambasciatori della cittadinanza europea

Fabio Balducci, Edoardo Caroli, Guilherme Carvalho, Giuseppe Landolfo, Linda Magnani, Ilario Jacopo Salvemini, Jessica Valterini, Emanuela Xhakoj, Amirmahdi Zarghami.

EuRoPe Narratori d'Europa

Alberica Camerani, Martina Bianchini, Cristina Calvano, Edoardo Caroli, Ilaria Fornaro, Zoé Ruggieri, Ilario Jacopo Salvemini, Maria Samareva, Sofia Stella, Naomi Sugita Reis, Sofia Verducci

Laboratorio di diritti - Il Mondo Intorno

Ahmed Alghazzahi, Cristina Calvano, Elisabetta Cavalazzi, Caterina De Giovanelli, Ilaria Fornaro, Margherita Gambi, Alice Quinn Belsito, Giulia Santoni, Begimai, Satybaldieva, Dalila Tealdi, Martina Turci, Sofia Verducci, Nicola Vitali, Alison Zago

I formatori e tutor

Francesca Cesarotti, Luca Cortesi, Caterina Drigo, Annalisa Furia, Gianni Gozzoli, Gerardo Lamattina, Michele Marchi, Meho Sulemanski



Comune di Ravenna

CON IL CONTRIBUTO DI



Regione Emilia-Romagna

CON IL PATROCINIO DI



IL MONDO
INTORNO

EUROPE2019
Attraverso il Muro





UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS

DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

Ai Direttore del Dipartimento SAGAS

Io sottoscritto/a Stella Sonia Chiodo nato/a a Melito Porto Salvo (RC)

Il 20 giugno 1967 _qualifica Professore Associato

consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi (art. 76, DPR n. 445/2000), tenuto conto del *Regolamento sulla valutazione dei professori e dei ricercatori dell'Università degli Studi di Firenze* D.R. n. 1021/2017

DICHIARO

di non poter partecipare al Consiglio di Dipartimento SAGAS del 12 dicembre 2019 per il seguente motivo (contrassegnare la motivazione):

- ☐ Congedo per maternità, studio, malattia per il seguente periodo/giorni _____ e che la relativa documentazione è stata depositata presso l'Unità di Processo "Amministrazione del personale docente e ricercatore";
- ☐ Aspettativa di cui all'art. 13 DPR 382/1980 e art. 7 legge 240/2010;
- ☐ Impegni istituzionali come risultanti da atti/verbali ufficiali conservati presso le segreterie del Dipartimento quali missioni, impegni didattici, etc. (specificare):
Partecipazione a un evento organizzato dall'Ente Nazionale Giovanni Boccaccio a Certaldo, in qualità di membro del Consiglio Direttivo per nomina del Rettore dell'università di Firenze. Si allega locandina.
- ☐ Svolgimento di incarichi gestionali di Rettore, Prorettore, Delegato del Rettore, Direttore di Dipartimento, Presidente di Scuola, membro di Senato Accademico e Consiglio di Amministrazione, Presidente di corso di studio cui al comma 1, lett. a) dell'art. 9 Regolamento succitato (specificare):

- ☐ Svolgimento di incarichi istituzionali per delega conferita dal Direttore di Dipartimento, Presidente della Scuola e Presidente del Corso di Studio (specificare):

- ☐ Motivo diverso rispetto agli impegni istituzionali, ai sensi dell'art. 16, comma 3, del Regolamento succitato (specificare):

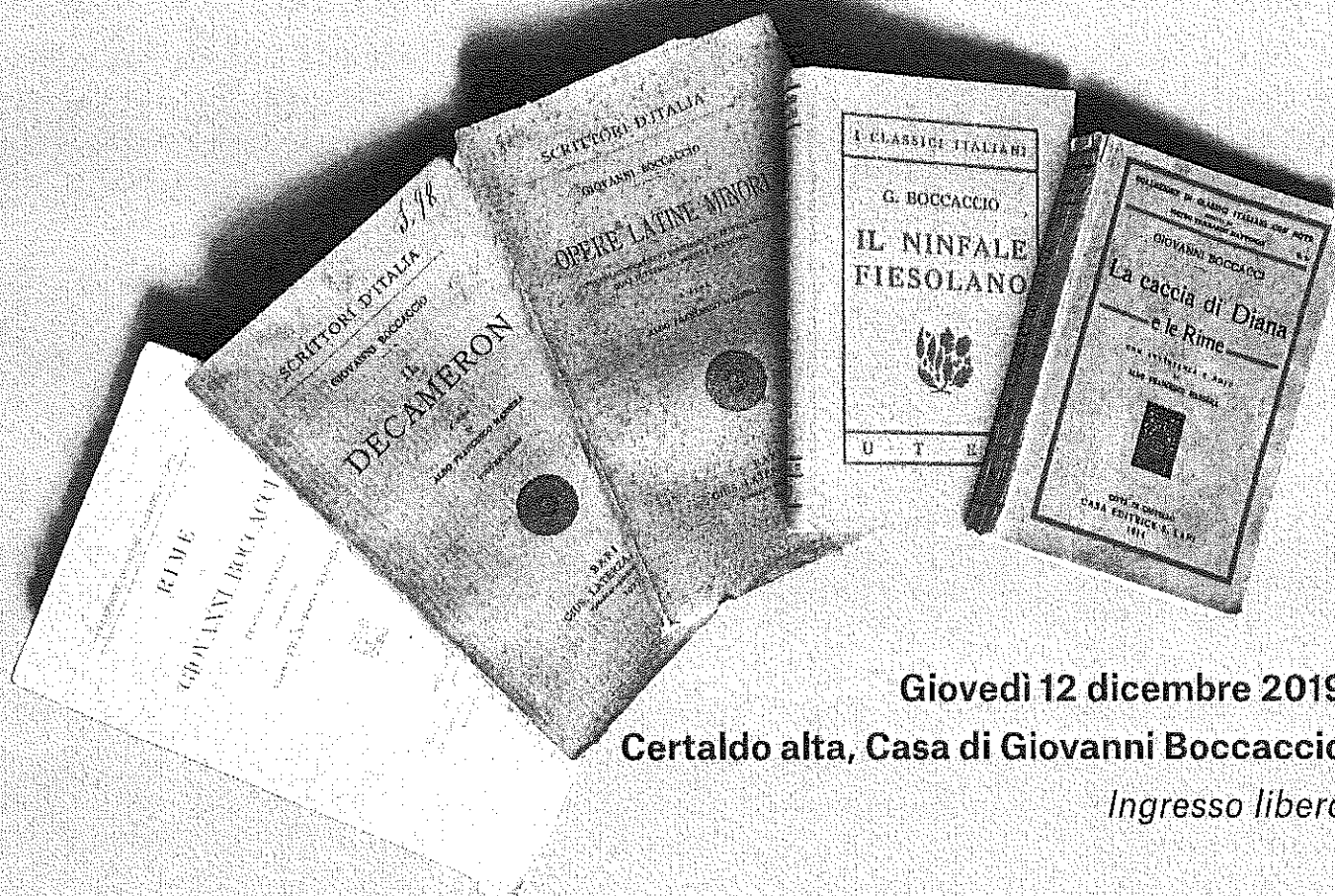
Firenze, lì 11 dicembre 2019

Firma

Stella Sonia Chiodo

Aldo Francesco Massera tra scuola storica e Nuova filologia

Presentazione degli Atti dei convegni di Ginevra e Rimini



Giovedì 12 dicembre 2019

Certaldo alta, Casa di Giovanni Boccaccio

Ingresso libero

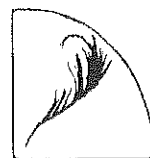
11:15 **Claudio Ciociola** (Scuola Normale di Pisa) e **Mauro Guerrini** (Università degli studi di Firenze) presentano il volume *Aldo Francesco Massera tra scuola storica e Nuova filologia*. Atti delle Giornate di Studio, Ginevra, 2-3 dicembre 2015-Rimini, 16 aprile 2016, a cura di Anna Bettarini Bruni, Paola Del Bianco, Roberto Leporatti, Lecce, Pensa MultiMedia, 2018. Modera **Stefano Zamponi** (Presidente dell'Ente Nazionale Giovanni Boccaccio)

12:50 Lettura dal *Decameron* a cura dell'**Oranona Teatro-Associazione Polis**: la novella di Nastagio degli Onesti (V 8) e la ballata *Io son sì vaga della mia bellezza* (I Concl, 18-21).

13:30 Buffet



Ente
Nazionale
Giovanni
Boccaccio



L'ORANONA



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS

DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

Al Direttore del Dipartimento SAGAS

Io sottoscritto/_Giovanna De Lorenzi nato/a a ____Trento il 18.06.1955,

professore associato

consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi (art. 76, DPR n. 445/2000), tenuto conto del *Regolamento sulla valutazione dei professori e dei ricercatori dell'Università degli Studi di Firenze* D.R. n. 1021/2017

DICHIARO

di non poter partecipare al Consiglio di Dipartimento SAGAS del __12__ dicembre 2109_____ per il seguente motivo (contrassegnare la motivazione):

- Congedo per maternità, studio, malattia per il seguente periodo/giorni _____ e che la relativa documentazione è stata depositata presso l'Unità di Processo "Amministrazione del personale docente e ricercatore";
- Aspettativa di cui all'art. 13 DPR 382/1980 e art. 7 legge 240/2010;
- Impegni istituzionali come risultanti da atti/verbali ufficiali conservati presso le segreterie del Dipartimento quali missioni, impegni didattici, etc. (specificare):

- Svolgimento di incarichi gestionali di Rettore, Prorettore, Delegato del Rettore, Direttore di Dipartimento, Presidente di Scuola, membro di Senato Accademico e Consiglio di Amministrazione, Presidente di corso di studio cui al comma 1, lett. a) dell'art. 9 Regolamento succitato (specificare):

- Svolgimento di incarichi istituzionali per delega conferita dal Direttore di Dipartimento, Presidente della Scuola e Presidente del Corso di Studio (specificare):

- Motivo diverso rispetto agli impegni istituzionali, ai sensi dell'art. 16, comma 3, del Regolamento succitato (specificare):
partecipazione in quanto rappresentante dello Stato alla riunione della Commissione acquisizioni della Galleria d'arte moderna di Firenze, presieduta dal dott. E. Schmidt.

Firenze, lì _____ 7 dicembre 2019 _____
Lorenzi _____

Firma __Giovanna De



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS

DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

V

Al Direttore del Dipartimento SAGAS

Io sottoscritto Andrea De Marchi nato a Biella (BI) il 6 giugno 1962 qualifica PO

consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi (art. 76, DPR n. 445/2000), tenuto conto del *Regolamento sulla valutazione dei professori e dei ricercatori dell'Università degli Studi di Firenze* D.R. n. 1021/2017

DICHIARO

di non poter partecipare al Consiglio di Dipartimento SAGAS del 12 dicembre 2019 per il seguente motivo (contrassegnare la motivazione):

- Congedo per maternità, studio, malattia per il seguente periodo/giorni _____ e che la relativa documentazione è stata depositata presso l'Unità di Processo "Amministrazione del personale docente e ricercatore";
- Aspettativa di cui all'art. 13 DPR 382/1980 e art. 7 legge 240/2010;
- Impegni istituzionali come risultanti da atti/verbali ufficiali conservati presso le segreterie del Dipartimento quali missioni, impegni didattici, etc. (specificare):
- Svolgimento di incarichi gestionali di Rettore, Prorettore, Delegato del Rettore, Direttore di Dipartimento, Presidente di Scuola, membro di Senato Accademico e Consiglio di Amministrazione, Presidente di corso di studio cui al comma 1, lett. a) dell'art. 9 Regolamento succitato (specificare):

- Svolgimento di incarichi istituzionali per delega conferita dal Direttore di Dipartimento, Presidente della Scuola e Presidente del Corso di Studio (specificare):

X Motivo diverso rispetto agli impegni istituzionali, ai sensi dell'art. 16, comma 3, del Regolamento succitato (specificare):

lezione al corso triennale tra le 9 e le 11, insopprimibile, pena il non adempimento degli obblighi didattici nei limiti del calendario accademico.

Firenze, lì 06/12/2019

Firma

And D M



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS

DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

Al Direttore del Dipartimento SAGAS

Io sottoscritto/a MONICA GALLFRE nato/a a FIRENZE
il 3.1.1963 qualifica PA

consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi (art. 76, DPR n. 445/2000), tenuto conto del *Regolamento sulla valutazione dei professori e dei ricercatori dell'Università degli Studi di Firenze* D.R. n. 1021/2017

DICHIARO

di non poter partecipare al Consiglio di Dipartimento SAGAS del 12.12.2019 per il seguente motivo (contrassegnare la motivazione):

- ☐ Congedo per maternità, studio, malattia per il seguente periodo/giorni _____ e che la relativa documentazione è stata depositata presso l'Unità di Processo "Amministrazione del personale docente e ricercatore";
- ☐ Aspettativa di cui all'art. 13 DPR 382/1980 e art. 7 legge 240/2010;
- ☐ Impegni istituzionali come risultanti da atti/verbali ufficiali conservati presso le segreterie del Dipartimento quali missioni, impegni didattici, etc. (specificare):

- ☐ Svolgimento di incarichi gestionali di Rettore, Prorettore, Delegato del Rettore, Direttore di Dipartimento, Presidente di Scuola, membro di Senato Accademico e Consiglio di Amministrazione, Presidente di corso di studio cui al comma 1, lett. a) dell'art. 9 Regolamento succitato (specificare):

- ☐ Svolgimento di incarichi istituzionali per delega conferita dal Direttore di Dipartimento, Presidente della Scuola e Presidente del Corso di Studio (specificare):

☒ Motivo diverso rispetto agli impegni istituzionali, ai sensi dell'art. 16, comma 3, del Regolamento succitato (specificare):
IMPEGNATA A LAVORO NELLE INIZIATIVE PER LA RICORDANZA DI
RFONTANA (IMPEGNO RISSATO MESO PA)

Firenze, il 11.12.2019

Firma

Monica Gallfre



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS

DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

Al Direttore del Dipartimento SAGAS

Io sottoscritto Lorenzo Gnocchi, nato a Firenze li 6.XI. 1959, qualifica P.A. Storia dell'arte moderna consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi (art. 76, DPR n. 445/2000), tenuto conto del *Regolamento sulla valutazione dei professori e dei ricercatori dell'Università degli Studi di Firenze* D.R. n. 1021/2017

DICHIARO

di non poter partecipare al Consiglio di Dipartimento SAGAS del 12. XII. 2019 per il seguente motivo (contrassegnare la motivazione):

X Impegni istituzionali come risultanti da atti/verbali ufficiali conservati presso le segreterie del Dipartimento quali missioni, **impegni didattici**, etc. (specificare):

lezione del corso triennale di Storia dell'arte moderna, da 12 cfu, giovedì, ore 9-11, aula 004 Santa Reparata

Firenze, li 10. XII. 2019

Firma _____



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS

DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

Al Direttore del Dipartimento SAGAS

Io sottoscritto Mauro Guerrini nato a Vinci (FI) Il 22 agosto 1953 qualifica PO
consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi (art. 76, DPR
n. 445/2000), tenuto conto del *Regolamento sulla valutazione dei professori e dei ricercatori dell'Università degli
Studi di Firenze* D.R. n. 1021/2017

DICHIARO

di non poter partecipare al Consiglio di Dipartimento SAGAS del 12 dicembre 2019 per il seguente motivo
(contrassegnare la motivazione):

- Congedo per maternità, studio, malattia per il seguente periodo/giorni _____ e che
la relativa documentazione è stata depositata presso l'Unità di Processo "Amministrazione del
personale docente e ricercatore";
- Aspettativa di cui all'art. 13 DPR 382/1980 e art. 7 legge 240/2010;
- Impegni istituzionali come risultanti da atti/verbali ufficiali conservati presso le segreterie del
Dipartimento quali missioni, impegni didattici, etc. (specificare):
Missione all'Università della Calabria, regolarmente autorizzata
- Svolgimento di incarichi gestionali di Rettore, Prorettore, Delegato del Rettore, Direttore di
Dipartimento, Presidente di Scuola, membro di Senato Accademico e Consiglio di Amministrazione,
Presidente di corso di studio cui al comma 1, lett. a) dell'art. 9 Regolamento succitato (specificare):

- Svolgimento di incarichi istituzionali per delega conferita dal Direttore di Dipartimento, Presidente della
Scuola e Presidente del Corso di Studio (specificare):

- Motivo diverso rispetto agli impegni istituzionali, ai sensi dell'art. 16, comma 3, del Regolamento
succitato (specificare):

Firenze, li 5 dicembre 2019

Firma

Nuova mail Rispondi Rispondi a Inoltra Elimina Sposta Stampa Spam Contrassegna Azioni

Consiglio di Dip

Messaggio 21 di 1380

Mittente **Mauro Guerrini** <mauro.guerrini@unifi.it>
Destinatario **Angela Scurosu** <angela.scurosu@unifi.it>
Data **Oggi 10:12**

Gentile Angela,

il 12 e 13 dicembre sono in missione autorizzata da tempo all'Università della Calabria per un incontro; devo firmare il modulo di assenza giustificata?

alle 15 ho una riunione col direttore; può lasciare il modulo nella casetta postale?

Grazie,

mauro guerrini

--

Prof. Mauro Guerrini
Università di Firenze
Full Professor of LIS, Library and Information Science
Professore ordinario di Biblioteconomia
Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS)
Via San Gallo 10
50129 Firenze - Italia

mauro.guerrini@unifi.it

ORCID: <http://orcid.org/0000-0002-1941-4575>
<http://www.unifi.it/p-doc2-2012-200007-G-3f2a3d31382a28.html>
http://it.wikipedia.org/wiki/Mauro_Guerrini

JLIS.it : Italian Journal of Library, Archives, and Information Science = rivista italiana di



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS

DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

Al Direttore del Dipartimento SAGAS

Io sottoscritto/; Marco Mangani

nato/a a _ Firenze

li _ 5 dicembre 1961

___qualifica___ Professore associato

consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi (art. 76, DPR n. 445/2000), tenuto conto del *Regolamento sulla valutazione dei professori e dei ricercatori dell'Università degli Studi di Firenze* D.R. n. 1021/2017

DICHIARO

di non poter partecipare al Consiglio di Dipartimento SAGAS del _ 12 dicembre 2019 per il seguente motivo (contrassegnare la motivazione):

☐ Congedo per maternità, studio, malattia per il seguente periodo/giorni _____ e che la relativa documentazione è stata depositata presso l'Unità di Processo "Amministrazione del personale docente e ricercatore";

☐ Aspettativa di cui all'art. 13 DPR 382/1980 e art. 7 legge 240/2010;

☒ Impegni istituzionali come risultanti da atti/verbali ufficiali conservati presso le segreterie del Dipartimento quali missioni, impegni didattici, etc. (specificare):

Lezione di Storia della musica (9:30 - 12:30) presso la sede distaccata di Prato (PIN), seguita da seduta di laurea con compiti di commissario e correlatore.

☐ Svolgimento di incarichi gestionali di Rettore, Prorettore, Delegato del Rettore, Direttore di Dipartimento, Presidente di Scuola, membro di Senato Accademico e Consiglio di Amministrazione, Presidente di corso di studio cui al comma 1, lett. a) dell'art. 9 Regolamento succitato (specificare):

☐ Svolgimento di incarichi istituzionali per delega conferita dal Direttore di Dipartimento, Presidente della Scuola e Presidente del Corso di Studio (specificare):

☐ Motivo diverso rispetto agli impegni istituzionali, ai sensi dell'art. 16, comma 3, del Regolamento succitato (specificare):

Firenze, li _ 6 dicembre 2019

Firma

M. Mangani



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS

DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

Al Direttore del Dipartimento SAGAS

Io sottoscritta Paiano Maria Antonia nata a Brindisi il 25 giugno 1964, Professore Associato,

consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi (art. 76, DPR n. 445/2000), tenuto conto del *Regolamento sulla valutazione dei professori e dei ricercatori dell'Università degli Studi di Firenze* D.R. n. 1021/2017

DICHIARO

di non poter partecipare al Consiglio di Dipartimento SAGAS del 12 dicembre 2019 per il seguente motivo (contrassegnare la motivazione):

- Impegni istituzionali come risultanti da atti/verbali ufficiali conservati presso le segreterie del Dipartimento quali missioni, impegni didattici, etc. (specificare):

Riunione della commissione di concorso per ricercatore di tipo B di storia delle religioni, commissione di cui la sottoscritta è membro interno e che si riunisce nella stessa mattinata. Benché l'inizio della seduta sia previsto dal verbale pubblicato on line alle 10,30, la richiesta di uno dei candidati di colloquio in via telematica ha determinato un anticipo del collegamento alle 10. Il che richiede la mia presenza nel luogo nel quale il collegamento sarà operato già nell'ora precedente.

Firenze, lì 11 dicembre 2019

Firma Maria Antonia Paiano
Maria Antonia Paiano



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS

DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

Al Direttore del Dipartimento SAGAS

Io sottoscritto/a FEDERICO PIEROTTI nato/a a LUCCA

il 24/09/1975 qualifica PROFESSORE ASSOCIATO

consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi (art. 76, DPR n. 445/2000), tenuto conto del *Regolamento sulla valutazione dei professori e dei ricercatori dell'Università degli Studi di Firenze* D.R. n. 1021/2017

DICHIARO

di non poter partecipare al Consiglio di Dipartimento SAGAS del 12/12/2019 per il seguente motivo (contrassegnare la motivazione):

- ☐ Congedo per maternità, studio, malattia per il seguente periodo/giorni _____ e che la relativa documentazione è stata depositata presso l'Unità di Processo "Amministrazione del personale docente e ricercatore";
- ☐ Aspettativa di cui all'art. 13 DPR 382/1980 e art. 7 legge 240/2010;

☒ Impegni istituzionali come risultanti da atti/verbali ufficiali conservati presso le segreterie del Dipartimento quali missioni, impegni didattici, etc. (specificare):
IMPEGNO DIDATTICO PRESSO IL CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE DELLO
SPETTACOLO NELL'AMBITO DEL CORSO DI CINEMA E CULTURA VISUALE

- ☐ Svolgimento di incarichi gestionali di Rettore, Prorettore, Delegato del Rettore, Direttore di Dipartimento, Presidente di Scuola, membro di Senato Accademico e Consiglio di Amministrazione, Presidente di corso di studio cui al comma 1, lett. a) dell'art. 9 Regolamento succitato (specificare):

- ☐ Svolgimento di incarichi istituzionali per delega conferita dal Direttore di Dipartimento, Presidente della Scuola e Presidente del Corso di Studio (specificare):

- ☐ Motivo diverso rispetto agli impegni istituzionali, ai sensi dell'art. 16, comma 3, del Regolamento succitato (specificare):

Firenze, lì 10/12/2019

Firma Federico Pierotti



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS

DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

Al Direttore del Dipartimento SAGAS

Io sottoscritto Matteo Puttilli nato/a a Moncalieri (TO) il 98/03/1982

qualifica_PA_____

consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi (art. 76, DPR n. 445/2000), tenuto conto del *Regolamento sulla valutazione dei professori e dei ricercatori dell'Università degli Studi di Firenze* D.R. n. 1021/2017

DICHIARO

di non poter partecipare al Consiglio di Dipartimento SAGAS del 12 dicembre 2019 per il seguente motivo (contrassegnare la motivazione):

☐ Congedo per maternità, studio, malattia per il seguente periodo/giorni_____ e che la relativa documentazione è stata depositata presso l'Unità di Processo "Amministrazione del personale docente e ricercatore";

☐ Aspettativa di cui all'art. 13 DPR 382/1980 e art. 7 legge 240/2010;

☒ Impegni istituzionali come risultanti da atti/verbali ufficiali conservati presso le segreterie del Dipartimento quali missioni, impegni didattici, etc. (specificare):

Missione a Torino per corso di Formazione AllG Agenda 2030

☐ Svolgimento di incarichi gestionali di Rettore, Prorettore, Delegato del Rettore, Direttore di Dipartimento, Presidente di Scuola, membro di Senato Accademico e Consiglio di Amministrazione, Presidente di corso di studio cui al comma 1, lett. a) dell'art. 9 Regolamento succitato (specificare):

☐ Svolgimento di incarichi istituzionali per delega conferita dal Direttore di Dipartimento, Presidente della Scuola e Presidente del Corso di Studio (specificare):

☐ Motivo diverso rispetto agli impegni istituzionali, ai sensi dell'art. 16, comma 3, del Regolamento succitato (specificare):

Firenze, lì 12 dicembre 2019

Firma



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS

DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

Al Direttore del Dipartimento SAGAS

Io sottoscritta Emanuela Rossi nata a Roma il 16.10.1968 qualifica: Professore associato

consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi (art. 76, DPR n. 445/2000), tenuto conto del *Regolamento sulla valutazione dei professori e dei ricercatori dell'Università degli Studi di Firenze* D.R. n. 1021/2017

DICHIARO

di non poter partecipare al Consiglio di Dipartimento SAGAS del 12/12/2019 per il seguente motivo (contrassegnare la motivazione):

- Congedo per maternità, studio, malattia per il seguente periodo/giorni _____ e che la relativa documentazione è stata depositata presso l'Unità di Processo "Amministrazione del personale docente e ricercatore";
- Aspettativa di cui all'art. 13 DPR 382/1980 e art. 7 legge 240/2010;
- ☒ Impegni istituzionali come risultanti da atti/verbali ufficiali conservati presso le segreterie del Dipartimento quali missioni, impegni didattici, etc. (specificare):
partecipazione al convegno "Playing and displaying: Practices of Cultural Heritage as Cultural Production" Free University of Bozen-Bolzano. Come da autorizzazione del Direttore.
- Svolgimento di incarichi gestionali di Rettore, Prorettore, Delegato del Rettore, Direttore di Dipartimento, Presidente di Scuola, membro di Senato Accademico e Consiglio di Amministrazione, Presidente di corso di studio cui al comma 1, lett. a) dell'art. 9 Regolamento succitato (specificare):

- Svolgimento di incarichi istituzionali per delega conferita dal Direttore di Dipartimento, Presidente della Scuola e Presidente del Corso di Studio (specificare):

- Motivo diverso rispetto agli impegni istituzionali, ai sensi dell'art. 16, comma 3, del Regolamento succitato (specificare):

Firenze, lì 11 dicembre 2019

Firma

Oggetto: Re: Consiglio Dipartimento 12 dicembre 2019 | Convocazione aggiornata e invio parte allegati.

Mittente: AGNESE GIANNINI <agnese.giannini@stud.unifi.it>

Data: 10/12/2019, 16:16

A: Cecilia Piovanelli <cecilia.piovanelli@unifi.it>

Buona sera,

chiedo di giustificare la mia assenza in quanto sono Madrid in Erasmus. Visto che il mio periodo di permanenza all'estero sarà fino a giugno mi chiedevo se fosse possibile evitare di scrivere ogni volta una mail di giustificazione.

Attendendo un vostro gentile riscontro,

cordiali saluti

Il giorno ven 6 dic 2019 alle ore 12:33 Cecilia Piovanelli <cecilia.piovanelli@unifi.it> ha scritto:

Ai docenti e ai ricercatori

Ai rappresentanti del personale tecnico/amministrativo

Ai rappresentanti degli studenti

del Consiglio del Dipartimento

Invio la convocazione **AGGIORNATA** del **prossimo consiglio del Dipartimento** che si terrà giovedì 12 dicembre 2019, ore 9.00, presso l'Aula Magna, via San Gallo, 10.

Invio anche gli allegati ai punti 7, 8, 9, 11, 12, 17, 18, 19,21 dell'O.d.g.

Altri allegati saranno inviati nei prossimi giorni.

Cordiali saluti

Il Direttore

--

Prof. Andrea Zorzi

Direttore del Dipartimento di eccellenza SAGAS

Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo

Membro del Senato Accademico

Università degli Studi di Firenze

Palazzo Fenzi, via S. Gallo, 10, I-50129 Firenze

Tel. **/39/055/2757901 | E-mail direttore@sagas.unifi.it | www.sagas.unifi.it

Provvedimenti didattici

Il Presidente comunica che con lettera del 7.11.2019 prot. n. 204277 La Scuola di Studi umanistici e della formazione chiede la ratifica delle seguenti modifiche alla proposta formativa 2019-20 già approvato nel consiglio del 2 ottobre 2019:

cds B001 Storia e tutela dei Beni archeologici, artistici, archivistici e librari:

-a seguito della presa di servizio della prof.ssa Marina Pucci quale professore associato le è stato attribuito in codocenza l'insegnamento B014319 Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente antico, 6 cfu, 36 ore primo semestre

-a seguito della presa di servizio del prof. Michele Nucciotti quale professore associato le è stato attribuito l'insegnamento B03278 Archeologia medievale, curr. 51, 6 cfu, 36 ore primo semestre. L'insegnamento mutua anche nei curr. B52 e B55

Cds B040 Storia:

-a seguito della presa di servizio in qualità di RTD tipologia B dal 1.7.19 gli sono stati attribuiti i seguenti insegnamenti:

B003717 Storia dell'Europa orientale, 6 cfu, 36 ore primo semestre

B020929 Laboratorio di storia contemporanea, 2 cfu, 12 ore, secondo semestre;

-A seguito indisponibilità docente altro ateneo a coprire l'insegnamento B024263 storia delle Americhe ne è stata chiesta la copertura tramite bando con contratto esterno retribuito;

-A seguito comunicazione del Dipartimento di Biologia l'insegnamento B003952 Storia della scienza, 6 cfu, 36 ore sarà coperto da affidamento gratuito vincitore bando di concorso spostandolo dal primo al secondo semestre.

Cds B060 Archeologia:

-a seguito della presa di servizio della prof.ssa Francesca Maltomini quale professore associato dal 1.7.19 le è stato attribuito l'insegnamento B004448 Papirologia mutuato dall'AF B020960 del Cds B056

-a seguito della presa di servizio della prof.ssa Marina Pucci quale professore associato le sono stati attribuiti i seguenti insegnamenti:

B021625 Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente antico 2, 6 cfu, 36 ore primo semestre

B024703 Seminario di Archeologia orientale (codocenza Giulia Torri), 3 cfu, 18 ore primo semestre

-a seguito della presa di servizio del prof. Michele Nucciotti quale professore associato gli sono stati attribuiti i seguenti insegnamenti:

B024705 Seminario di Archeologia medievale, 6 cfu, 36 ore primo semestre.

B021590 Storia degli insediamenti medievali, 6 cfu, 36 ore, secondo semestre

-a seguito della presa di servizio dal 1.11.2019 del prof. Domenico Lo Vetro in qualità di professore associato, gli sono stati attribuiti i seguenti insegnamenti:

B029514 Archeologia degli insediamenti preistorici e dell'ambiente, 6 cfu, 36 ore, secondo semestre

B024702 Seminario di archeologia preistorica, 6 cfu, 36 ore, secondo semestre

B014899 Ecologia preistorica 2, 6 cfu, 36 ore, secondo semestre

Cds B097 Scienze dello spettacolo

-A seguito del trasferimento in qualità di professore associato del prof. Marco Mngani gli è stato attribuito l'insegnamento:

B021475 Forme e pratiche della 'popular music', 6 cfu, 36 ore, secondo semestre.

-Il primo modulo dell'insegnamento B029630 Egesi delle fonti musicali curr. D88, , cfu 6 36 ore, su richiesta della Presidente prof.ssa Paola Valentini, non è più coperto dalla prof.ssa Mila De Santis, ma dal prof. marco Mangani, mentre il secondo 6 cfu, 36 ore, in attesa di copertura, è attribuito invece a Mila De Santis

Cds B111 Scienze storiche

-Su richiesta del cds eliminazione della codocenza di AF B030104 Laboratorio di storia medievale, 6 cfu, 36 ore così tutte le 36 ore sono attribuite come affidamento gratuito al prof. Andrea Zorzi.

-a seguito della presa di servizio del dott. Stefano Bottoni quale RTD tipo B dal 1.7.19 gli sono stati attribuiti i seguenti insegnamenti:

B030100 Storia dell'Europa Orientale in Età contemporanea, 6 cfu, 36 ore, primo semestre

B027678 Fare storia fra modernità e tempo presente, insegnamento in codocenza, 1 cfu, 6 ore, secondo semestre

Cds B115 Storia dell'arte

Su richiesta del Cds la copertura dell'insegnamento B024226 Storia della critica d'arte 1 6 cfu, 36 ore sarà coperta dal prof. Paul Stephen Tucker in AFFRT.

Su richiesta del presidente prof. Cervini (16.11.2019), la copertura dell'insegnamento di Didattica della storia dell'arte, causa perdurante assenza della prof.ssa Pegazzano cui era affidata insieme a Tigler, Romeo e Gnocchi, nella prima parte del primo semestre viene affidata a Gnocchi, Tigler e Romeo redistribuendo le ore da 8 a 12 ciascuno.

Cds B231 Geography, Spatial Management, Heritage for International Cooperation

A seguito della presa di servizio quale professore associato della prof.ssa Marina Pucci le è stato attribuito l'insegnamento B028235 Archaeology of the Ancient Near East, 6 cfu, 36 ore, secondo semestre

Cds B097 Scienze dello spettacolo

Con mail (prot. n.232470 del 10.12.2019) la prof.ssa Valentina presidente del cds comunica che l'insegnamento: Laboratorio di produzione di musica e produzione con incarico di docenza esterno della dott.ssa Luisa Santacesaria, causa problemi di affluenza degli studenti negli orari previsti per il primo semestre, viene spostato al secondo semestre.

Il consiglio approva a ratifica

Per la Scuola di specializzazione in Beni Archeologici

-Il Presidente comunica che il 7 novembre 2019 con DD. n. 12190 prot. n. 20372 è stato pubblicato il bando richiesto dalla Scuola di specializzazione in Beni archeologici per l'incarico di insegnamento di L-ANT/08 Archeologia medievale, 2 CFU e 10 ore di didattica con scadenza a 15 giorni. Il DD nomina commissione è uscito il 25.11.19 n. 13205 prot. n. 217741: ROMEO Ilaria, NUCCIOTTI Michele, LO VETRO Domenico, supplente: BUCCINO Laura e il Decreto con l'esito è stato pubblicato il 29/11/2019 con vincitore: Guido VANNINI

Il Consiglio approva

Il Presidente, informa della rinuncia al compenso della dott.ssa Silvia Leporatti (prot. n. 231911 del 9.12.19) dal 1 settembre 2019 per l'acquisizione di una borsa di ricerca, per il suo incarico di insegnamento esterno L-ANT/08 Storia degli insediamenti e dei sistemi abitativi, cfu 2 ore di didattica frontale 10, per la Scuola di specializzazione in Beni archeologici, a.a. 2018-19 pur mantenendo l'impegno ad esaurire i suoi carichi didattici fino alla scadenza del 30 aprile 2020. Previa autorizzazione del presidente della Scuola di specializzazione, prof.ssa Ilaria Romeo (prot. n. 232453 del 10.12.19) chiede l'approvazione all'autorizzazione al pagamento dell'intero compenso avendo comunque entro il 30 agosto effettuato tutte le ore previste di didattica frontale.

Per la Scuola di Scienze matematiche, fisiche e naturali:

-Il Presidente comunica che in data 7/11/2019 con DD n. 12192 prot. n. 203753 è stato pubblicato il bando richiesto dalla Scuola di Scienze matematiche, fisiche e naturali per la copertura dell'insegnamento con contratto esterno retribuito L-ART/04 Storia e tecnica del restauro per il cds B186 Diagnostica e materiali per la conservazione e il restauro, 6 cfu e 48 ore di didattica frontale. Il DD di nomina della commissione DD

n, 14008 prot n. 231344 è pubblicato il 9 dicembre 2019 che è composta da DE MARCHI Andrea, CERVINI Fulvio, PEGAZZANO Donatella, *Supplente*: TUCKER Paul Stephen.
Il Consiglio approva

Per la Scuola di Psicologia:

-Il Presidente comunica che in data 24/10/2019 con prot. n. 192778, a seguito della rinuncia della Dott.ssa Stefania Voli all'incarico di insegnamento: M-STO/04 Storia culturale e sociale (L-Z) per il cds Scienze e -Il

Presidente comunica che in data 7/11/2019 con DD n. 12196 prot. n. 203785 è stato pubblicato il bando richiesto dalla Scuola di Psicologia per la copertura dell'insegnamento con contratto esterno retribuito M-STO/04 Storia culturale e sociale (L-Z), 6 cfu e 42 ore didattiche frontali. Il DD di nomina della commissione DD n. 14009 prot n. 231345 è pubblicato il 9 dicembre 2019 che è composta da GUARNIERI Patrizia, GALIMI Valeria, MARZI Tessa, *Supplente*: PACINI Monica.

Il Consiglio approva

5

5. CULTORI MATERIA

Il Presidente comunica che sono pervenute le seguenti richieste di cultori della materia per il 2020 di conferma o di nuova designazione come da Tabella allegata al presente verbale.

Si rileva che per i cds B040 Storia, B028 PROGEAS, Cds B231 Geography, Spatial Management, Heritage for International Cooperation sono state ricevute richieste di singoli docenti

Il Cds B028 PROGEAS non ha risposto sull'argomento

Il Cds B097 Scienze dello spettacolo non presenta richiesta di cultori

I cultori della materia dovranno aver presentato il bollettino di assicurazione anti infortuni dell'UNIFI per essere nominati per l'anno 2019

Il Consiglio approva all'unanimità proposte di cultori della materia 2020. (ALLEGATO)

5

TABELLA CULTORI DELLA MATERIA A.A. 2019-20 DIPARTIMENTO SAGAS

CdS B001 Storia e tutela dei beni archeologici, artistici, archivistici e librari Delibera consiglio cdl 2.12.19

Proponente	SSD	Insegnamento	Nominativo	
Bacci Giorgio	L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea	Carmen Belmonte	Rinnovo
Gnocchi Lorenzo	L-ART/02	Storia dell'arte moderna	Elisa Zucchini	NUOVO
Guerrini Mauro	M-STO/08	Biblioteconomia	Franco Neri	NUOVO
Liverani Paolo	L-ANT/09	Topografia dell'Italia antica	Giorgio Pocobelli	Rinnovo
Lo Vetro Domenico	L-ANT/01	Paletnologia	Giulia Ricci	Rinnovo
Nigro Alessandro	L-ART/04	Storia della critica d'arte	Eva Francioli	Rinnovo
Romeo Ilaria	L-ANT/07	Archeologia e storia dell'arte greca e romana	Caterina Parigi	Rinnovo
Rosati Gloria	L-OR/02	Egittologia	Ilaria Cariddi	Rinnovo
Rossi Emanuela	M-DEA/01	Antropologia dei patrimoni culturali	Costanza Lanzara	Rinnovo
Ruffini Graziano	M-STO/08	Storia del libro e delle biblioteche	Maria Enrica Vadalà	Rinnovo
Tigler Guido	L-ART/01	Storia dell'arte medievale	Nicoletta Matteuzzi	Rinnovo

CdS B027 DAMS – lettera presidente cds Prof. Jandelli del 28.11.19

Proponente	SSD	Insegnamento	Nominativo	
Mazzoni Stefano	L-ART/05	Storia del teatro e dello spettacolo	Lorena Vallieri	Rinnovo
Serena Tiziana	L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea	Caterina Caputo	NUOVO
De Santis Mila	L-ART/07	Storia della musica	Maddalena Bonechi	Rinnovo
D'Ovidio Antonella	L-ART/07	Storia della musica	Elena Oliva	NUOVO
Pagnini Caterina	L-ART/05	Storia del teatro medievale e rinascimentale e storia della danza	Gianluca Stefani	Rinnovo

CdS B060 Archeologia – lettera presidente cds Delibera consiglio cdl 2.12.19

Proponente	SSD	Insegnamento	Nominativo	
Mazzoni Stefania (contratto)	L-OR/05	Archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico	Valentina Orsi	Rinnovo
Catagnoli Amalia	L-OR/03	Assiriologia	Elisabetta Cianfanelli	NUOVO
	L-OR/04	Ittitologia	Barsacchi Francesco	Rinnovo
Alberti Emanuela	L-FIL-LET/01	Civiltà egee	Giulia Dionisio	Rinnovo
Martini Fabio, Lo Vetro Domenico	L-ANT/01	Archeologia preistorica	Stefano Bertola	Rinnovo
Liverani Paolo	L-ANT/09	Topografia	Giorgio Pocobelli	Rinnovo
Cappuccini Luca	L-ANT/06	Etruscologia	Matteo Milletti	NUOVO
Rosati Gloria	L-OR/02	Egittologia	Irene Vezzani	Rinnovo
Vannini Guido (contratto)	L-ANT/08	Archeologia medievale	Silvia Leporatti	Rinnovo
Nucciotti Michele	L-ANT/08	Storia degli insediamenti medievali	Chiara Molducci	Rinnovo
Romeo Ilaria	L-ANT/02	Archeologia classica	Caterina Parigi	Rinnovo
Pucci Marina	L-OR/05	Archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico	Sabastiano Soldi	Rinnovo

CdS B084 Scienze archivistiche e biblioteconomiche – Delibera consiglio cds del 4.12.19

Proponente	SSD	Insegnamento	Nominativo	
Ruffini Graziano	M-STO/08	Storia del libro e delle biblioteche	Alessandrini Adriana	Rinnovo

Guerrini Mauro	M-STO/08	Biblioteconomia	Alfredo Giovanni Broletti	NUOVO
De Robertis Teresa	M-STO/09	Diplomatica	Matilde Silla Sgarbi	NUOVO

CdS B111 Scienze storiche – lettera presidente prof. Salvestrini del 12.11.19

Proponente	SSD	Insegnamento	Nominativo	
Guarnieri Patrizia	M-STO/04	Storia culturale dell'Età Contemporanea	Marco Romano	NUOVO
Minuti Rolando	M-STO/02	Storia moderna	Castagnino no CV	NUOVO

CdS B115 Storia dell'arte – lettera prof. Cervini del 5.12.19

Proponente	SSD	Insegnamento	Nominativo	
Tigler Guido	L-ART/01	Storia dell'arte medievale (contesti)	Nicoletta Matteuzzi	Rinnovo
Giometti Cristiano	L-ART/02	Storia dell'arte moderna	Valentina Rubecchini	Rinnovo
Gnocchi Lorenzo	L-ART/02	Storia dell'arte moderna	Alessandro Grassi	Rinnovo
De Lorenzi Giovanna	L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea	Fabio Amico	Rinnovo
Serena Tiziana	L-ART/03	Storia della fotografia	Chiara Naldi	Rinnovo
Bacci Giorgio	L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea	Desdemona Ventroni	Rinnovo
Nigro Alessandro	L-ART/04	Storia della critica d'arte	Camilla Froio	NUOVO

CdS B40 Storia – mail prof. ssa Tacchi del 18.11.2019

Proponente	SSD	Insegnamento	Nominativo	
Tacchi Francesca	M-STO/04	Storia contemporanea	Elena Mazzini	NUOVO

Grafica M-STO/04 Storia contemporanea Daniele Segno RINNOVO

Cds B231 Geography, Spatial Management, Heritage for International Cooperation . mail prof.ssa Rossi

Proponente	SSD	Insegnamento	Nominativo	
Rossi Emanuela	M-DEA/01	Cultural Anthropology	Dario Nardini	NUOVO

CDs B097 Scienze dello spettacolo

non presenta richiesta di cultori della materia

Cds B028 PROGEAS

non ha risposto sull'argomento

RICHIE STA CULTORI MATERIA DA PPRTE DI ALTRI CORSI DI LAUREA NON AFFERENTI AL SAGAS, MA CON SSD SAGAS

CdS B195 Scienze umanistiche per la comunicazione – Delibera cdl del 2.12.19 prot. 226184

Proponente	SSD	Insegnamento	Nominativo	
Ciuffoletti Zeffiro	M-STO/04	Storia sociale della comunicazione	Edoardo Tabasso	Rinnovo
Galimi Valeria	M-STO/03	Storia sociale della comunicazione	Silvio Balloni	NUOVO
			Bianca Gaudenzi	NUOVO

Cds B004 Lingue e studi interculturali e B074 Lingue e letterature europee e americane. Delibera consiglio locdl 26/11/19

Proponente	SSD	Insegnamento	Nominativo	
Berti Camillo	M-GGR/01	Geografia	Pauline Deguy	NUOVO
Proponente	SSD	Insegnamento	Nominativo	
Landi Fulvio	M-GGR/01	Geografia	Irene Calloud	Rinnovo

Cds B189 Dirigenza scolastica Delibera consiglio cdl del 26.11.19

Proponente	SSD	Insegnamento	Nominativo	
Guarnieri Patrizia	M-STO/04	Storia contemporanea – storia dei bambini e delle donne nell'età contemporanea	Marco Romano	NUOVO



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS

DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA,
ARTE E SPETTACOLO

CRITERI PER IL COFINANZIAMENTO DELLE PUBBLICAZIONI 2020

Proposta CIA 5/12/2019

Il Consiglio del Dipartimento del 6 novembre 2019 ha approvato la destinazione per l'anno 2020 di 20.000 € del Fondo di Ateneo per la Ricerca per il Cofinanziamento delle pubblicazioni.

Il principio è quello del cofinanziamento.

I richiedenti dovranno garantire almeno il 30% della cifra (su altri fondi di ricerca: FIR, PRIN, etc.) e potranno essere cofinanziati dal SAGAS al massimo per il 70% della cifra complessiva indicata nel contratto editoriale, secondo lo schema seguente:

Se i fondi di ricerca complessivi a disposizione del richiedente:

- sono superiori del 300% alla media dei preventivi il cofinanziamento SAGAS si limita al 30%;
- sono superiori del 200% alla media dei preventivi il cofinanziamento SAGAS si limita al 40%;
- sono superiori del 100% alla media dei preventivi il cofinanziamento SAGAS si limita al 50%;
- sono superiori (fino al 99%) alla media dei preventivi il cofinanziamento SAGAS si limita al 60%;
- sono inferiori alla media dei preventivi il cofinanziamento SAGAS può arrivare al 70%.

Si prevedono solo tre **tipologie di pubblicazioni** cofinanziabili dal Dipartimento:

1. **Monografie** secondo i criteri riconosciuti e ammessi dalle procedure della Abilitazione scientifica nazionale di prima e seconda fascia, della VQR 2 e del FFABR.
2. **Riviste di Fascia A** o pubblicate dalla Firenze University Press il cui Direttore sia membro del SAGAS (o lo sia stato).
3. **Traduzioni** in lingua straniera di monografie (secondo i criteri riconosciuti e ammessi dalle procedure della Abilitazione scientifica nazionale di prima e seconda fascia, della VQR 2 e del FFABR) o di articoli per sole riviste straniere di Fascia A.

Non sono cofinanziabili altre spese (foto, cartine, diritti, etc.).

L'assegnazione del Fondo dovrà rispettare le seguenti "forchette": 60/70% destinato alle Monografie, 20/25% alle Riviste, 10/15% alle Traduzioni.

I **richiedenti** possono essere solo docenti e ricercatori del SAGAS.

Possono essere cofinanziate anche pubblicazioni delle **seguenti categorie di personale di ricerca**:

- monografie derivanti da tesi di dottorato (che non abbiano vinto il premio FUP) fino alla misura di 2 per ciascuno dei due Dottorati con sede amministrativa nel Dipartimento SAGAS;

- monografie di assegnisti di ricerca, con contratto in essere al momento della scadenza della presentazione del cofinanziamento.

Non possono essere cofinanziate monografie di semplici laureati, se non, in via sperimentale, diplomati delle Scuole di specializzazione in Beni Archeologici e in Beni storico-artistici dell'Università di Firenze, e comunque subordinatamente alle precedenti due categorie.

Il contributo alle riviste è da intendersi esclusivamente su base annuale.

All'atto della domanda il richiedente dovrà presentare:

1. il testo definitivo per la stampa;
2. per le monografie, tre preventivi, di cui obbligatoriamente uno della Firenze University Press;
3. nel caso di monografie destinate a collane, deve essere allegata una dichiarazione dell'editore relativa al referaggio preventivo certificato della collana;
4. nel caso di monografie destinate a collane referate è obbligatorio presentare anche un preventivo della Firenze University Press (al fine di perequare l'ammontare del preventivo sulla media tra quello della casa editrice dell'Ateneo e quello della casa editrice prescelta);
5. nel caso di traduzioni, due preventivi.

Nota bene: il contratto editoriale dovrà seguire la nuova policy di Ateneo, che prevede l'obbligo della destinazione alla pubblicazione in Open Access.

La Commissione di attribuzione sarà presieduta dal Direttore del Dipartimento e composta da un rappresentante per ogni Macro Settore VQR.

Come nel 2018 e nel 2019 si prevedono due scadenze semestrali per la presentazione delle domande.

Criteri di utilizzo dei fondi di dipartimento per l'internazionalizzazione 2020

Proposta CIA 05/12/2019

Nel 2019 sono stati stipulati 4 nuovi accordi. Attualmente al SAGAS risultano quindi attivi 53 accordi, di cui sono responsabili 22 docenti (uno in meno dello scorso anno, per il pensionamento di Vannini). La maggior parte degli accordi sono tuttavia inattivi.

Nel 2019 erano stati modificati e semplificati i criteri di ripartizione dei fondi, suddividendo le risorse disponibili in due capitoli: 25% per la mobilità di ricercatori presso atenei internazionali e 75% per lo svolgimento di attività riguardanti accordi in essere.

Nel 2019 tutte le richieste di finanziamento presentate sono state soddisfatte, e precisamente tre richieste sul primo capitolo e cinque sul secondo.

Dato il buon funzionamento dei criteri adottati, se ne propone il sostanziale mantenimento nel 2020, talché i fondi saranno ripartiti come segue:

- A) 25% per la mobilità di ricercatori presso atenei internazionali, dietro presentazione di una breve illustrazione scritta degli esiti attesi (massimo 3000 caratteri) e, a missione avvenuta, di una sintetica valutazione degli esiti conseguiti (massimo 3000 caratteri).
- B) 75% per lo svolgimento di attività riguardanti accordi in essere, a condizione che il richiedente si impegni a cofinanziare il 20% del costo complessivo dell'azione, e con priorità riconosciuta ad attività relativa a contesti per il quale il richiedente possa documentare l'esistenza di progetti in corso finanziati nel da terzi.

In caso le domande di finanziamento eccedano i fondi disponibili, la Commissione si orienterà in modo da favorire le iniziative di particolare rilievo culturale.

La rendicontazione dei progetti finanziati dovrà essere accompagnata da una breve relazione sull'attività svolta (con relativa documentazione).

Alla fine di giugno verrà compiuta una verifica dell'effettivo utilizzo dei fondi, ed andrà specificato quali attività si prevede di svolgere nella seconda parte.

Penalità: in caso di mancato utilizzo dei fondi, il richiedente non potrà fare richiesta di fondi per internazionalizzazione nel triennio successivo.



CONVENZIONE

tra

ALBERICI

**IL DIPARTIMENTO DI STORIA, ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA, ARTE E
SPETTACOLO DELL'UNIVERSITA' DI FIRENZE**

e

**L' ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "BACCIO DA MONTELUPO"
di MONTELUPO FIORENTINO**

Il Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte Spettacolo dell'Università degli Studi di Firenze (SAGAS), di seguito denominato DIPARTIMENTO, Codice Fiscale / Partita IVA 01279680480, rappresentato dal Direttore Prof. Andrea Zorzi, non in proprio ma in nome e per conto del medesimo Dipartimento domiciliato per la carica in Firenze, Via San Gallo 10

e

L'Istituto Comprensivo Statale "Baccio da Montelupo" di Montelupo Fiorentino, di seguito denominato ISTITUTO, Codice Fiscale / Partita IVA 91017120485, rappresentato dal Dirigente Scolastico Dottoressa Maddalena Scafarto, non in proprio, ma in nome e per conto del medesimo istituto, domiciliato per la carica in Montelupo Fiorentino (FI), Via Caverni 60,

PREMESSO CHE

- la collaborazione è iniziata nel 2011 con il progetto "MUSINT-Montelupo" che prevedeva una collaborazione fra la Prof.ssa Anna Margherita Jasink, docente del settore di Civiltà Egee presso il DIPARTIMENTO e direttore scientifico del Progetto DBAS, e l'ISTITUTO;
- il progetto è stato promosso con il sostegno della Regione Toscana e proseguito con i finanziamenti dell'ISTITUTO;
- il DIPARTIMENTO è interessato al miglioramento della formazione pre-universitaria a tutti i livelli di scolarità attraverso l'attivazione di percorsi innovativi nell'attività didattica della scuola primaria, anche in relazione alla storia antica, che comprende la storia minoica e micenea su cui verte il progetto MUSINT;
- partendo dai dati offerti da MUSINT, la storia del periodo viene presentata sia attraverso i reperti archeologici (come contenuto) sia servendosi delle nuove tecnologie informatiche. Gli studenti si avvicinano così a questa disciplina in un modo diretto, coinvolgente, interattivo, e imparano ad apprezzare la storia di un antico passato e ad usufruire dei mezzi informatici in modo costruttivo;



- le esperienze degli anni precedenti hanno dimostrato l'utilità e la bontà di tale sistema educativo e che quindi non si tratta più di una sperimentazione, ma di un approccio che viene consolidandosi anno dopo anno;

- i due enti hanno interessi convergenti riguardo all'insegnamento della storia antica fino al percorso di studi primari e sono propensi ad una collaborazione formale e continuativa;

TUTTO CIO' PREMESSO

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

Art. 1 - Premesse

Le premesse costituiscono parte integrante del presente atto.

Art. 2 - Durata e validità

La presente convenzione ha durata annuale ed è rinnovabile automaticamente permanendo le condizioni in atto, salvo disdetta anticipata di una delle due parti.

Art. 3 - Responsabili scientifici

Il Responsabile scientifico e Referente per conto del DIPARTIMENTO è la Prof.ssa **Maria Emanuela ALBERTI** mentre il Responsabile scientifico e Referente per conto dell'ISTITUTO è la Dott.ssa **Maddalena SCAFARTO**.

Art. 4 - Attività didattica

L'ISTITUTO si riserva la scelta dei collaboratori annuali per lo svolgimento delle attività didattiche, previo consulto con il responsabile scientifico del DIPARTIMENTO.

Art. 5 - Modalità finanziarie

Tutti gli oneri finanziari concernenti l'attivazione dei contratti per i collaboratori saranno a carico dell'ISTITUTO. Ogni attività si svolgerà nel rispetto delle leggi e disposizioni a cui sono soggette le due Parti. Dalla presente convenzione non conseguirà al DIPARTIMENTO alcun onere finanziario.

Art. 6 - Prodotti scientifici

Entrambi i contraenti hanno diritto d'uso dei risultati e degli elaborati delle attività di ricerca e di studio realizzate in attuazione della presente convenzione.

LETTO APPROVATO E SOTTOSCRITTO

f.to digitalmente

Per **Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte Spettacolo dell'Università degli Studi di Firenze**
Il Direttore del Dipartimento, Prof. Andrea ZORZI

f.to digitalmente

Per **Istituto Comprensivo Statale "Baccio da Montelupo" di Montelupo Fiorentino**
Il Dirigente Scolastico, Dott.ssa Maddalena Scafarto



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo
Direzione Generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI SIENA GROSSETO E AREZZO

Per l'intera durata del presente accordo la SABAP si impegna a:

- coordinare tutti gli aspetti della tutela nell'ambito delle attività previste in questo Accordo Quadro
- effettuare le istruttorie e i provvedimenti di deposito per ricovero del materiale archeologico presso i depositi di competenza, nonché autorizzare eventuali trasferimenti per studio nei laboratori del Dipartimento
- mettere a disposizione il know-how del personale coinvolto e facilitare l'utilizzo di informazioni secondo le modalità di consultazione vigenti in questa Amministrazione al personale di Dipartimento e Unità nell'ambito delle proprie prerogative istituzionali e l'accesso a edifici e cantieri del territorio di competenza;

Art. 9 - Obblighi del Dipartimento

Per l'intera durata del presente accordo il Dipartimento si impegna a:

- curare in ogni dettaglio la ricerca archeologica sul campo, il trasporto e il deposito presso i depositi identificati di concerto con la SABAP, garantendo anche che le cassette per i materiali siano conformi alla normativa;
- raccogliere e inviare preventivamente alla SABAP tutta la documentazione di eventuali autorizzazioni e liberatorie da parte di privati, e in particolare l'autorizzazione al diritto di accesso e di passo e le rinunce ai premi di rinvenimento (comprese quelle dei membri del team di ricognizione);
- predisporre semestralmente l'elenco del materiale rinvenuto per mezzo di inventariazione a cassette secondo il modulo MINP 4.0, identificando almeno un catalogatore ufficiale su piattaforma SIGEC-Web;
- immettere su piattaforma web-GIS in linea con le direttive del GeoPortale dell'Archeologia promosso dalla DG.ABAP tutte le schede delle Unità Topografiche, comprensive della localizzazione poligonale e degli shapefile e di ogni altro metadato;
- redigere la Relazione Archeologica Finale, di concerto con la SABAP.

Art. 10 - Obblighi per l'Unità

Per l'intera durata del presente accordo l'Unità si impegna a:

- collaborare con il Dipartimento in tutte le attività operative durante le ricognizioni, l'inventariazione e la redazione delle schede Web-GIS;
- mettere a disposizione il know-how del personale coinvolto in particolare nella circostanza di predisposizione di eventuali analisi geofisiche
- collaborare con il Dipartimento per l'istruttoria di competenza in relazione all'autorizzazione per indagini geofisiche di competenza della Direzione Generale ABAP, salvo attribuzioni di deleghe alla SABAP.



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo
Direzione Generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI SIENA GROSSETO E AREZZO

Per l'esecuzione di quanto previsto del presente Accordo la SABAP, il Dipartimento e l'Unità potranno avvalersi a propria discrezione, e sotto la propria responsabilità, di personale interno ed esterno, nei modi previsti dalla legislazione vigente al momento dello svolgimento delle attività.

La SABAP, il Dipartimento e l'Unità garantiscono la copertura assicurativa contro infortuni e responsabilità civile per il proprio rispettivo personale (inclusivo degli studenti per il Dipartimento e l'Unità) partecipante alle diverse attività. Per ogni aspetto operativo i gruppi di lavoro dovranno attenersi alle disposizioni fornite dalla SABAP in merito a tempi, modalità e garanzie di sicurezza per operatori ed esterni che frequentano le aree e i depositi archeologici.

Art. 6 - Attrezzature e sede di svolgimento delle attività

Le Parti metteranno a disposizione, nei limiti delle proprie disponibilità, le sedi e le attrezzature necessarie all'espletamento delle attività previste dal presente Accordo, nonché le strutture tecniche della SABAP, del Dipartimento e dell'Unità.

Art. 7 – Descrizione operativa

Nel mese di gennaio di ogni anno, i referenti di SABAP, Dipartimento e Unità, in una data stabilita per le vie brevi redigono il piano scientifico dell'anno, con indicazione delle aree di interesse (compresi identificativi catastali) e le modalità di svolgimento delle ricognizioni;

La SABAP, di concerto con Dipartimento e Unità, stabilisce le priorità anche in relazione ad eventuali esigenze di tutela diretta e notifica le ricognizioni ai privati possessori o detentori. Il Dipartimento coordina l'accettazione dei documenti attestanti il diritto di accesso e la rinuncia al premio di rinvenimento e li trasmette ufficialmente alla SABAP prima dell'inizio delle campagne di ricognizione.

A conclusione del primo semestre di attività e comunque entro il mese di giugno, viene redatto apposito verbale a cura dei responsabili scientifici del Dipartimento e dell'Unità mediante inventariazione a cassette dei materiali rinvenuti, secondo il modulo MINP 4.0, identificando almeno un catalogatore ufficiale su piattaforma SIGEC-Web. I referenti di SABAP, Dipartimento e Unità, in una data stabilita presenziano al deposito per ricovero presso i depositi di competenza della SABAP.

A conclusione dell'anno e comunque entro il mese di novembre viene ripetuta la redazione del verbale e il conseguente deposito per ricovero e i responsabili scientifici del Dipartimento e dell'Unità redigono la relazione scientifica finale, di concerto con la SABAP, comprendente le schede di Unità Topografica. Tali schede dovranno essere elaborate su supporto GIS, in interfaccia con il Geoportale dell'Archeologia curato dal Servizio II della DG.ABAP, secondo le direttive impartite dalla SABAP.

Art. 8 - Obblighi della SABAP



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo
Direzione Generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI SIENA GROSSETO E AREZZO

Il presente Protocollo d'Intesa è esente da bollo ai sensi dell'art. 16 tab. B del DPR 642/72 e verrà registrata in caso d'uso, ai sensi dell'art. 4 parte II della Tariffa del DPR 131/86. Le relative spese saranno a carico della parte richiedente la registrazione.

Art. 17 – Firma digitale

Il presente Accordo viene sottoscritto in forma digitale ai sensi del comma 2bis dell'articolo 15 della Legge 241/1990.

Letto, confermato e sottoscritto digitalmente

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI SIENA,
GROSSETO E AREZZO
Soprintendente ad interim
DOTT. ANDREA PESSINA

DIPARTIMENTO SAGAS DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FIRENZE
Direttore
PROF. ANDREA ZORZI

DIPARTIMENTO _____ DELL'UNIVERSITA' DI ZURIGO
Direttore
PROF. CHRISTOPH REUSSER



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo
Direzione Generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI SIENA GROSSETO E AREZZO

- che sono finalità specifiche delle Università e degli Istituti di Ricerca Avanzata la ricerca scientifica e la formazione didattica e scientifica, anche sul campo;
- L'Università di Firenze e in particolare il Dipartimento di Storia Archeologia Geografia Arte e Spettacolo conduce ricerche archeologiche nel territorio toscano e in particolare nel territorio dell'antica città di Chiusi;
- Che l'Università di Zurigo ha espresso la disponibilità a collaborare con il proprio personale tecnico scientifico alla ricerca archeologica sul campo nel territorio di Chiusi;

DATO ATTO CHE

- dalla fine degli anni Ottanta è attivo un progetto di creazione della *Carta Archeologica della Valdichiana* che però a causa degli avvicendamenti istituzionali non è mai stato portato a conclusione;
- che il Prof. Luca Cappuccini ha curato per conto della ex Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana le schede cartografiche preliminari alla cartografia del PIT-PPR già nel 2008;
- che numerose aree del centro urbano e del suburbio non sono mai state oggetto di ricognizione archeologica e che dunque si constata l'esistenza di vuoti documentali non corrispondenti ad una reale assenza di emergenze archeologiche;
- che è prerogativa della Direzione Generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo decretare le concessioni di ricerca e scavo archeologico ai sensi degli artt. 89ss del D.Lgs. 42/2004, così come chiarito anche recentemente dalle Circolari 4 e 7/2019 della DG-ABAP e che dunque il contenuto del presente accordo è subordinato ad eventuali autorizzazioni dalla Direzione Generale per quanto concerne l'uso di strumentazione geofisica;

CONSIDERATO

- che è interesse comune della SABAP del Dipartimento e dell'Unità, definire e mettere in atto forme integrate di collaborazione sul piano scientifico, di tutela conservazione e gestione al fine di garantire l'acquisizione di nuovi dati archeologici di superficie per il territorio di Chiusi;
- che il Dipartimento e l'Unità intendono in particolare attivare rapporti di cooperazione finalizzati alla documentazione, allo studio, alla ricerca sul patrimonio archeologico di competenza della Soprintendenza, sulla base di specifici progetti applicativi a complemento del presente accordo;
- che per la documentazione di pregresse attività di ricognizione archeologica sarà opportuno per i materiali conservati nei depositi del Polo Museale della Toscana provvedere a stipulare un accordo quadro che coinvolga anche questo Ente e il Comune di Chiusi;

tutto ciò visto e considerato si conviene e si stipula quanto segue:



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo
Direzione Generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI SIENA GROSSETO E AREZZO

CAPPUCINI

**ACCORDO QUADRO DI COORDINAMENTO
PER LA REALIZZAZIONE DI UNA CARTA ARCHEOLOGICA
DEL TERRITORIO DI CHIUSI (SI) TRAMITE RICOGNIZIONI SUL CAMPO**

TRA

la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Siena, Grosseto e Arezzo (d'ora innanzi denominata SABAP), con sede in Siena, via di Città n. 138, Codice Fiscale 92006140526, rappresentata dal Soprintendente ad interim Dott. Andrea PESSINA

E

l'Università degli Studi di Firenze, Dipartimento SAGAS (Storia Archeologia Geografia Arte e Spettacolo), in seguito definito "Dipartimento", rappresentato dal Prof. Andrea Zorzi, non in proprio, bensì in qualità di Direttore del Dipartimento.

E

L'Università di Zurigo, Dipartimento _____, in seguito definito "Unità", rappresentato dal Prof. Christoph Reusser non in proprio, bensì in qualità di Direttore dell'Unità Operativa

PREMESSO

- che il D. Lgs. n. 42 del 22 Gennaio 2004 (artt. 111 e 112) prevede la possibilità che siano attuate forme di cooperazione fra il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo e soggetti privati e pubblici per promuovere e sviluppare la fruizione dei beni culturali;
- che il D. Lgs. n. 42 del 22 Gennaio 2004 impone allo Stato e a tutti gli Enti Pubblici territoriali il dovere e l'obiettivo di perseguire il coordinamento, l'armonizzazione e l'integrazione delle attività di valorizzazione e di fruizione;
- che per perseguire le proprie specifiche finalità di ricerca, tutela, conservazione e valorizzazione la Soprintendenza può attivare tutte le forme di cooperazione che ritiene utili agli scopi;
- che è volontà della SABAP provvedere a una sempre maggiore tutela del patrimonio archeologico del territorio di sua competenza, attraverso la promozione di sinergie progettuali destinate ad avviare programmi di ricognizione archeologica del patrimonio archeologico e corretta fruizione;



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo
Direzione Generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI SIENA GROSSETO E AREZZO

Art. 11 - Pubblicazione e diffusione dei risultati

Le attività didattiche, di ricerca e di documentazione avranno l'obiettivo di proporre iniziative culturali, comprese pubblicazioni, da concordare tra le Parti, sempre volte alla valorizzazione dei reperti archeologici in oggetto in sedi a livello locale, nazionale e internazionale.

Le Parti si impegnano reciprocamente a riconoscersi come ente collaboratore e a segnalare tale collaborazione in tutte le occasioni pubbliche in cui sarà opportuno.

Art. 12 - Risorse finanziarie

Dal presente accordo non derivano oneri finanziari diretti per la SABAP, mentre Dipartimento e Unità si impegnano a coprire eventuali costi delle attività oggetto di questo accordo. Le Parti si impegnano al reperimento di risorse aggiuntive che potranno essere acquisite mediante contribuzioni rese disponibili con specifici programmi ministeriali o di ricerca regionali, nazionali o internazionali ovvero attraverso specifiche *sponsorship*.

Art. 13 - Modifiche all'Atto

Qualsivoglia modifica al presente accordo dovrà essere concordata necessariamente in forma scritta, ed essere controfirmata da persone munite di adeguati poteri di rappresentanza delle parti in questione.

Art. 14 - Recessione

Qualora una delle Parti intenda recedere dal presente Accordo ne darà motivata comunicazione all'altra Parte mediante notifica formale secondo i termini di legge, e comunque con un preavviso di almeno 30 gg.

Art. 15 - Controversie

Le Parti concordano di definire amichevolmente qualsiasi controversia che possa nascere dall'interpretazione e applicazione del presente Accordo. Per qualsiasi controversia che possa sorgere fra le parti in relazione alle interpretazioni e/o all'esecuzione del presente Protocollo d'Intesa è competente il Foro di Firenze.

Art. 16 - Registrazione dell'Atto



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo
Direzione Generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI SIENA GROSSETO E AREZZO

Art. 11 - Pubblicazione e diffusione dei risultati

Le attività didattiche, di ricerca e di documentazione avranno l'obiettivo di proporre iniziative culturali, comprese pubblicazioni, da concordare tra le Parti, sempre volte alla valorizzazione dei reperti archeologici in oggetto in sedi a livello locale, nazionale e internazionale.

Le Parti si impegnano reciprocamente a riconoscersi come ente collaboratore e a segnalare tale collaborazione in tutte le occasioni pubbliche in cui sarà opportuno.

Art. 12 - Risorse finanziarie

Dal presente accordo non derivano oneri finanziari diretti per la SABAP, mentre Dipartimento e Unità si impegnano a coprire eventuali costi delle attività oggetto di questo accordo. Le Parti si impegnano al reperimento di risorse aggiuntive che potranno essere acquisite mediante contribuzioni rese disponibili con specifici programmi ministeriali o di ricerca regionali, nazionali o internazionali ovvero attraverso specifiche *sponsorship*.

Art. 13 - Modifiche all'Atto

Qualsivoglia modifica al presente accordo dovrà essere concordata necessariamente in forma scritta, ed essere controfirmata da persone munite di adeguati poteri di rappresentanza delle parti in questione.

Art. 14 - Recessione

Qualora una delle Parti intenda recedere dal presente Accordo ne darà motivata comunicazione all'altra Parte mediante notifica formale secondo i termini di legge, e comunque con un preavviso di almeno 30 gg.

Art. 15 - Controversie

Le Parti concordano di definire amichevolmente qualsiasi controversia che possa nascere dall'interpretazione e applicazione del presente Accordo. Per qualsiasi controversia che possa sorgere fra le parti in relazione alle interpretazioni e/o all'esecuzione del presente Protocollo d'Intesa è competente il Foro di Firenze.

Art. 16 - Registrazione dell'Atto



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo
Direzione Generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI SIENA GROSSETO E AREZZO

Per l'esecuzione di quanto previsto del presente Accordo la SABAP, il Dipartimento e l'Unità potranno avvalersi a propria discrezione, e sotto la propria responsabilità, di personale interno ed esterno, nei modi previsti dalla legislazione vigente al momento dello svolgimento delle attività.

La SABAP, il Dipartimento e l'Unità garantiscono la copertura assicurativa contro infortuni e responsabilità civile per il proprio rispettivo personale (inclusivo degli studenti per il Dipartimento e l'Unità) partecipante alle diverse attività. Per ogni aspetto operativo i gruppi di lavoro dovranno attenersi alle disposizioni fornite dalla SABAP in merito a tempi, modalità e garanzie di sicurezza per operatori ed esterni che frequentano le aree e i depositi archeologici.

Art. 6 - Attrezzature e sede di svolgimento delle attività

Le Parti metteranno a disposizione, nei limiti delle proprie disponibilità, le sedi e le attrezzature necessarie all'espletamento delle attività previste dal presente Accordo, nonché le strutture tecniche della SABAP, del Dipartimento e dell'Unità.

Art. 7 - Descrizione operativa

Nel mese di gennaio di ogni anno, i referenti di SABAP, Dipartimento e Unità, in una data stabilita per le vie brevi redigono il piano scientifico dell'anno, con indicazione delle aree di interesse (compresi identificativi catastali) e le modalità di svolgimento delle ricognizioni;

La SABAP, di concerto con Dipartimento e Unità, stabilisce le priorità anche in relazione ad eventuali esigenze di tutela diretta e notifica le ricognizioni ai privati possessori o detentori. Il Dipartimento coordina l'accettazione dei documenti attestanti il diritto di accesso e la rinuncia al premio di rinvenimento e li trasmette ufficialmente alla SABAP prima dell'inizio delle campagne di ricognizione.

A conclusione del primo semestre di attività e comunque entro il mese di giugno, viene redatto apposito verbale a cura dei responsabili scientifici del Dipartimento e dell'Unità mediante inventariazione a cassette dei materiali rinvenuti, secondo il modulo MINP 4.0, identificando almeno un catalogatore ufficiale su piattaforma SIGEC-Web. I referenti di SABAP, Dipartimento e Unità, in una data stabilita presenziano al deposito per ricovero presso i depositi di competenza della SABAP.

A conclusione dell'anno e comunque entro il mese di novembre viene ripetuta la redazione del verbale e il conseguente deposito per ricovero e i responsabili scientifici del Dipartimento e dell'Unità redigono la relazione scientifica finale, di concerto con la SABAP, comprendente le schede di Unità Topografica. Tali schede dovranno essere elaborate su supporto GIS, in interfaccia con il Geoportale dell'Archeologia curato dal Servizio II della DG.ABAP, secondo le direttive impartite dalla SABAP.

Art. 8 - Obblighi della SABAP



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE
SAGAS
DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

G. Ambrosini

CONVENZIONE TRA

IL DIPARTIMENTO DI STORIA, ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA, ARTE SPETTACOLO
(SAGAS)
DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE

E

NUOVO PIGNONE INTERNATIONAL S.R.L.

TRA

Andrea Zorzi, nato a Ivrea (TO), il 11/12/1959, nella sua qualità di Direttore del Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte Spettacolo (SAGAS) dell'Università degli Studi di Firenze, non in proprio, ma in nome e per conto del medesimo Dipartimento, domiciliato per la carica in Firenze, Via San Gallo 10, di seguito denominato DIPARTIMENTO

E

Paolo Ruggeri, nato a Firenze il 28/11/1958, nella sua qualità di Vicepresidente di Nuovo Pignone International Srl, Via Felice Matteucci 2, 50127 - Firenze, C.F. 04880930484, Partita IVA 06872660482, di seguito denominato NUOVO PIGNONE INTERNATIONAL S.R.L.

PREMESSO

- che NUOVO PIGNONE INTERNATIONAL S.R.L. è stato costituito il 19/05/1998 con lo scopo di svolgere attività economiche nell'ambito dell'industria meccanica, metallurgica e siderurgica
- che NUOVO PIGNONE INTERNATIONAL S.R.L. promuove la diffusione e la valorizzazione dell'azienda attraverso l'archivio e la documentazione in esso conservata.
- che le attività poste in essere da NUOVO PIGNONE INTERNATIONAL S.R.L. rispondono alla richiesta di servizi espressa dall'Università;

CONSIDERATO

- che il DIPARTIMENTO attraverso NUOVO PIGNONE INTERNATIONAL S.R.L. è interessato ad approfondire il legame con alcune delle più rappresentative aziende del settore;
- che il DIPARTIMENTO ritiene di poter utilizzare proficuamente sul piano della ricerca e della formazione universitaria la professionalità di NUOVO PIGNONE INTERNATIONAL S.R.L. per la realizzazione di iniziative congiuntamente promosse;

RITENUTO

- che sia rilevante per il DIPARTIMENTO dare organicità e continuità ad una attiva collaborazione con NUOVO PIGNONE INTERNATIONAL S.R.L. attraverso la definizione di una convenzione cui faranno riferimento le singole iniziative di volta in volta individuate;



- che lo strumento della convenzione sia particolarmente idoneo sul piano giuridico-formale a determinare i rapporti fra il DIPARTIMENTO e NUOVO PIGNONE INTERNATIONAL S.R.L.;
- che sia di rilevante interesse per NUOVO PIGNONE INTERNATIONAL S.R.L. formalizzare l'intesa di collaborazione progettuale con il DIPARTIMENTO SAGAS;

CONSIDERATO ALTRESI'

- che NUOVO PIGNONE INTERNATIONAL S.R.L. si impegna ad evidenziare nelle iniziative di carattere scientifico e culturale che di volta in volta saranno individuate attraverso il programma concordato la collaborazione con il DIPARTIMENTO;
- che il DIPARTIMENTO si impegna ad evidenziare nelle suddette iniziative, che di volta in volta saranno individuate attraverso il programma concordato, la collaborazione con NUOVO PIGNONE INTERNATIONAL S.R.L., che considera, anche per la sua natura, referente per le iniziative congiuntamente individuate,

TUTTO CIO' PREMESSO RITENUTO E CONSIDERATO

Tra

Il Dipartimento di Storia Archeologia Geografia Arte Spettacolo (SAGAS)
dell'Università degli Studi di Firenze

e

NUOVO PIGNONE INTERNATIONAL S.R.L.

si conviene e si stipula quanto segue

Art.1

Le premesse costituiscono parte integrante del presente atto. La presente convenzione è valida per cinque anni (2019 – 2020 – 2021 – 2022 - 2023) ed è rinnovabile permanendo le condizioni in atto.

Art.2

Il DIPARTIMENTO e NUOVO PIGNONE INTERNATIONAL S.R.L. collaboreranno ad iniziative di carattere scientifico, didattico e culturale pertinenti all'archivio ed al materiale documentario dell'azienda, attraverso la creazione di progetti di ricerca da gestirsi con erogazione da parte dell'azienda di eventuali: borse di ricerca, assegni di ricerca, borse di dottorato aventi come obiettivo:

1. analisi, studio e conoscenza del "soggetto produttore" al fine di individuare tutti gli assetti societari attuati dal 1842 ad oggi.
2. censimento del "materiale documentario" attinente a tutti gli assetti societari al fine di avere una prima rilevazione qualitativa e quantitativa dell'Archivio denominato "Nuovo Pignone". Il censimento dovrà svolgersi sia presso i locali dell'attuale società che presso eventuali depositi o magazzini segnalati dal referente aziendale.
3. elaborazione e realizzazione di elenchi archivistici di censimento con relativa individuazione per le unità archivistiche di: titolo, arco cronologico, supporto, consistenza, ed ulteriori dati accessori da concordare con il referente aziendale.



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE
SAGAS
DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

4. mostra documentaria (a cura dei borsisti e con la supervisione scientifica della Cattedra di Archivistica) al fine di dare avvio alle operazioni di valorizzazione dell'Archivio.
5. ricerca ed individuazione della eventuale documentazione attinente agli anni 1842-1954, da realizzarsi sia indagando il Fondo Benini depositato presso l'Archivio di Stato di Firenze sia realizzando "carotaggi" presso altre sedi da individuare nel corso del progetto.
6. ricondizionamento: tutta la documentazione sarà normalizzata e messa in sicurezza mediante l'asportazione di elementi metallici e plastici e ricollocata in adeguati "faldoni".
7. Riordinamento che segua e riporti la struttura originaria della sedimentazione archivistica secondo le serie individuate e la struttura istituzionale, amministrativa e burocratica del "soggetto produttore" con particolare attenzione al trattamento dei vari assetti societari.
8. Individuazione del software per la descrizione e la gestione archivistica (da valutare in accordo con tutte le parti).

Le due parti si impegnano altresì ad organizzare congiuntamente convegni, conferenze, attività archivistiche, pubblicazioni, esposizioni, eventi.

Art.3

Per l'applicazione della presente convenzione il DIPARTIMENTO e NUOVO PIGNONE INTERNATIONAL S.R.L. saranno rappresentati dai firmatari del presente atto o da propri delegati, che per il DIPARTIMENTO sono individuati nella persona della prof.ssa Laura Giambastiani, che esamineranno gli aspetti su esposti e proporranno le azioni da intraprendere per l'attuazione dei progetti scientifici.

Art. 4

Su tutto il materiale pubblicitario e di informazione sarà data adeguata evidenza alla presente collaborazione. In ogni caso il materiale in questione sarà sottoposto all'approvazione preventiva di entrambi gli organismi.

LETTO APPROVATO E SOTTOSCRITTO

Per

Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia,
Arte e Spettacolo (SAGAS) dell'Università degli
Studi di Firenze

Il Direttore Prof. Andrea ZORZI

Per

NUOVO PIGNONE INTERNATIONAL Srl

Il Vicepresidente Ing. Paolo RUGGERI

Loda

**MODIFICA CONVENZIONE DI RICERCA SU PREPARAZIONE DI CARTOGRAFIA GIS ED
ATLANTI CARTOGRAFICI PER I GOVERNATORATI DI FAYOUM, MINYA E MATROUH
(EGITTO) A SUPPORTO DI PROGRAMMI DI MONITORAGGIO E VALUTAZIONE**

TRA

la **Società Agristudio s.r.l.** con sede in Firenze 50131, Via Frusa n. 3, C.F. 00955270483 – di seguito nominata per brevità *Società* – rappresentata dal Dr **Fabio Papini** in qualità di legale rappresentante

E

il **Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS)** dell'Università degli Studi di Firenze, di seguito denominato Dipartimento, in persona del Prof. Andrea Zorzi in qualità di Direttore del Dipartimento SAGAS, autorizzato a firmare il presente atto ai sensi dell'art. 36, comma 6 del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'Ateneo Fiorentino.

In riferimento alla convenzione stipulata in data 21.03.2019 con Protocollo 0054349 ed in seguito di incontri avvenuti fra i responsabili delle parti, le stesse convengono di

MODIFICARE

di comune accordo gli artt. 1, 2, 3 e 6, come di seguito descritto, mantenendo inalterati gli artt. 4, 5, 7, 8, 9, 10, 11 e 12 della suddetta convenzione.

ARTICOLO 1 (Oggetto della convenzione)

Il Dipartimento si impegna a supportare la *Società* nella realizzazione delle attività tese ad acquisire gli elementi utili alla "preparazione di cartografia GIS ed Atlanti cartografici per Fayoum, Minya e Matrouh a supporto delle attività di monitoraggio e valutazione" nel quadro del *European Union-Joint Rural Development Programme* per conto dell'Ambasciata Italiana al Cairo (Egitto), e precisamente nella realizzazione delle attività che la figura del Coordinatore GIS – team leader dovrà svolgere all'interno dei Governatorati di Fayoum, Minya e Matrouh (cfr. il TdR in allegato alla presente convenzione) così definite:

- A. Raccogliere ed analizzare il database degli shapefile esistenti presso i tre governatorati sia presso il DRC, NWRC, Unità GIS dei Governatorati così come da altre fonti.
- B. Realizzare l'attività di formazione su Qgis e DBMS a vantaggio delle controparti locali (a beneficio di circa 25 persone nei tre Governatorati) con produzione di materiale didattico.

- C. Supervisionare la raccolta di fotografie, mappe ed informazioni georiferite su una selezione di progetti tematici effettuata dai partner locali.
- D. Realizzare l'attività di formazione su QGIS e mappe tematiche (tre ripetizioni a beneficio di circa 25 persone nei tre Governatorati) con produzione di materiale didattico
- E. Realizzare una prima versione del Geo-Referenced Data Base (GR-DB) e coordinare la realizzazione e condivisione delle mappe preliminari mediante Qgis.

L'attività in convenzione verrà svolta esclusivamente nel corso di missioni da svolgersi in Egitto per un totale di **43** giorni lavorativi con la settimana lavorativa intesa come di cinque giorni esclusi i viaggi.

Il calendario dettagliato delle missioni verrà definito successivamente alla prima missione di coordinamento che si prevede essere dal 9 al 19 aprile 2019.

Le spese di volo, di vitto ed alloggio per le missioni in Egitto sono a carico della *Società*.

Il Dipartimento potrà affidare l'esecuzione di particolari attività a personale esterno qualificato, con corresponsione dell'importo relativo al lavoro svolto, ferma restando la responsabilità esclusiva del Dipartimento per tali incarichi.

Tutta la documentazione tecnica e amministrativa dovrà essere prodotta in lingua inglese.

In particolare, per quanto attiene alle problematiche relative alla sicurezza degli operatori, sia per il personale del Dipartimento che per quello esterno che da questi dovesse essere incaricato ai sensi di quanto sopra indicato si precisa che, per espresso accordo tra le parti, il Dipartimento manleva la *Società* da ogni responsabilità in merito alle responsabilità civili e ad ogni obbligo assicurativo. Analogamente il Dipartimento manleva la *Società* da ogni responsabilità in merito agli obblighi contributivi e previdenziali. Le parti convengono che per la conduzione del presente contratto il responsabile scientifico per il Dipartimento è la Prof.ssa Mirella Loda, nonché il responsabile per conto della *Società* è il Dott. Fabio Papini.

ARTICOLO 2 (Durata della collaborazione)

L'attività di ricerca oggetto della presente Convenzione terminerà in data 31.03.2020.

ARTICOLO 3 (Elaborati da definire, tempi e modalità di consegna)

Il Dipartimento programmerà le attività necessarie all'espletamento dell'incarico con il fine di consegnare la relazione e la documentazione alla *Società*, in copia cartacea e/o supporto informatico, secondo i seguenti punti già menzionati nell'articolo 1 secondo la scadenza periodica riportata in parentesi [Punto A (30 aprile 2019); Punto B (30 giugno 2019); Punti C (30 agosto 2019); Punto D

(30 novembre 2019); Punto E (28 febbraio 2020)].

Il Dipartimento si impegna altresì, per tutta la durata della convenzione, a mantenere con la *Società* e le figure professionali eventualmente indicate da quest'ultima, rapporti periodici di collaborazione e consultazione in modo da garantire la massima aderenza tra le attività di coordinamento e le esigenze dell'Ente beneficiario, soprattutto per la realizzazione delle parti congiunte che prevedono il contemporaneo contributo di competenze e professionalità diverse.

ARTICOLO 6 (Contributo finanziario)

Quale finanziamento per lo svolgimento dell'attività prevista dal presente contratto, la *Società* si impegna ad erogare al Dipartimento (Codice IPA destinatario: **VDILEA**)

versamento sul Conto Tesoreria n. 0036739 a favore dell'Università di Firenze – Dipartimento SAGAS (Cod. U.A. VDILEA) - con la seguente causale: Dipartimento SAGAS_Coordinamento Progetto Egitto_LODA) la somma di € **19.800,00** (EURO Diciannovemilaottocento) a titolo di contributo per le spese che il Dipartimento sosterrà per la propria parte di conduzione delle ricerche.

Il contributo verrà corrisposto con le seguenti modalità:

- € 9.000,00 (novemila euro), entro 45 giorni dalla data di partenza della prima missione in Egitto;
- € 6.000,00 (seimila euro), entro il 31.12.2019 ed a seguito di riscontro positivo da parte della *Società* delle attività svolte nell'ambito del presente accordo;
- € 4.800,00 (quattromilaottocento euro), alla scadenza della collaborazione ed al completamento delle attività previste al punto 1.

La Società si farà carico delle spese di viaggio A/R in classe economica Firenze - Il Cairo mentre le spese assicurative saranno a carico del dipartimento.

Letto, approvato e sottoscritto

Firenze, 29 Novembre 2019

Il Direttore del Dipartimento

Agristudio s.r.l.

RINNOVO LABORATORI CONGIUNTI

- Tecniche audio-visuali per l'analisi del patrimonio culturale immateriale (pro.ssa Loda), scaduto il 20/06/2019

Va fatto decorrere il rinnovo dal 20/06/2019

GAB. Congiunto

S T U D I O A Z Z U R R O P R O D U Z I O N I

Prof. Mirella Loda Ph.D.

Università degli Studi di Firenze

LaGeS - Laboratorio di Geografia Sociale

Via San Gallo, 10

50129 Firenze

Milano 15 maggio 2019

Gent.ma Prof.ssa Loda,
con la presente rinnoviamo l'adesione di Studio Azzurro Produzioni Srl al Laboratorio congiunto
"Tecniche audio-visuali per l'analisi del patrimonio culturale immateriale" istituito con il
Dipartimento di Storia Archeologia Geografia Arte e Spettacolo dell'Università di Firenze.

Distinti saluti

Il Legale Rappresentante
Fabio Cirifino

STUDIO AZZURRO PRODUZIONI S.r.l.
Via Procaccini, 4 - 20154 MILANO
Tel. 02/33107651 - 02/33107670
Fax 02/33107597
E-mail: studioazzurroproduzioni@studioazzurro.com
www.studioazzurro.com
Cod. Fiscale e Part. IVA 12142190157

Borse di ricerca

Il Presidente illustra la richiesta di attivazione di procedura selettiva per l'assegnazione di una borsa di ricerca le cui caratteristiche sono riepilogate nella scheda che segue:

Margherita Azzari

Decorrenza contrattuale	01/02/2020
Titolo della borsa di ricerca	Sistema informativo territoriale per i beni culturali, paesaggistici e identitari a supporto dello sviluppo locale sostenibile
Settore disciplinare	M-GGR/01
Responsabile della ricerca	Margherita Azzari
Requisiti di ammissione: (il possesso del curriculum scient. professionale è requisito obbligatorio) indicare <u>Laurea VO e LS e LM corrispondente</u> , o il titolo di dottore di ricerca, conoscenza eventuale di una lingua estera	Dottorato di Ricerca in Geografia o in Archeologia. Competenze avanzate nell'uso dei GIS, nel censimento e nel rilievo del patrimonio culturale identitario. Conoscenza dell'area di studio.
Indicare la durata in mesi: (sei mesi o nove mesi o dodici mesi)	Sei mesi
Importo totale annuale (min. € 12.000 max € 19.367) (da dividere in mesi: 6 o 9 o 12)	6000 €
N. borse	1
Provenienza fondi (con l'esclusione dei ricatè)	PRIN15 - premiale
3 membri + uno supplente della commissione e loro qualifica (il Responsabile e 2 Membri + il supplente scelti tra prof. di ruolo e ricercatori di UNIFI afferenti al SSD inerente il programma della borsa) può essere integrata da un rapp. Ente finanziatore competente nel SSD	Margherita Azzari (responsabile) Francesco Dini Stefania Bertazzon Matteo Girolamo Puttilli (supplente)
PER LA VALUTAZIONE DEI TITOLI INDICARE IL PUNTEGGIO	La commissione dispone complessivamente di punti 60 da suddividere tra: Titoli di studio: fino ad un massimo di 20 punti; Curriculum scientifico professionale e pubblicazioni: fino a d un massimo di 40 punti
Se previsto: data, ora e luogo del colloquio (tra il 1° ed il 10 del mese precedente la decorrenza contrattuale) se non previsto, la commissione dovrà riunirsi almeno 20 giorni prima la decorrenza contrattuale	Valutazione per titoli

Il Consiglio approva all'unanimità

Borse di ricerca

Il Presidente illustra la richiesta per il rinnovo della borsa di ricerca attribuita alla dott. Annadea Salvatore le cui caratteristiche sono riepilogate nella scheda che segue:

Giovanna De Lorenzi

Decorrenza contrattuale	1 febbraio 2020 – 31 luglio 2020
Titolo della Borsa di Ricerca	La fortuna critica di Oskar Kokoschka in Italia: dalle Biennali veneziane agli scritti di Michelangelo Masciotta
Borsista	Annadea Salvatore
Settore disciplinare	L-ART/03
Responsabile scientifico	Giovanna De Lorenzi
Durata in mesi (sei mesi o nove mesi o dodici mesi)	Sei mesi
Importo complessivo	Seimila (6000) euro
Provenienza fondi	Privato

Il Consiglio approva all'unanimità



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

9

Pontici

COORDINAMENTO PER LE
RELAZIONI INTERNAZIONALI

Prot. n. 112447 del 28.7.2017

*Ai Direttori e ai Responsabili Amministrativi
dei Dipartimenti di:*

- Architettura (DIDA)
- Dipartimento di Scienze della Formazione e Psicologia (SCIFOPSI)

Ai Coordinatori dell'Accordo:

- Prof. Raffaele Paloscia
- Prof.ssa Silvia Guetta

LORO SEDI

Oggetto: Accordo di collaborazione tra l'Università degli Studi di Firenze e la Universidad de Granada

Si trasmette copia dell'accordo di collaborazione culturale in oggetto, debitamente firmato dai legali rappresentanti delle due Università, per gli adempimenti di competenza.

Si richiama l'attenzione sugli articoli relativi rispettivamente alle modalità finanziarie e alla copertura assicurativa. In particolare, riguardo a quest'ultima, si ricorda la necessità di verificare preventivamente all'effettuazione degli scambi che i partecipanti (in entrata e in uscita) siano in regola con gli obblighi assicurativi previsti dall'accordo.

Si ricorda che, al fine di dare maggiore visibilità all'accordo e di mantenere periodicamente aggiornato il database della piattaforma interattiva CINECA (<http://accordi-internazionali.cineca.it/>), il docente coordinatore dovrà inviare in formato elettronico una breve descrizione dei risultati raggiunti nell'ambito di ogni accordo di pertinenza a seguito della realizzazione delle attività previste al Coordinamento per le Relazioni internazionali (indirizzo e-mail: ri@adm.unifi.it) che inserirà i dati nell'apposita scheda CINECA.

Cordiali saluti.

Il Responsabile

Dott.ssa Lorella Palla



1492

Universidad
de Granada



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

ACCORDO DI COLLABORAZIONE CULTURALE E SCIENTIFICA TRA L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE E L'UNIVERSIDAD DE GRANADA

Premesse

- Premesso che per una Università idonee relazioni culturali e scientifiche sono indispensabili allo sviluppo delle funzioni istituzionali di insegnamento e di ricerca;
- premesso che per il predetto scopo è necessario favorire ed incoraggiare accordi culturali diretti fra Istituzioni di livello universitario appartenenti a Paesi diversi;
- considerato l'interesse reciproco che l'Università degli Studi di Firenze (Italia) e l'Universidad de Granada (Spagna) hanno a stabilire adeguate relazioni per lo sviluppo degli studi nei settori di architettura, storia, filosofia, pedagogia, psicologia;
- viste le norme vigenti nei due Paesi;
- visto lo Statuto dell'Università degli Studi di Firenze;

FRA

l'Università degli Studi di Firenze, rappresentata dal Rettore, Prof. Luigi Dei, domiciliato per la carica in Piazza San Marco, 4 - 50121 Firenze

E

l'Universidad de Granada rappresentata dal Rettore, Prof.ssa Maria Pilar Aranda Ramírez, domiciliato per la carica in Hospital Real, Avda. Hospicio s/n, 18071 Granada

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

Art. 1 - Strutture e settori

Le due Università si impegnano a dar vita ad una reciproca collaborazione inizialmente nei settori di architettura, storia, filosofia, pedagogia, psicologia.

Allo sviluppo della predetta collaborazione sono interessate le seguenti strutture dell'Università degli Studi di Firenze:

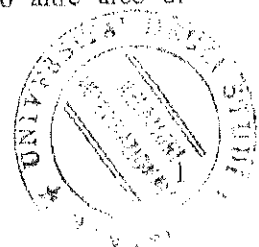
- Dipartimento di Architettura
- Dipartimento di Scienze della Formazione e Psicologia

e le seguenti strutture dell'Universidad de Granada:

- Departamento de Urbanística y Ordenación del Territorio
- Facultad de Ciencias de la Educación

Le due Università si riservano, ove opportuno, di definire di comune accordo altre aree di collaborazione. In tal caso si provvederà alla stipula di appositi atti aggiuntivi.

Art. 2 - Scambi e attività





UGP

Universidad
de Granada



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

La collaborazione di cui al precedente art. 1 sarà ispirata a criteri di reciprocità e potrà svilupparsi attraverso:

- 1) scambi di visite fra docenti e ricercatori delle strutture promotrici allo scopo di favorire lo svolgimento di seminari, cicli di lezioni, convegni, conferenze; di svolgere ricerche comuni; di discutere esperienze nei settori di interesse comune, ecc.;
- 2) scambi di pubblicazioni ed informazioni sugli specifici settori oggetto del presente accordo e su ogni altro argomento ritenuto utile;
- 3) scambi di studenti per soggiorni di studio e di ricerca e per altre attività formative;
- 4) scambi di personale tecnico e amministrativo quando ritenuto opportuno ai fini di significative esperienze.

Le modalità di attuazione degli scambi potranno essere descritte in appositi Protocolli attuativi (periodo di permanenza, obblighi dei visitatori, modalità di selezione delle domande, illustrazione dettagliata dei temi oggetto dell'accordo, ecc.), stipulati dai competenti organi delle strutture promotrici.

Le due Università favoriscono la mobilità studentesca, secondo un principio di reciprocità, mettendo a disposizione degli studenti ospiti le proprie risorse didattiche e l'assistenza tutoriale prevista dai programmi di scambio. I periodi di studio compiuti all'estero potranno essere riconosciuti ai fini della carriera scolastica, previa deliberazione dei competenti organi.

Gli studenti di scambio saranno esentati dal pagamento delle tasse universitarie presso l'Università ospitante.

Art. 3 - Assistenza e facilitazioni

Le due Università si impegnano a scambiarsi tutte le informazioni utili sulla struttura e l'organizzazione delle Università contraenti, al fine di incrementare la reciproca conoscenza.

Ciascuna parte, in conformità con le proprie leggi e regolamenti, assicurerà agli ospiti inviati dall'altra parte, ai sensi del presente accordo, ogni forma di assistenza e facilitazione nel proprio Paese, per l'adempimento dei compiti concordati.

Art. 4 - Copertura assicurativa

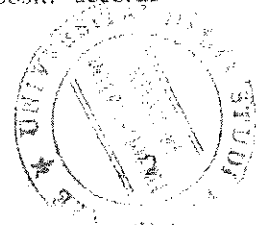
I partecipanti al programma di scambio dovranno essere assicurati, nell'esercizio delle attività previste dal presente accordo, per i rischi derivanti da infortuni e responsabilità civile per danni a terzi, sollevando l'Università ospitante da eventuali responsabilità.

Le coperture assicurative potranno essere realizzate sia presso le Università di appartenenza, secondo i rispettivi regolamenti, sia tramite polizze assicurative stipulate direttamente dagli interessati per la copertura dei rischi suddetti.

Per la copertura assicurativa relativa alle spese sanitarie e/o di ospedalizzazione, i partecipanti dovranno provvedere per proprio conto secondo le regole del Paese ospitante.

Per specifiche esigenze relative alle coperture assicurative saranno stipulati appositi accordi integrativi tra le parti.

Art. 5 - Modalità finanziarie





1101

Universidad
de GranadaUNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

Per il finanziamento delle attività previste dal presente accordo le due Università, attraverso le strutture promotrici, si impegnano a reperire appositi fondi. Di norma le spese di viaggio e soggiorno del personale e degli studenti che effettueranno gli scambi saranno a carico dell'Università di appartenenza. In particolare per quanto riguarda l'Università degli Studi di Firenze tali spese saranno a carico dei Dipartimenti che daranno attuazione all'accordo.

Per quanto riguarda l'Universidad de Granada, i finanziamenti si otterranno nell'ambito di specifici bandi emanati dall'Universidad de Granada e da specifici programmi di mobilità.

In mancanza di appositi finanziamenti sarà comunque possibile lo scambio di personale e studenti delle due sedi, ma le spese relative (spese di viaggio, vitto e alloggio) saranno a carico del personale che effettuerà lo scambio, senza alcun onere per le rispettive Università.

Art. 6 – Coordinatori

Per facilitare l'attuazione dell'accordo le due Università designano, inizialmente, i seguenti coordinatori che collaboreranno con le strutture delle rispettive università:

Università di Firenze	Universidad de Granada
Dipartimento di Architettura Prof. Raffaele Paloscia	Vicerrectorado de Internacionalización Prof. Wenceslao Martín Rosales Director de Coordinación Académica de la Internacionalización
Dipartimento di Scienze della Formazione e Psicologia Prof.ssa Silvia Guetta	Escuela Internacional de Posgrado Garrido Ramos, Manuel Ángel Director de la Escuela Internacional de Posgrado

Art. 7- Durata e validità

L'accordo sarà sottoscritto nella lingua italiana e nella lingua spagnola.

La risoluzione di eventuali controversie sarà demandata ad un collegio arbitrale composto di un membro designato da ciascuna delle due parti e di uno scelto di comune accordo.

Il presente accordo entra in vigore dalla data della stipula ed avrà validità di quattro (4) anni, salvo disdetta da comunicarsi per iscritto da una delle due parti almeno 6 mesi prima della scadenza.

Il Rettore
dell'Università degli Studi di Firenze

Prof. Luigi Dei

Il Rettore
dell'Universidad de Granada

Prof.ssa María Pilar Aranda Ramírez

Data.....

28 GIU. 2017

Data.....

11-07-2017





UNIVERSIDAD
DE GRANADA



UNIVERSITA
DEGLI STUDI
FIRENZE

ACUERDO DE COLABORACION CULTURAL Y CIENTIFICA ENTRE LA UNIVERSIDAD DE FLORENCIA Y LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

Premisas

- Anteponiendo que para una Universidad idóneas relaciones culturales y científicas son indispensables para el desarrollo de las funciones institucionales de enseñanza y de investigación;
- anteponiendo que para dicho objetivo es necesario fomentar y promover acuerdos culturales directos entre instituciones de nivel universitario pertenecientes a distintos Países;
- considerando el interés recíproco que la Universidad de los Estudios de Florencia (Italia) y la Universidad de Granada (España) deben establecer adecuadas relaciones para el desarrollo de los estudios en los sectores de arquitectura, ciencias históricas, filosóficas, pedagógicas, psicológicas;
- vistas las normas vigentes en los dos Países;
- visto el Estatuto de la Universidad de los Estudios de Florencia;

ENTRE

la Universidad de los Estudios de Florencia, representada por el Rector Prof. Luigi Dei, domiciliado para su cargo en Piazza San Marco, 4 – 50121 Firenze

Y

la Universidad de Granada representada por la Rectora, Prof.^a Maria Pilar Aranda Ramírez, domiciliado para su cargo en el Hospital Real, Avda. del Hospicio s/n, 18071 Granada

SE CONVIENE Y SE ESTIPULA LO SIGUIENTE

Art. 1 – Estructuras y sectores

Las dos Universidades se comprometen en una mutua colaboración inicialmente en los sectores de arquitectura, ciencias históricas, filosóficas, pedagógicas, psicológicas.

En el desarrollo de dicha colaboración están interesadas las siguientes unidades de la Universidad de los Estudios de Florencia:

- *Dipartimento di Architettura*
- *Dipartimento di Scienze della Formazione e Psicologia*

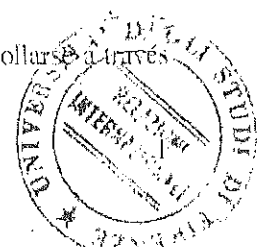
y las siguientes unidades de la Universidad de Granada:

- *Departamento de Urbanística y Ordenación del Territorio*
- *Facultad de Ciencias de la Educación*

Las dos Universidades, donde se considere oportuno, se reservan el derecho de definir de común acuerdo otras áreas de colaboración. En este caso se estipularán las necesarias actas adicionales.

Art. 2 - Intercambios y actividades

La colaboración referida al art. 1 se inspirará a criterios de reciprocidad y podrá desarrollarse a través de:





Universidad
de Granada



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

La collaborazione di cui al precedente art. 1 sarà ispirata a criteri di reciprocità e potrà svilupparsi attraverso:

- 1) scambi di visite fra docenti e ricercatori delle strutture promotrici allo scopo di favorire lo svolgimento di seminari, cicli di lezioni, convegni, conferenze; di svolgere ricerche comuni; di discutere esperienze nei settori di interesse comune, ecc.;
- 2) scambi di pubblicazioni ed informazioni sugli specifici settori oggetto del presente accordo e su ogni altro argomento ritenuto utile;
- 3) scambi di studenti per soggiorni di studio e di ricerca e per altre attività formative;
- 4) scambi di personale tecnico e amministrativo quando ritenuto opportuno ai fini di significative esperienze.

Le modalità di attuazione degli scambi potranno essere descritte in appositi Protocolli attuativi (periodo di permanenza, obblighi dei visitatori, modalità di selezione delle domande, illustrazione dettagliata dei temi oggetto dell'accordo, ecc.), stipulati dai competenti organi delle strutture promotrici.

Le due Università favoriscono la mobilità studentesca, secondo un principio di reciprocità, mettendo a disposizione degli studenti ospiti le proprie risorse didattiche e l'assistenza tutoriale prevista dai programmi di scambio. I periodi di studio compiuti all'estero potranno essere riconosciuti ai fini della carriera scolastica, previa deliberazione dei competenti organi.

Gli studenti di scambio saranno esentati dal pagamento delle tasse universitarie presso l'Università ospitante.

Art. 3 - Assistenza e facilitazioni

Le due Università si impegnano a scambiarsi tutte le informazioni utili sulla struttura e l'organizzazione delle Università contraenti, al fine di incrementare la reciproca conoscenza.

Ciascuna parte, in conformità con le proprie leggi e regolamenti, assicurerà agli ospiti inviati dall'altra parte, ai sensi del presente accordo, ogni forma di assistenza e facilitazione nel proprio Paese, per l'adempimento dei compiti concordati.

Art. 4 - Copertura assicurativa

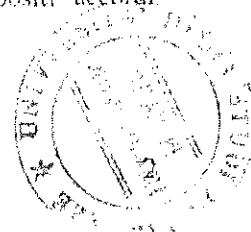
I partecipanti al programma di scambio dovranno essere assicurati, nell'esercizio delle attività previste dal presente accordo, per i rischi derivanti da infortuni e responsabilità civile per danni a terzi, sollevando l'Università ospitante da eventuali responsabilità.

Le coperture assicurative potranno essere realizzate sia presso le Università di appartenenza, secondo i rispettivi regolamenti, sia tramite polizze assicurative stipulate direttamente dagli interessati per la copertura dei rischi suddetti.

Per la copertura assicurativa relativa alle spese sanitarie e/o di ospedalizzazione, i partecipanti dovranno provvedere per proprio conto secondo le regole del Paese ospitante.

Per specifiche esigenze relative alle coperture assicurative saranno stipulati appositi accordi integrativi tra le parti.

Art. 5 - Modalità finanziarie



9

Himmi

ACCORDO DI COLLABORAZIONE CULTURALE E SCIENTIFICA TRA L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE E L'UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS

Premesse

- Premesso che per una Università idonee relazioni culturali e scientifiche sono indispensabili allo sviluppo delle funzioni istituzionali di insegnamento e di ricerca;
- premesso che per il predetto scopo è necessario favorire ed incoraggiare accordi culturali diretti fra Istituzioni di livello universitario appartenenti a Paesi diversi;
- considerato l'interesse reciproco che l'Università degli Studi di Firenze (Italia) e l'Universidad Nacional Mayor de San Marcos (Perù) hanno a stabilire adeguate relazioni per lo sviluppo degli studi nel settore: studi globali e transnazionali;
- viste le norme vigenti nei due Paesi;
- visto lo Statuto dell'Università degli Studi di Firenze;

FRA

l'Università degli Studi di Firenze, rappresentata dal Rettore Prof. Luigi Dei, nominato con D.M. 467/2015, domiciliato per la carica in Piazza San Marco, 4 – 50121 Firenze

E

l'Universidad Nacional Mayor de San Marcos rappresentata dal Rettore, Prof. Orestes Cachay domiciliato per la carica in Calle Germán Amézaga N° 375 - Edificio Jorge Basadre, Città Universitaria, Lima 1, nominato con R.R. N° 04084-R16 e il Preside della Facoltà di Scienze Sociali Prof. Dr. Julio Mejia Navarrete nominato con R.R. N. 04740-R-16

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

Art. 1 - Strutture e settori

Le due Università si impegnano a dar vita ad una reciproca collaborazione inizialmente nel settore: studi globali e transnazionali.

Allo sviluppo della predetta collaborazione sono interessate le seguenti strutture dell'Università degli Studi di Firenze:

- *Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo*
- e le seguenti strutture dell'Universidad Nacional Mayor de San Marcos:
- *Facultad de Ciencias Sociales*

Le due Università si riservano, ove opportuno, di definire di comune accordo altre aree di collaborazione. In tal caso si provvederà alla stipula di appositi atti aggiuntivi.

Art. 2 - Scambi e attività

La collaborazione di cui al precedente art. 1 sarà ispirata a criteri di reciprocità e potrà svilupparsi attraverso:

- 1) scambi di visite fra docenti e ricercatori delle strutture promotrici allo scopo di favorire lo svolgimento di seminari, cicli di lezioni, convegni, conferenze; di svolgere ricerche comuni; di discutere esperienze nei settori di interesse comune, ecc.;
- 2) scambi di pubblicazioni ed informazioni sugli specifici settori oggetto del presente accordo e su ogni altro argomento ritenuto utile;
- 3) scambi di studenti per soggiorni di studio e di ricerca e per altre attività formative;
- 4) scambi di personale tecnico e amministrativo quando ritenuto opportuno ai fini di significative esperienze.

Le modalità di attuazione degli scambi potranno essere descritte in appositi Protocolli attuativi (periodo di permanenza, obblighi dei visitatori, modalità di selezione delle domande, illustrazione dettagliata dei temi oggetto dell'accordo, ecc.), stipulati dai competenti organi delle strutture promotrici.

Le due Università favoriscono la mobilità studentesca, secondo un principio di reciprocità, mettendo a disposizione degli studenti ospiti le proprie risorse didattiche e l'assistenza tutoriale prevista dai programmi di scambio. I periodi di studio compiuti all'estero potranno essere riconosciuti ai fini della carriera scolastica, previa deliberazione dei competenti organi.

Gli studenti di scambio saranno esentati dal pagamento delle tasse universitarie presso l'Università ospitante.

Art. 3 - Assistenza e facilitazioni

Le due Università si impegnano a scambiarsi tutte le informazioni utili sulla struttura e l'organizzazione delle Università contraenti, al fine di incrementare la reciproca conoscenza.

Ciascuna parte, in conformità con le proprie leggi e regolamenti, assicurerà agli ospiti inviati dall'altra parte, ai sensi del presente accordo, ogni forma di assistenza e facilitazione nel proprio Paese, per l'adempimento dei compiti concordati.

Art. 4 - Copertura assicurativa

I partecipanti al programma di scambio dovranno essere assicurati, nell'esercizio delle attività previste dal presente accordo, per i rischi derivanti da infortuni e responsabilità civile per danni a terzi, sollevando l'Università ospitante da eventuali responsabilità.

Le coperture assicurative potranno essere realizzate sia presso le Università di appartenenza, secondo i rispettivi regolamenti, sia tramite polizze assicurative stipulate direttamente dagli interessati per la copertura dei rischi suddetti.

Per la copertura assicurativa relativa alle spese sanitarie e/o di ospedalizzazione, i partecipanti dovranno provvedere per proprio conto secondo le regole del Paese ospitante.

Per specifiche esigenze relative alle coperture assicurative saranno stipulati appositi accordi integrativi tra le parti.

Art. 5 - Modalità finanziarie

Per il finanziamento delle attività previste dal presente accordo le due Università, attraverso le strutture promotrici e i rispettivi coordinatori, si impegnano a reperire appositi fondi. Di norma le spese di viaggio e soggiorno del personale e degli studenti che effettueranno gli scambi saranno a carico dell'Università di appartenenza. In particolare per quanto riguarda l'Università degli Studi di Firenze tali spese saranno a carico dei Dipartimenti che daranno attuazione all'accordo.

In mancanza di appositi finanziamenti sarà comunque possibile lo scambio di personale e studenti delle due sedi, ma le spese relative (spese di viaggio, vitto e alloggio) saranno a carico del personale che effettuerà lo scambio, senza alcun onere per le rispettive Università.

Art. 6 – Coordinatori

Per facilitare l'attuazione dell'accordo le due Università designano, inizialmente, i seguenti coordinatori:

Università degli Studi di Firenze

Prof. Rolando Minuti

Dipartimento di Storia, Archeologia,
Geografia, Arte e Spettacolo

Universidad Nacional Mayor de San Marcos

Prof. Héctor Maldonado Felix

Facultad de Ciencias Sociales

Art. 7- Durata e validità

L' accordo sarà sottoscritto nella lingua italiana e nella lingua spagnola.

La risoluzione di eventuali controversie sarà demandata ad un collegio arbitrale composto di un membro designato da ciascuna delle due parti e di uno scelto di comune accordo.

Il presente accordo entra in vigore dalla data della stipula ed avrà validità di 5 (cinque) anni, salvo disdetta da comunicarsi per iscritto da una delle due parti almeno 6 mesi prima della scadenza.

Il Rettore
dell'Università degli Studi di Firenze

Prof. Luigi Dei

.....

Data.....

Il Rettore
dell'Universidad Nacional Mayor de San Marcos

Prof. Orestes Cachay

.....

Data.....



UNIVERSIDAD
DE GRANADA



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

ACUERDO DE COLABORACION CULTURAL Y CIENTIFICA ENTRE LA UNIVERSIDAD DE
FLORENCIA Y LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

Premisas

- Anteponiendo que para una Universidad idóneas relaciones culturales y científicas son indispensables para el desarrollo de las funciones institucionales de enseñanza y de investigación;
- anteponiendo que para dicho objetivo es necesario fomentar y promover acuerdos culturales directos entre instituciones de nivel universitario pertenecientes a distintos Países;
- considerando el interés recíproco que la Universidad de los Estudios de Florencia (Italia) y la Universidad de Granada (España) deben establecer adecuadas relaciones para el desarrollo de los estudios en los sectores de arquitectura, ciencias historicas, filosoficas, pedagógicas, psicológicas;
- vistas las normas vigentes en los dos Países;
- visto el Estatuto de la Universidad de los Estudios de Florencia;

ENTRE

la Universidad de los Estudios de Florencia, representada por el Rector Prof. Luigi Dei, domiciliado para su cargo en Piazza San Marco, 4 – 50121 Firenze

Y

la Universidad de Granada representada por la Rectora, Prof.^a Maria Pilar Aranda Ramírez, domiciliado para su cargo en el Hospital Real, Avda. del Hospicio s/n, 18071 Granada

SE CONVIENE Y SE ESTIPULA LO SIGUIENTE

Art. 1 – Estructuras y sectores

Las dos Universidades se comprometen en una mutua colaboración inicialmente en los sectores de arquitectura, ciencias historicas, filosoficas, pedagógicas, psicológicas.

En el desarrollo de dicha colaboración están interesadas las siguientes unidades de la Universidad de los Estudios de Florencia:

- *Dipartimento di Architettura*
- *Dipartimento di Scienze della Formazione e Psicologia*

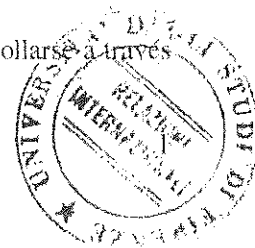
y las siguientes unidades de la Universidad de Granada:

- *Departamento de Urbanística y Ordenación del Territorio*
- *Facultad de Ciencias de la Educación*

Las dos Universidades, donde se considere oportuno, se reservan el derecho de definir de común acuerdo otras áreas de colaboración. En este caso se estipularán las necesarias actas adicionales.

Art. 2 - Intercambios y actividades

La colaboración referida al art. 1 se inspirará a criterios de reciprocidad y podrá desarrollarse a través de:





UNIVERSIDAD
DE GRANADA



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

- 1) intercambios de visitas entre docentes e investigadores de las Unidades promotoras con el fin de fomentar la realización de seminarios, ciclos de lecciones, simposios, conferencias; el desarrollo de investigaciones comunes; la discusión de experiencias en los sectores de interés común, etc.;
- 2) intercambio de publicaciones e informaciones sobre los sectores específicos considerados en el presente acuerdo o sobre cualquier argumento se considere pertinente;
- 3) intercambio de estudiantes para estancias de estudio e investigación u otras actividades de formación;
- 4) intercambio de personal técnico y administrativo que se considere oportuno en vista de experiencias significativas.

Las modalidades de realización de los intercambios podrán detallarse en protocolos (período de permanencia, obligaciones de los visitantes, modalidad de selección de las solicitudes, ilustración pormenorizada de los temas del acuerdo, etc), estipulados por los órganos competentes de las estructuras promotoras.

Las dos Universidades favorecen la movilidad estudiantil, según un principio de reciprocidad, poniendo a disposición de los estudiantes huéspedes los propios recursos didácticos y la asistencia tutorial prevista en los programas. Los periodos de estudios efectuados en el extranjero podrán ser reconocidos para los fines de la carrera, previa deliberación de los órganos competentes.

Los estudiantes que participan al programa de intercambio quedan no pagarán las tasas de la Universidad que los hospeda.

Art. 3 - Asistencia y facilidades

Las dos administraciones se comprometen en el intercambio de todas las informaciones útiles sobre la estructura y la organización de las Universidades concernidas, al fin de incrementar el conocimiento recíproco.

Cada parte, en conformidad con las propias leyes y reglamentos, asegurará a los huéspedes enviados por la otra parte y conforme al presente acuerdo, toda forma de asistencia y facilidades en el propio País, para el cumplimiento de las tareas acordadas.

Art. 4 - Seguro

Los participantes en el programa de intercambio tienen que tener un seguro, para ejercer las actividades previstas por el presente acuerdo, contra riesgos provenientes a causa de accidentes y responsabilidad civil por daños a terceros, liberando así a la Universidad que hospeda de dicha responsabilidad.

Las coberturas de seguro se podrán realizar tanto en las propias Universidades, según las normas vigentes, como mediante pólizas de seguro estipuladas directamente por los interesados en cubrir los susodichos riesgos.

Para la cobertura de seguro relativa a los gastos de salud y/o hospitalización los participantes tendrán que proveer por cuenta propia de acuerdo a las normas vigentes en el País que los hospeda.

En caso de exigencias particulares que conciernan las coberturas de seguro se estipularán acuerdos específicos integrativos entre las partes.





Art. 5 - Modalidades financieras

Para el financiamiento de las actividades previstas en el siguiente acuerdo las dos Universidades, a través de las estructuras promotoras, se comprometen en encontrar los fondos necesarios. Normalmente los gastos de viaje, comida y alojamiento del personal y de los estudiantes involucrados en los intercambios estarán a cargo de la Universidad de procedencia. En particular por lo que se refiere a la Universidad de los Estudios de Florencia tales gastos estarán a cargo de los Departamentos que darán actuación al acuerdo. En lo que respecta a la Universidad de Granada, la financiación se obtendrá a través de concursos oficiales que se convoquen al efecto, así como con cargo a las convocatorias de la Universidad de Granada y programas de movilidad específicos.

En el caso de que no sea posible la financiación a través de los medios mencionados, será igualmente posible el intercambio del personal y de estudiantes de las dos sedes, quedando los respectivos gastos (de viaje, comida y alojamiento) a cargo del personal que efectuará el intercambio, sin que las respectivas Universidades tengan que asumir algún compromiso financiero al respecto.

Art. 6 – Coordinadores

Para facilitar la actuación del acuerdo las dos Universidades designan inicialmente a los siguientes coordinadores que colaborarán con las unidades de las respectivas Universidades:

Por la Universidad de Florencia	Por la Universidad de Granada
<i>Dipartimento di Architettura</i> Prof. Raffaele Paloscia	<i>Vicerrectorado de Internacionalización</i> Prof. Wenceslao Martín Rosales Director de Coordinación Académica de la Internacionalización
<i>Dipartimento di Scienze della Formazione e Psicologia</i> Prof. Silvia Guetta	<i>Escuela Internacional de Posgrado</i> Garrido Ramos, Manuel Ángel Director de la Escuela Internacional de Posgrado

Art. 7 – Duración y validez

El acuerdo será suscrito en lengua Italiana y en lengua Española.

La resolución de eventuales controversias será delegada a un colegio arbitral compuesto por un miembro designado por cada una de las dos partes y por uno elegido de común acuerdo.

El presente acuerdo tiene vigencia desde la fecha del convenio y tendrá validez de cuatro (4) años, salvo revocación explícita a comunicarse por escrito por una de las dos partes al menos 6 meses antes de su vencimiento.

El Rector
de la Universidad de los Estudios de Florencia

Prof. Luigi Dei

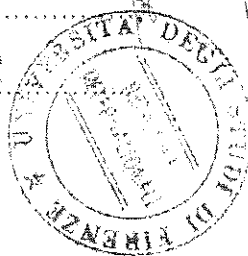
La Rectora
de la Universidad de Granada

Prof. María Pika Aranda Ramírez

Fecha.....

28 oct. 2017

Fecha.....





Tipo di contratto	Lavoro autonomo - (1 posto)
Tipo di procedura selettiva	Bando per titoli
Richiedente/Responsabile scientifico	Prof. Michele Nucciotti – L-ANT/08
Progetto di ricerca cui si riferisce il contratto	Produzione edilizia e gestione del potere nell'Amiata medievale (secc. X-XIV)
Attività per la quale si richiede il contratto di collaborazione	-Archeologia della produzione; -Archeologia Pubblica; -Supervisione cantieri di scavo archeologico
Durata	3 mesi: dal 01 marzo al 31 maggio 2019
Profilo e requisiti per l'ammissione alla procedura di selezione	1.Laurea in Lettere vecchio ordinamento o laurea specialistica o laurea magistrale preferibilmente in Archeologia (LM02); 2.Esperienza nel settore dell'archeologia della produzione medievale comprovata dalla partecipazione a progetti di ricerca e da pubblicazioni scientifiche; 3.Esperienza nel settore dell'archeologia pubblica comprovata dalla realizzazione di attività rivolte al pubblico non scientifico; 4.Esperienze di ricerca archeologica in contesti di scavo e di archeologia leggera in area Amiatina, Toscana, Mediterranea.
Costo massimo previsto sulla dotazione della ricerca	€ 8.000 (Lordo Ateneo)
Retribuzione lorda da indicare sul bando	€ 7.373,27 (Lordo percipiente)
Progetto fondi - N. e importo COAN Scadenza fondo	NUCCIOTTIARCIDOSSO2019 COAN n. 115315/2019

CONSIGLIO Dip.to: 12 dicembre 2019

Tipo di contratto	Lavoro autonomo - (1 posto)
Tipo di procedura selettiva	Bando per titoli
Richiedente/Responsabile scientifico	Prof. Mirella Loda – M-GGR/01
Progetto di ricerca cui si riferisce il contratto	Progetto di ricerca Reti agroalimentari, politiche del cibo e spazio pubblico
Attività per la quale si richiede il contratto di collaborazione	Predisporre una bibliografia completa ed aggiornata sul dibattito nazionale ed internazionale in merito, e nell'individuare i casi più idonei ad una comparazione con la realtà fiorentina
Durata	2 mesi: dal 01 marzo al 30 aprile 2020
Profilo e requisiti per l'ammissione alla procedura di selezione	• Laurea magistrale preferibilmente nella Classe LM 80 o LM 48 o equivalenti; • conoscenza dell'inglese
Costo massimo previsto sulla dotazione della ricerca	€ 2.500 (Lordo Ateneo)
Retribuzione lorda da indicare sul bando	€ 2.304 (Lordo percipiente)
Progetto fondi - N. e importo COAN Scadenza fondo	PANSAMLODA2017 COAN n. 116474/2019



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
FIRENZE
SAGAS
0°w.m. LEHTO D; s.r.l. ASORECK.DOW GIORVIA, ARTE E SPETTACOLO

11

Oggetto: **Richiesta approvazione da parte della Giunta di Dipartimento di contratto di edizione.**

Si presenta scheda in riferimento all'oggetto:

Consiglio Dipartimentale

Giunta di Dipartimento

del **12 dicembre 2019**

titolo del volume:

**Il Sasso Speco di Subiaco illustrato. Topografia sacra e
addizione per immagini fra Due e Trecento.**

autore/curatore

Virginia CARAMICO (Dottoressa di ricerca, Unifi, c.d.c. XXX)

Finanziamento di € **10.000**

Fondi di ricerca da cui si preleva il finanziamento

PRIN 2015 (8.000)

**FONDO PUBBLICAZIONI 2019 (3.000)
DE MARCHI**

Eventuali Enti erogatori di fondi

3000 Fondo Pubblicazioni + 2000

Andrea De Marchi

Si allegano i preventivi:

Motivazioni per cui ci si è rivolti ad un'unica casa editrice anziché richiedere preventivo alle tre case editrici come da procedura:

**Volume inserito nella collana "Callida Iunctura", diretta
dal richiedente prof. Andrea De Marchi presso la casa
editrice Mandragora, Firenze**

Il richiedente Prof.

Data **05/12/2019**

Andrea De Marchi



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS

0° via: LENTO D; 1° via: A. S. C. N. E. C. L. D. G. N. G. O. R. V. T. A. R. T. E. S. P. E. T. A. C. O. L. O.

Oggetto: **Richiesta approvazione da parte della Giunta di Dipartimento di contratto di edizione.**

Si presenta scheda in riferimento all'oggetto:

Consiglio Dipartimentale

Giunta di Dipartimento

del **12 dicembre 2019**

titolo del volume:

**Il Santo Speco di Subiaco illustrato. Topografia sacra e
addizioni per immagini fra Due e Trecento.**

autore/curatore

Virginia CARAMISO (Dottoressa di Ricerca, Unifi, c.d. XXX)

Finanziamento di € **10.000**

Fondi di ricerca da cui si preleva il finanziamento

PRIN 2015 (8.000)

**FONDO PUBBLICAZIONI 2019 (3.000)
DE MARCHI**

Eventuali Enti erogatori di fondi

3000 Fondo Pubblicazioni + 2000

Andrea De Marchi univifi

Si allegano i preventivi:

Motivazioni per cui ci si è rivolti ad un'unica casa editrice anziché richiedere preventivo alle tre case editrici come da procedura:

**Volume inserito nella collana "Collida Iunctura", diretto
dal richiedente prof. Andrea De Marchi presso la casa
editrice Mandragora, Firenze**

Il richiedente Prof.

Data **05/12/2019**

Andrea De Marchi



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

FUP
FIRENZE
UNIVERSITY
PRESS

Preventivo n. 42/2018
Firenze, li 22 Marzo 2018

Alla cortese att.ne
del Committente dell'Opera

Gent.mo prof. Stefano Mazzoni,
Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte
e Spettacolo (SAGAS)
Università degli Studi di Firenze
Via S. Gallo, 10 - 50129 Firenze (FI)

OGGETTO: nostra migliore offerta¹ per la pubblicazione dell'edizione cartacea e digitale ad accesso aperto dei fascicoli del periodico scientifico annuale:

Drammaturgia, Anno XVI / n.s., VI – 2019;
Drammaturgia, Anno XVII / n.s., VII – 2020.

DESCRIZIONE PUBBLICAZIONE (1 FASCICOLO)

Edizione cartacea:

Interno: f.to cm 17 x 24;
pagine: 250; stampa digitale 1+1 colore su carta da gr 85 il mq;
Copertina: taglio raso; stampa digitale a 4+1 colori; carta patinata opaca gr 300 il mq; plastificazione;
Rilegatura in brossura fresata con doppia cordonatura.

Edizione digitale *online* (PDF file format):

- f.to cm 17 x 24;
- pagine: 250 con possibilità di aggiungere rispetto all'edizione cartacea apparati ausiliari, testuali e audio-video²;
- Testo: è consentito l'uso del colore;
- Attribuzione e registrazione del codice DOI (Digital Object Identifier) ai saggi pubblicati nel fascicolo;
- File format: pubblicazione in formato Adobe PDF su piattaforma web FUP Journals (<http://www.fupress.net/>): Accesso aperto;

Servizi:

PIATTAFORMA DIGITALE DI PUBBLICAZIONE OJS: hosting e assistenza tecnica;

GESTIONE, CONFIGURAZIONE, ATTIVAZIONE DELLE FUNZIONALITÀ DELLA PIATTAFORMA DIGITALE OJS:

- Organizzazione e gestione del flusso editoriale dalla sottomissione da parte degli autori sino alla loro pubblicazione tramite strumenti online gestiti dalla redazione;
- Flusso editoriale configurabile (requisiti dei contributi; sotto-sezioni o rubriche; processo di referaggio; rapporti con fornitori di copyediting, impaginazione, revisione bozze, etc.);
- Gestione utenti e loro accesso alla piattaforma da parte della redazione (lettori, abbonati, autori, referees, componenti redazione, fornitori);
- Metadati: OAI-PMH compliant;

¹ La presente offerta ha validità 60 gg.

² In caso l'edizione digitale si discosti notevolmente dall'edizione cartacea sono da calcolare a parte eventuali maggiorazioni dei costi.

- Interfaccia e contenuti multilingua;
- Funzione di ricerca per autore, titolo, riassunto, full-text a livello di singola rivista;
- Visualizzazione con anteprima del sommario e del riassunto;
- Visualizzazione e download (con possibilità di stampa) dell'intero fascicolo e delle sue parti;
- Strumenti di lettura (ricerche sull'autore, sugli argomenti trattati su banche dati di settore, etc.);
- Notifica tramite mail e feed RSS delle nuove uscite e di annunci;
- Possibilità per i lettori di commentare gli articoli;
- Personalizzazione del portale per aspetto grafico e funzioni supportate;
- Realizzazione di pagine con contenuti personalizzati;
- collegamento al sito della società scientifica.

ARTICLE TOOLS: *How to cite item; Finding References; Email this article; Email the author;*

STATISTICHE: statistiche di produzione e accesso Counter compliant;

PROMOZIONE:

- Segnalazione sul catalogo online della FUP <www.fupress.com> delle nuove uscite;
- Comunicazione tramite indirizzario integrato nella piattaforma FUP Journals e newsletter dedicata ad una selezione di docenti e ricercatori di tutti gli atenei italiani e una lista di istituzioni e soggetti nazionali e internazionali concordata con la redazione;
- Comunicati stampa e presentazioni;
- Indicizzazione (inserimento e successiva sua implementazione) in index, repertori e banche dati generaliste e specialistiche da concordare con la testata (v. piattaforma FUP Journals: <http://www.fupress.net/>);
- Gestione della procedura relative all'acquisizione dell'impact factor ISI-Thomson Reuters e Scopus SciVerse e successiva sua implementazione.

Lavorazione e tempistica:

progetto grafico della copertina e degli interni, editing (uniformazione del testo ai criteri editoriali adottati, applicazione del controllo ortografico elettronico), impaginato (esecuzione di 1 passaggio di correzione di bozze), attribuzione e registrazione DOI (Digital Object Identifiers), realizzazione dell'edizione elettronica, visto si stampi del Direttore Scientifico, pubblicazione dell'edizione digitale on-line e pubblicazione dell'edizione a stampa. L'Editore si impegna a pubblicare l'Opera entro sessanta (60) giorni dalla data di consegna dell'Opera nella sua stesura definitiva, a meno di ritardi nella consegna delle bozze da parte dell'Autore/Curatore. Si specifica che ogni qualvolta le correzioni di bozza dell'Autore dovessero comportare una massiccia ridefinizione della struttura della lavorazione, sarebbero naturalmente da rivedere, caso per caso, le possibili variazioni sugli importi in oggetto.

Al fine dell'ottenimento di un recupero dei costi di produzione il Dipartimento in intestazione si impegna a corrispondere all'Editore la somma complessiva di € 6200,00³ a fronte della consegna⁴ da parte dell'Editore di 100 copie a stampa per ognuno dei due fascicoli pubblicati.

Qualora la nostra proposta editoriale e il preventivo di spesa siano da Lei accolti, La preghiamo di restituirci una copia della presente firmata per concordanza e accettazione. Restiamo a Sua disposizione per qualunque chiarimento.

Distinti saluti
Fulvio Guatelli
Direttore editoriale
Firenze University Press
fulvio.guatelli@unifi.it

Firma del Committente

.....

³ Trattandosi di trasferimento di fondi interni all'Università di Firenze l'operazione è fuori campo IVA.

⁴ Consegna franco destino fino a 3 destinazioni in Italia.



EDIZIONI POLISTAMPA FIRENZE

Prot. 4.229078

I/15.2

4.12.19

Firenze, 27 novembre 2019

Spett. le Dipartimento SAGAS
Via San Gallo 10
50121 Firenze

Oggetto: preventivo per la pubblicazione del volume *Commedia dell'Arte-Studi storici n. 2-*
dott.ssa Caterina Pagnini coautrice per saggi inseriti nel numero in uscita

A seguito della vostra richiesta descriviamo la nostra migliore offerta per la pubblicazione in oggetto.

Interno

formato cm 17x24

pagine 160 (10/16i)

stampa 1/8° a colori, le restanti pagine in bn

carta palatina avorio 100gr

rilegatura brossura filo refe

Copertina

stampa 4 colori

carta Nettuno Oltremare da 280gr

Copie 160 a Voi riservate € 3.500,00 (IVA assolta dall'editore)

Da Lei forniti: testi e immagini in alta risoluzione, ceduti all'editore liberi da diritti e da ogni rivendicazione da parte di terzi.

A nostra cura: impaginazione, due giri di bozze, cianografiche per Visto si stampi, stampa e confezione.

Per dare maggiore visibilità all'opera, ulteriori copie verranno prodotte e distribuite tramite il nostro circuito di distribuzione sia nazionale - mirato alle più importanti librerie - che internazionale tramite Booksellers stranieri e commissionarie (anche mediante diffusione online controllata dei contenuti). La pubblicazione verrà accompagnata da comunicati-stampa e sarà inserita nei nostri cataloghi on line (www.polistampa.com, www.leonardolibri.com) e cartacei.

Rimaniamo a Sua disposizione per ogni chiarimento ed in attesa di una gentile risposta porgiamo i nostri più cordiali saluti.

Polistampa s.a.s. di Mauro Pagliai & c.

Polistampa s.a.s. di Mauro Pagliai & C.

Sede legale: Via Ricasoli 3-5, 50122 Firenze

Stabilimento: Via Livorno, 8/32 - 50142 Firenze - Tel. 055.737871 - Fax 055.7378.761

e-mail: redazione@polistampa.com - web: www.polistampa.com

Proposta di pubblicazione
(per approvazione in Consiglio)

Registrazione della richiesta di autorizzazione	Prot. n. 220137 del 27 novembre 2019 I.15.1
Proponente SAGAS	Cristiano Giometti
Titolo della pubblicazione	I colori del marmo Collana "Studi e fonti per la storia della scultura"
Autore (se non strutturato specificare il rapporto di lavoro temporaneo con SAGAS)	Cristiano Giometti e Cinzia Sicca
Preventivo Editrice prescelta per la pubblicazione	Pisa University Press
Motivazione della scelta della casa editrice	L'editore ha già pubblicato tutti i volumi inerenti la materia dimostrando professionalità e massima cura nella realizzazione delle opere e il volume si inserisce nella collana "Studi e fonti per la storia della scultura"
Eventuali altri due preventivi	no
Formato	24x24
Pagine	224
Versione/Corredo informatico	si
N copie tiratura	107
data pubblicazione concordata	Primavera 2020
N copie al Dipartimento	5
N copie per l'Autore	10
Prezzo di vendita/pubblicazione	26 euro
Contributo del dipartimento previsto per la pubblicazione	1391,00
N COAN, IMPORTO	n. 110155 del 27 novembre
Denominazione progetto U-GOV e scadenza utilizzazione fondi	CNETONGJY14SAGAS--- AGREEMENT FOR TEACHING PROGRAMS (MARZO AGOSTO 2014)

Firma del richiedente

12

Al Direttore del Dipartimento SAGAS

La sottoscritta SARA MAMONE professore Ordinario presso il Dipartimento SAGAS, che è collocato a riposo a decorrere dal 1 novembre 2018 e professore Onorario (con Decreto ministeriale) dall'11 luglio 2019

CHIEDE

l'uso di un posto studio per un anno¹ per le seguenti motivazioni di ordine didattico/scientifico:

partecipazione in qualità di insegnante ospite ai corsi della sezione L-ART/05 presso la Scuola di Studi Umanistici e della Formazione (in particolare Storia del teatro, Storia del teatro medievale e rinascimentale, etc.); membro del Collegio docenti del Dottorato in Storia delle Arti e dello Spettacolo (dottorato internazionale Pegaso); per attività scientifica in particolare la partecipazione al Network ART-ES (con sede principale a Malaga) e per il progetto del Digital di Arte e Spettacolo (Università di Malaga, Theater Museum di Vienna, etc.).

Firenze, li 22 ottobre 2019

Sara Mamone

¹ Il beneficio è rinnovabile, su richiesta, per un ulteriore anno, qualora permangano i presupposti, fino ad un massimo complessivo di due anni dalla data di cessazione.



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

Area Risorse Umane -UP Amministrazione Personale Docente e Ricercatore
Mod. Richiesta posto studio - 2018

Al Direttore del Dipartimento di _____ Storia Archeologia Arte Spettacolo
(SAGAS) _____

La sottoscritta Stefania Mazzoni _____
Ordinario presso il Dipartimento di _____ SAGAS _____
_____ che è collocato a riposo a decorrere
dal 01/11/2017 _____

CHIEDE

l'uso di un posto studio per un anno per le seguenti motivazioni di ordine
didattico/scientifico:

Contratto di Archeologia Sirio-Anatolica a.a. 2019-2020 (Magistrale in Archeologia)
e Direzione Missione Archeologica a Usakli H. (Turchia) e Teli Añs
(Siria) _____

Firenze il 18/10/2019

Il beneficio è rinnovabile su richiesta per un ulteriore anno, qualora permangano
presupposti, fino ad un massimo complessivo di due anni dalla data di cessazione.



UNIVERSITÀ
DELLA FILOSOFA
FIRENZE

Area Risorse Umane - Uff. Amministrazione Personale Docenti e Ricercatori
Mod. Richiesta posto studio - 2018

Al Direttore del Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo

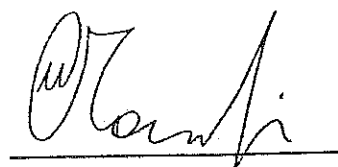
Il sottoscritto ANTONIO ROMITI, Professore Emerito presso il Dipartimento SAGAS, è collocato a riposo a decorrere dal 2010

CHIEDE

l'uso di un posto studio per un anno¹ per le seguenti motivazioni di ordine didattico/scientifico:

In quanto titolare dell'insegnamento "Archivistica tecnica" erogato presso il Corso di Laurea Triennale in Storia e tutela dei beni archeologici, artistici, archivistici e librari.

Firenze, li 22/10/2019



¹ Il beneficio è rinnovabile, su richiesta, per un ulteriore anno, qualora permangano i presupposti, fino ad un massimo complessivo di due anni dalla data di cessazione.



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

Area Risorse Umane -UP Amministrazione Personale Docente e Ricercatore
Mod. Richiesta posto studio - 2018

Firenze, 21 ottobre 2019

Al Direttore del Dipartimento di SAGAS
Prof. Andrea Zorzi

Il sottoscritto Guido Vannini, Ordinario presso il Dipartimento di SAGAS, che sarà collocato a riposo a decorrere dal 1 Novembre 2019

CHIEDE

l'uso di un posto studio per un anno¹ per le seguenti motivazioni di ordine didattico/scientifico:

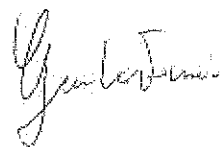
impegno didattico: espletamento degli adempimenti inerenti la conclusione dell'aa 2018/9 (fino a maggio) e di quelli comportati dal contratto in corso di definizione.

impegno scientifico: attività relative agli impegni dei progetti in corso (oltre alla rete di programmi con vari Atenei e la PAN polacca, segnatamente Missione 'Petra Medievale' in un momento delicato per l'avvio di un importante accordo internazionale italo-giordano relativo in particolare all'area archeologico-monumentale di Shawbak in corso di ratifica, per un periodo di tre anni)

Impegno accademico: procedure in corso per la costituzione di un centro di ricerca dell'Ateneo di Firenze a Wadi Musa (SAGAS-DIDA-Geologia-Ingegneria).

Infine, nel quadro di 'passaggio di consegne' con Michele Nucciotti, attività di selezione e riordino, delle dotazioni documentarie e librerie nello Studio ed in laboratorio (LAM).

Grato per quanto sarà possibile fare in proposito, cordialmente



Firenze, lì 18 Ottobre 2019

¹ Il beneficio è rinnovabile, su richiesta, per un ulteriore anno, qualora permangano i presupposti, fino ad un massimo complessivo di due anni dalla data di cessazione.

Al Direttore del Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia,
Arte e Spettacolo (SAGAS)

Il sottoscritto Stefano Zamponi Ordinario presso il Dipartimento
di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS), che
sarà collocato a riposo a decorrere dal 1 novembre 2019

CHIEDE

l'uso di un posto studio per un anno¹ per le seguenti motivazioni
di ordine didattico/scientifico:

necessità di seguire tesi di laurea in corso

Firenze, lì 18 settembre 2019

Stefano Zamponi

¹ Il beneficio è rinnovabile, su richiesta, per un ulteriore anno, qualora permangano i presupposti, fino ad un massimo complessivo di due anni dalla data di cessazione.



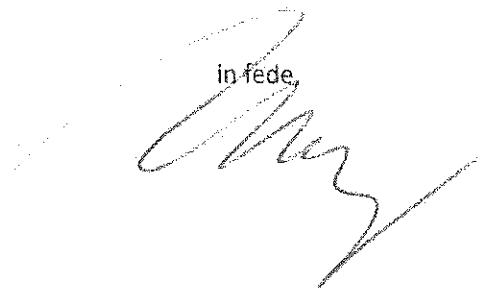
Egr. Prof. Andrea Zorzi

Direttore del Dipartimento di eccellenza SAGAS
Storia, Archeologia, Geografia, Arte Spettacolo
Università degli Studi di Firenze

Con la presente il sottoscritto Zeffiro Ciuffoletti **richiede** l'uso di un posto studio per un anno¹ per esigenze di didattica e ricerca essendo professore a contratto presso il CdS in Scienze umanistiche per la comunicazione per l'insegnamento Storia sociale della comunicazione per l'A. A. 2019-2020.

Firenze, lì 22 ottobre 2019

in fede,



¹ Il beneficio è rinnovabile, su richiesta, per un ulteriore anno, qualora permangano i presupposti, fino ad un massimo complessivo di due anni dalla data di cessazione.



Al Rettore dell'Università degli Studi di Firenze

Al Direttore del Dipartimento SAGAS di Storia Archeologia Geografia Arti e Spettacolo

Richiesta di autorizzazione per il conferimento di un incarico retribuito

Il/La sottoscritto/a MICHELE NUCCIOTTI nato/a a Castel del Piano (Gr) il 30.10.1972, in servizio presso questo Ateneo in qualità di Professore Associato in regime di impegno a tempo pieno (o ad esso equiparato) presso il Dipartimento SAGAS settore scientifico-disciplinare L-ANT/08

CONSAPEVOLE

di quanto previsto in materia di compatibilità con il rapporto di lavoro di tipo subordinato a tempo pieno,

CHIEDE

di essere autorizzato/a a svolgere l'incarico retribuito proposto da *(indicare nome ente o soggetto che conferisce l'incarico)* Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici – Università Cattolica del Sacro Cuore Milano

A tal fine

DICHIARA CHE

➤ l'incarico proposto ha per oggetto la seguente attività *(descrivere dettagliatamente l'attività da svolgere e allegare ogni documentazione ritenuta utile)*:

DOCENZA LABORATORIO ARCHEOLOGIA PUBBLICA

che verrà svolta per un periodo dal 01.02.2020 al 01.04.2020 *(indicare giorno, mese e anno)*, con un impegno previsto di n. 10 ore articolate su n. 4 giornate lavorative, CFU 2 *(indicare in caso di attività didattica)* presso Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici – Università Cattolica Sacro Cuore Milano

➤ l'importo lordo previsto o presunto del compenso di €. 750,00 non supera il "Limite massimo retributivo per emolumenti o retribuzioni nell'ambito di rapporti di lavoro dipendente o autonomo con le pubbliche amministrazioni statali." ¹

➤ tale incarico, di natura ☒ occasionale / ☐ non occasionale *(indicazione obbligatoria)*, non pregiudica in alcun modo il regolare assolvimento dei propri compiti istituzionali; è svolto in orario diverso da quello previsto dall'art. 6, comma 1, della legge 311/1958 *(attività didattica istituzionale)*, al di fuori dei locali universitari e non comporta l'utilizzo di apparecchiature, risorse finanziarie e strumenti della struttura di appartenenza o di altra struttura dell'Ateneo.

➤ ☐ non ha in corso di svolgimento altri incarichi / ☒ ha in corso di svolgimento i seguenti incarichi: corso Archeologia Medievale Triennale (6 CFU); corso Archeologia

¹ Parla € 240.000,00 (trattamento economico annuo onnicomprensivo del primo Presidente della Corte di Cassazione per l'anno 2014). Tale limite non può essere superato nel corso dell'anno solare e comprende gli emolumenti percepiti nell'ambito di rapporti di lavoro subordinato o autonomo e quindi, gli stipendi e le altre voci di trattamento fondamentale, le indennità e le voci accessorie, nonché le remunerazioni per consulenze, incarichi aggiuntivi conferiti dalle amministrazioni pubbliche, anche diverse da quella di appartenenza.



Al Rettore dell'Università degli Studi di Firenze

Al Direttore del Dipartimento SAGAS di Storia Archeologia Geografia Arti e Spettacolo

Richiesta di autorizzazione per il conferimento di un incarico retribuito

Il/La sottoscritto/a MICHELE NUCCIOTTI nato/a a Castel del Piano (Gr) il 30.10.1972, in servizio presso questo Ateneo in qualità di Professore Associato in regime di impegno a tempo pieno (o ad esso equiparato) presso il Dipartimento SAGAS settore scientifico-disciplinare L-ANT/08

CONSAPEVOLE

di quanto previsto in materia di compatibilità con il rapporto di lavoro di tipo subordinato a tempo pieno,

CHIEDE

di essere autorizzato/a a svolgere l'incarico retribuito proposto da (*indicare nome ente o soggetto che conferisce l'incarico*) Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici – Università Cattolica del Sacro Cuore Milano

A tal fine

DICHIARA CHE

➤ l'incarico proposto ha per oggetto la seguente attività (*descrivere dettagliatamente l'attività da svolgere e allegare ogni documentazione ritenuta utile*):

DOCENZA LABORATORIO ARCHEOLOGIA PUBBLICA

che verrà svolta per un periodo dal 01.02.2020 al 01.04.2020 (*indicare giorno, mese e anno*), con un impegno previsto di n. 10 ore articolate su n. 4 giornate lavorative, CFU 2 (*indicare in caso di attività didattica*) presso Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici – Università Cattolica Sacro Cuore Milano

➤ l'importo lordo previsto o presunto del compenso di € 750,00 non supera il "Limite massimo retributivo per emolumenti o retribuzioni nell'ambito di rapporti di lavoro dipendente o autonomo con le pubbliche amministrazioni statali." ¹

➤ tale incarico, di natura ☒ occasionale / ☐ non occasionale (*indicazione obbligatoria*), non pregiudica in alcun modo il regolare assolvimento dei propri compiti istituzionali; è svolto in orario diverso da quello previsto dall'art. 6, comma 1, della legge 311/1958 (*attività didattica istituzionale*), al di fuori dei locali universitari e non comporta l'utilizzo di apparecchiature, risorse finanziarie e strumenti della struttura di appartenenza o di altra struttura dell'Ateneo.

➤ ☐ non ha in corso di svolgimento altri incarichi / ☒ ha in corso di svolgimento i seguenti incarichi: corso Archeologia Medievale Triennale (6 CFU); corso Archeologia

¹ Pari a € 240.000,00 (trattamento economico annuo onnicomprensivo del primo Presidente della Corte di Cassazione per l'anno 2014). Tale limite non può essere superato nel corso dell'anno solare e comprende gli emolumenti percepiti nell'ambito di rapporti di lavoro subordinato o autonomo e quindi, gli stipendi e le altre voci di trattamento fondamentale, le indennità e le voci accessorie, nonché le remunerazioni per consulenze, incarichi aggiuntivi conferiti dalle amministrazioni pubbliche, anche diverse da quella di appartenenza.





Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici

UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore

Il Direttore

27 settembre 2019

Gent.mo Collega,
intendo innanzi tutto ringraziarLa per aver accettato di insegnare presso la nostra Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici nell'a.a.2019-2020. Nell'ambito dell'Insegnamento "Archeologia medievale con lineamenti di archeologia pubblica", Le è stato attribuito un modulo di 10 ore di seminario.

Dal momento che al più tardi entro i primi giorni di gennaio dovrà essere definito il calendario delle attività didattiche, Le indico qui di seguito il prospetto delle settimane nelle quali sono previste le lezioni, così che possa definire le proprie preferenze di orario. Per evitare l'eccessiva concentrazione di ore della stessa materia nella medesima settimana di lezione, non sarà possibile svolgere più di 4 ore di lezione nella stessa giornata e più di 8 ore di lezione nella stessa settimana.

Le segnalo inoltre che entro il giorno 7 gennaio 2020 è necessario consegnare in formato elettronico il programma del Suo corso corredato di bibliografia di riferimento (una cartella al massimo).
La informo inoltre che in qualità di docente è tenuto a partecipare ai Consigli della Scuola di Specializzazione nell'a.a.2019-2020.

Per ogni esigenza potrà rivolgersi alla dott. Elena Spalla, supporto organizzativo della Scuola (sds.archeologia@unicatt.it).

Con i migliori saluti,

Il Direttore
Prof. Marco Sannazaro

Prospetto settimane di lezione:

13-18 gennaio
27 gennaio-1 febbraio
17-22 marzo
30 marzo-4 aprile
9-14 aprile
4-9 maggio
25-30 maggio

Timbro e firma del committente

INFORMATIVA IN MATERIA DI PROTEZIONE DEI DATI PERSONALI ai sensi del Regolamento UE 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016.

L'informativa per il trattamento dei dati personali del personale docente, ricercatore, tecnico amministrativo strutturato dell'Università di Firenze è pubblicata sul sito di Ateneo al percorso Home page > Ateneo > Protezione dati, al seguente link: <https://www.unifi.it/vp-11360-protezione-dati.html>

Firenze, lì _____

Per presa visione, il/la dichiarante

Firenze, lì _____

Per presa visione, il committente

Mandragora

MANDRAGORA S.R.L.
CASA EDITRICE - FIRENZE

SEDE UNICA
via Capo di Mondo 61
50136 Firenze
tel. (+39) 055 2654384
fax (+39) 055 2655120
mandragorasrl@legaimail.it

Registro Imprese FI/P.I./C.F. 03682620483
REA 380229
Capitale sociale € 98.800,00 i.v.

www.mandragora.it

Firenze 5 dicembre 2019

Università di Firenze
Dipartimento SAGAS
Via Gino Capponi, 9
Al direttore
Prof. Andrea Zorzi
50121 Firenze

Gentile professore,

Faccio seguito alla vostra gradita richiesta telefonica, ecco il preventivo per la realizzazione del volume che sarà accolto nella collana da lei diretta "Callida lunctura" dal titolo:

"Sacro Speco di Subiaco. Topografia sacra e narrazione per immagini fra Due e Trecento."

Caratteristiche tecniche

- Edizione italiana
- Formato chiuso: 21x28 cm.ca
- Numero di pagine: 240
- Stampa interno: offset a 1+1 colore, 1 sedicesimo 4+4 colori
- Carta interno: patinata opaca di qualità 150 grmq
- Allestimento: confezione: broccatura cucita filo refe, copertina su pat op. 300 grmq plastificata e stampata a 4 colori
- Totale euro 12.000

Il volume sarà sottoposto a doppio referaggio.

Il preventivo comprende editing, progetto grafico, impaginazione e cura redazionale con l'assistenza di un nostro editor che seguirà tutte le fasi della realizzazione. Particolare cura è riservata alla riproduzione delle immagini, grazie alla calibrazione e ottimizzazione da noi effettuata sulla base di prove certificate Fogra.

Mario Curia
Presidente e Amministratore delegato



SCRITTURA COAN

Esercizio				UA budget						
2019				U.A.A. - UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FIRENZE						
Tipo scrittura	Numero scrittura	Data Scrittura	Soggetto		Totale costi	Totale ricavi	Differenza	Quota aperta		
Anticipata	114095	04/12/2019	99231---Sistema Museale		1.500,00	0,00	-1.500,00	1.500,00		
Tipo Dg	Num DG	Data DG	UO Numerante	UO origine	Numero reg DG					
Descrizione										
rinnovo portale ad accesso aperto della rivista drammaturgia 2019-2020										
Numero dettaglio	UA	Voce COAN	Tipo dim ana	Dim Ana	Progetto	Unità Lavoro	Ammontare	Quota aperta	Data inizio	Data fine
1	U.A.A.DIP.58524 - Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS)	CO.04.01.02.01.08.04 - Spese per pubblicazioni informative	D - Dimensioni analitiche	D.TRASFINT - Trasferimenti interni	CATERINAPAGNINI_RICTD 1920---«Ridurre il dramma all'esigenza». Il modello performativo dell'opera in musica dai libretti del "Fondo Bonamici" della Biblioteca Marucelliana di Firenze: disseminazione e adattamenti		1.500,00	1.500,00	04/12/2019	04/12/2019

SCRITTURA COAN

Esercizio				UA budget						
2019				U.A.A - UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FIRENZE						
Tipo scrittura	Numero scrittura	Data Scrittura	Soggetto		Totale costi	Totale ricavi	Differenza	Quota aperta		
Anticipata	110155	27/11/2019	169380---PISA UNIVERSITY PRESS S.R.L.		1.391,00	0,00	-1.391,00	1.391,00		
Tipo Dg	Num DG	Data DG	UO Numerante	UO origine	Data Reg DG					
Descrizione										
contributo stampa per la pubblicazione Cinzia Sicca e Cristiano Giometti del volume " I colori del marmo"										
Numero dettaglio	UA	Voce COAN	Tipo dim ana	Dim Ana	Progetto	Unità Lavoro	Ammontare	Quota aperta	Data inizio	Data fine
1	U.A.A.DIP.58524 - Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS)	CO.04.01.02.01.08.04 - Spese per pubblicazioni informative	D - Dimensioni analitiche	D.58524.RR - Attività Ricerca	CNETONGJY14SAGAS--- AGREEMENT FOR TEACHING PROGRAMS (MARZO AGOSTO 2014)		1.391,00	1.391,00	27/11/2019	27/11/2019

SCRITTURA COAN

Esercizio		UA budget				
2019		U.A.A - UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FIRENZE				
Tipo scrittura	Numero scrittura	Data Scrittura	Soggetto			Quota aperta
Anticipata	114098	04/12/2019	135525--POLISTAMPA s.a.s. DI MAURO PAGLIAI & C.			1,700,00
Tipo Dg		Num DG	Data DG	UO Numerante	UO origine	Numero reg DG
Descrizione						
contributo stampa per la pubblicazione del volume "Commedia dell'Arte" fondi Caterina Pagnini						
Numero dettaglio	UA	Voce COAN	Tipo dim ana	Dim Ana	Progetto	Unità Lavoro
1	U.A.A.DIP.58524 - Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS)	CO.04.01.02.01.08.04 - Spese per pubblicazioni informative	D - Dimensioni analitiche	D.58524.RR - Attività Ricerca	CATERINAPAGNINI_RICTD 1920--«Ridurre il dramma all'esigenza». Il modello performativo dell'opera in musica dai libretti del "Fondo Bonamici" della Biblioteca Marucelliana di Firenze: disseminazione e adattamenti	
					Ammontare	Quota aperta
					1.700,00	1.700,00
					Data inizio	Data fine
					04/12/2019	04/12/2019
					Totale costi	Totale ricavi
					1.700,00	0,00
					Differenza	Quota aperta
					-1.700,00	1.700,00
Data Reg DG						