

**INFORMAZIONI
PERSONALI**

Elisa Orlando

**POSIZIONE RICOPERTA**

Archeologa abilitata alla Valutazione Archeologia Preventiva (Art.25 Dlgs 50/2016)

TITOLO DI STUDIO

Archeologa specializzata in Archeologia Tardo Antica e Medievale; Postdoc in Scienze Umanistiche, indirizzo Educazione museale (classe LART/04 Museologia e Critica del Restauro)

**ESPERIENZA
PROFESSIONALE**

**15 Ottobre 2020 / 15
Dicembre 2020**

Tirocinio formativo (da remoto) presso Dipartimento SAGAS- Università degli Studi di Firenze. Il tirocinio si è svolto nel quadro del progetto JPI CH Curbatheri (Archeologia Pubblica), con particolare riferimento al supporto a SAGAS nello sviluppo della knowledge base riferibile al caso studio di Firenze-San Donato (elaborazione del GIS di progetto in cui sono confluiti dati topografici, storico-archeologici e storico-urbanistici).Tutor prof.Michele Nucciotti

**24 Dicembre 2019 / 3 Marzo
2020**

Tirocinio formativo presso il Museo archeologico G.C. Mecenate (250 ore)- Polo Museale della Toscana, previsto dal percorso della Scuola di Specializzazione Beni Archeologici-Università degli Studi di Firenze. L'attività è stata incentrata sulla progettazione ed elaborazione di nuovi pannelli didattici, al fine di favorire la comunicazione delle collezioni del museo e implementare l'accessibilità culturale al percorso di visita da parte dei visitatori.Tutor Dott.ssa M.Gatto

A.A 2018/2019

Ha frequentato i seguenti laboratori all'interno del percorso formativo della Scuola di Specializzazione Beni Archeologici-Università degli Studi di Firenze: Archeologia Leggera (15 ore); Laboratorio Gis (15 ore), Laboratorio di Aereofotointerpretazione (15 ore).

- Novembre 2018** Ammissione alla Scuola di Specializzazione Beni Archeologici-Università degli Studi di Firenze- Curriculum di Archeologia Tardoantica e Medievale
- 22/Novembre 2018/ 30 Marzo 2019** Incarico professionale per assistenza archeologica cantieri Open Fiber nella Provincia di Arezzo-cooperativa Ara
- 27 Ottobre 2018** Incarico professionale per sorveglianza archeologica presso abitazione privata in S.Pietro in Cegliolo-Cortona- approvazione curriculum vitae da parte della Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio-Arezzo, Siena e Grosseto (8 ore)
- Settembre 2017 / Giugno 2018** Membro interno per gli esami di stato 2017/2018
Liceo Artistico Coreutico annesso al Convitto nazionale di Arezzo-Piero della Francesca-sede di Anghiari
materia di Storia dell'Arte
Docente
Liceo Artistico Coreutico annesso al Convitto nazionale di Arezzo-Piero della Francesca-sede di Anghiari
Supplenza di Storia dell'Arte
- 24 Ottobre 2016 -30/06/2017** Docente
Liceo Artistico Coreutico annesso al Convitto nazionale di Arezzo-Piero della Francesca-sede di Anghiari
Supplenza di Storia dell'Arte
- 22 Gennaio 2015** Docente
Istituto comprensivo secondario di primo grado Cesalpino-Arezzo
Supplenza di Lettere (4 ore)
- 25 Marzo 2014-04 Aprile 2014** Docente
Istituto comprensivo secondario di primo grado Piero della Francesca-Arezzo
Supplenza di Lettere
- 03 Dicembre 2012-06 Dicembre 2014** Docente
Istituto comprensivo di primo grado Anghiari –Monterchi
Supplenza di Lettere
- A.A.2010-2013** Dottoranda presso la scuola di Dottorato in Scienze Umanistiche- Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia (XXV ciclo)- indirizzo Educazione museale L Art/04) Museologia e critica del restauro
- 17-19/11/2010** **Partecipazione al corso Opac e altri cataloghi**
CEDOC, Provincia di Modena
Catalogazione informatica in SBN, Opac e altri cataloghi

09-10/11/2010**Partecipazione al corso Catalogazione informatica in Sbn**

CEDOC, Provincia di Modena

Catalogazione informatica in SBN, Opac e altri cataloghi

A.A 2009/2010

Studente del Master di I livello La catalogazione informatica dei Beni Culturali

- Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, l'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD), l'Ente per le Nuove Tecnologie, l'Energia e l'Ambiente (ENEA)
- Catalogazione e Valorizzazione patrimonio culturale in Sigecweb; standard catalografici, schede di catalogo ICCD; Museologia.

Ottobre/Maggio 2009

Organizzatrice dei laboratori ed eventi di archeologia sperimentale
Parco di Lignano (AR) in collaborazione con l'Ente Parchi del Comune di Arezzo; soc.coop.Arch.te

Organizzatrice laboratori e eventi di archeologia sperimentale
Comune di Marciano (Ar) in collaborazione con Arch.Te

Organizzatrice e docente di incontri di Archeologia Sperimentale
Biblioteca Centrale di Arezzo; cooperativa Arch.Te;

A.A 2007-2008

Docente di archeologia (3 ore) nel modulo "*I sistemi Gis applicati all'archeologia*" all'interno dell'insegnamento Archeologia Greca e Romana.

Università degli studi Siena-sede di Arezzo
anno accademico 2007-2008.

Ottobre/Luglio 2008

Responsabile dell'organizzazione delle attività didattiche
Scuole primo e secondo grado della Provincia di Arezzo
Soc.coop.Arch.Te -Archeologia e Territorio.

Docente delle attività didattiche
Scuole materne, di primo e secondo grado della Provincia di Arezzo
Soc.coop.Arch.Te -Archeologia e Territorio.

Organizzatrice dei laboratori e eventi di archeologia sperimentale
Parco di Lignano (AR) in collaborazione con l'Ente Parchi del Comune di Arezzo e coop.Arch.Te.

Settembre/Luglio 2008

Collaboratore a titolo gratuito dell'informatizzazione dei dati archeologici e della gestione del GIS di scavo colle del Pionta-Arezzo

Laboratorio d'Archeologia della Università degli Studi di Siena-sede di Arezzo

Ottobre/Luglio 2007

Responsabile dell'organizzazione delle attività didattiche
Scuole di primo e secondo grado della Provincia di Arezzo
Soc.coop.Arch.Te -Archeologia e Territorio.

Docente delle attività didattiche nelle scuole materne, di primo e secondo grado
della Provincia di Arezzo
Soc.coop.Arch.Te -Archeologia e Territorio.

Febbraio/Maggio 2007

Assistenza Archeologica linea ferroviaria Rifredi-S.Viola - comune di Grizzana
Morandi (Bo)
Soc.coop.Arch.Te-Archeologia e Territorio e della Soprintendenza Archeologica
di Bologna, (Febbraio-Maggio)

Dicembre /Febbraio 2007

Tutor di Stage all'interno del corso IFTS: "Archeo-Tecnico superiore per le
applicazioni informatiche" organizzato dal Liceo Classico Machiavelli di Firenze-
Unifi

Docente di archeologia (3 ore) nel modulo "*I sistemi Gis applicati
all'archeologia*" all'interno dell'insegnamento Archeologia Greca e Romana.
Università degli studi Siena-sede di Arezzo- anno accademico 2006-2007.

Novembre/dicembre 2007

Docente di Lettere
Istituto comprensivo d'istruzione primaria "B.Dovizi" di Bibbiena (Ar)
Supplenza di Lettere

Settembre/Luglio 2007

Collaboratore a titolo gratuito dell'informatizzazione dei dati archeologici e
della gestione del GIS di scavo

Laboratorio d'Archeologia della Università degli Studi di Siena-sede di
Arezzo

Progettazione e implementazione GIS di scavo

Ottobre/Luglio 2006

Responsabile dell'organizzazione delle attività didattiche
Scuole di primo e secondo grado della Provincia di Arezzo
Soc.coop.Arch.Te -Archeologia e Territorio.

Docente delle attività didattiche nelle scuole materne, di primo e secondo grado
della Provincia di Arezzo
Soc.coop.Arch.Te -Archeologia e Territorio.

Responsabile di area di scavo
Scavo archeologico nel sito Colle del Pionta (AR)
Università degli Studi di Siena-sede di Arezzo (settembre/ottobre 2006).
Direzione Scientifica De Minicis, E. Corchia R., Molinari A.

Docente di Archeologia
Istituto Statale d'Istruzione Superiore "Margaritone" di Arezzo
Progetto Por Tosc Ob.3P "Sparta II" – (Febbraio-12 ore)

Docente di archeologia
Modulo "*Il metodo del fotoraddrizzamento applicato all'archeologia*" (15 ore)
Corso IFTS: "Archeo-)Tecnico superiore per le applicazioni informatiche"
Liceo Classico Machiavelli di Firenze-Unifi
(novembre/dicembre 2006)

Collaboratore dell'informatizzazione dei dati archeologici e della gestione del GIS di scavo

Laboratorio d'archeologia della Università degli Studi di Siena-sede di Arezzo

Progettazione e implementazione GIS di scavo

Settembre -Luglio 2005

Responsabile dell'organizzazione delle attività didattiche
Scuole di primo e secondo grado della Provincia di Arezzo
Soc.coop.Arch.Te -Archeologia e Territorio.

Docente delle attività didattiche nelle scuole materne, di primo e secondo grado della Provincia di Arezzo

Soc.coop.Arch.Te -Archeologia e Territorio.

Responsabile del laboratorio di classificazione reperti
Scavo archeologico nel sito archeologico "Colle di Pionta" (AR)
(settembre/ottobre).

Direzione Scientifica De Minicis, E. Corchia R., Molinari A.

Archeologo

Manifestazione "*Le notti dell'archeologia*"

Comune di Arezzo, la Provincia di Arezzo, la società cooperativa Arch.Te - Archeologia e Territorio e Università degli Studi di Siena-sede di Arezzo
(luglio-settembre).

Archeologo

Scavo archeologico nel Colle del Pionta (AR)

Università degli Studi di Siena e la società cooperativa Arch.Te -Archeologia e Territorio
(settembre 2005).

Archeologo

Itinerari storici archeologici nella città di Arezzo per scuole di ogni ordine e grado

Soc.coop.Arch.Te -Archeologia e Territorio.

Anno Scolastico 2004/2005

Settembre -Luglio 2005

11/07- 27/07; 5/09-21/09 (208 ore)- Stagista presso il laboratorio di Archeologia Università degli studi di Siena sede di Arezzo. Implementazione dati su piattaforma Gis relativi allo scavo archeologico del colle del Pionta (Ar)

Collaboratore dell'informatizzazione dei dati archeologici e della gestione del GIS di scavo

Laboratorio d'archeologia della Università degli Studi di Siena-sede di Arezzo

Progettazione e implementazione GIS di scavo

Socio fondatore e consigliere d'amministrazione della società cooperativa Arch.Te -Archeologia e Territorio. (2004-2009)

Responsabile di settore

Scavo archeologico nel sito archeologico "Cincelli" (AR)-

Università degli Studi di Siena-sede di Arezzo in collaborazione con Università di Rochester-U.S.A. (Luglio 2004).

Archeologo

Scavo archeologico nel sito archeologico "Colle di Pionta" (AR)

Università degli Studi di Siena- sede di Arezzo (settembre/ottobre 2004).

Direzione Scientifica De Minicis, E. Corchia R., Molinari A.

Settembre/ottobre 2003

Partecipazione allo scavo archeologico nel sito archeologico "Colle di Pionta" (AR)

Università degli Studi di Siena- sede di Arezzo (settembre/ottobre).

Direzione Scientifica De Minicis, E. Corchia R., Molinari A.

settembre 2002

Partecipazione allo scavo archeologico presso il sito archeologico "Castel di Pietra"-(GR)Università degli Studi di Siena

Direzione scientifica R.Francovich.

settembre 2001

Partecipazione allo scavo archeologico presso il sito archeologico la Rocca di Selvena (GR)

Università degli Studi di Siena

Direzione scientifica R.Francovich

settembre 2000

Partecipazione allo scavo archeologico presso il sito archeologico "la Rocca di Selvena" (GR) Università degli Studi di Siena

Direzione scientifica R.Francovich.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

09/06/2022

Specializzazione in Archeologia Tardo Antica e Medievale

Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici Università degli Studi di Firenze

tesi in Archeologia Tardo Antica e Medievale:

“Il Casentino tra XI E XIII secolo: lettura archeologica e dinamiche insediative *infra territorio de plebe S.Marie sito Buiano (Poppi)*” Relatore prof.M.Nucciotti; prof.ssa Chiara Molducci

voto 110/110

Classe: L-Ant/08 Archeologia Tardo antica e Medievale

27/03/ 2013

Dottore di Ricerca in Scienze Umanistiche

Scuola di Dottorato in Scienze Umanistiche- Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia

Tesi in Educazione museale “*Progettare l’accessibilità museale per le persone diversamente abili: l’uso delle tecnologie multimediali come strumento al supporto di visita.*”

Classe L-Art /04 Museologia e Critica del Restauro

Giudizio: Buono

Tutor prof.ssa E.Corradini

Maggio 2011

Esperto in Web design per Enti Culturali

Università degli Studi di Siena

Corso di aggiornamento in Web Design per Enti Culturali

5/03/2010

Conseguimento del Master annuale di I livello La catalogazione informatica dei Beni Culturali

Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, l’Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD), l’Ente per le Nuove Tecnologie, l’Energia e l’Ambiente (ENEA)

Catalogazione e Valorizzazione patrimonio culturale in Sigecweb; standard catalogafici, schede di catalogo ICCD; Museologia; Gis

10-17 Settembre 2006**Partecipazione ai corsi della XVI International Summer School in Archeology "I -QMDAA, Quantitative Methods and Data Analysis in Archeology"**

Dipartimento di Archeologia e Storia dell'Arte-Università degli Studi di Siena; Dipartimento di Matematica-Università di Parma

Villa Lanzi, Campiglia Marittima, 10-17 Settembre 2006

18/11/2004**Conseguimento del titolo di Operatore Archeologo**

Provincia di Arezzo; l'Università degli Studi di Siena-sede di Arezzo.

Corso professionalizzante: Operatore Archeologo in grado di gestire ed amministrare una cooperativa archeologica; di proporsi sul mercato con gare d'appalto, di valutare i depositi archeologici con preventivi costo/durata, di informatizzare i dati raccolti sul campo e creare siti web specifici

Gestione di una cooperativa archeologica, informatizzazione di scavo, comunicazione

23/03/2006**Conseguimento del titolo di Tecnico Esperto In Sistemi Informativi Geografici E Cartografia Tematica**

Scienze Geologiche-Università degli Studi di Siena- Sede S.Giovanni Valdarno (Arezzo)

Cartografia Tematica, Gis, Linguaggio Sql, Database. (18 mesi)

9/07/2003**Laurea in Conservazione dei Beni Culturali-Indirizzo Storico Artistico e Architettonico**

Facoltà di Lettere e Filosofia Università degli Studi di Siena -sede di Arezzo

Tesi sperimentale in Metodologia e tecnica della ricerca archeologica: *"Il Comprensorio del Casentino: studio delle dinamiche insediative attraverso l'utilizzo delle analisi spaziali- i siti ecclesiastici del XIII secolo"*

Relatore prof. C. Citter, correlatore prof.ssa A.Molinari.

Voto 110/110 cum laude

A.1996/1997

Diploma di maturità classica
Liceo Classico "Dante" di Firenze

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

Italiano

Altre lingue

Inglese

Francese

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
B2	C1	B2	B2	B2
B1	B1	A2	A2	A2

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato

[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze comunicative

Buone competenze comunicative acquisite durante gli anni di ricerca universitaria e di gestione della cooperativa archeologica Arch.TE Archeologia e Territorio; in particolare possiedo una buona esperienza di comunicazione in ambito didattico e all'interno di eventi culturali quali convegni, seminari, ecc.

Competenze organizzative e gestionali

Gestione della cooperativa archeologica Arch.Te-Archeologia e Territorio, come consigliere di amministrazione e come responsabile delle attività didattiche della società dal 2004-2009. Ha gestito l'informatizzazione dei dati di scavo del laboratorio di Archeologia dell'Università di Siena-sede di Arezzo (2004-2009).

Competenze professionali

Progettazione, lavoro in team, organizzazione, svolgimento di progetti di ricerca

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE

Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente Avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato

[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

Esperto in Cartografia Tematica e Sistemi di dati; esperto in Web Design per enti culturali; esperto in Catalogazione informatica dei Beni Culturali, esperto in Catalogazione informatica sbn e opac; esperto in siti web.

- Buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione): Ambienti Operativi MacOSX e Windows; pacchetto Office per Windows e Macintosh;
- Buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini: Photoshop, Autocad, Autocad Overlay (Fotoraddrizzamento); Realview; Photoscan.
- Catalogazione Beni Culturali: Sigec web
- Databases: Oracle, Access, Database opensource; Linguaggio Sql.
- Cartografia: Arcview (9); Qgis; Spatial Analysis Utilities
- Siti web: Linguaggio Html e XHTML; Adobe Dreamweaver, Wordpress

Patente di guida

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

Monografie

- E.Orlando, *Per un patrimonio culturale accessibile. Nuove strategie di comunicazione e educazione museale*, 2014, Edizioni Nuovaphomos, Città di Castello.
ISBN978-88-68530-10-5

Atti di Convegno e Saggi

- S-Orlando,E.Orlando *Le Grazie dalla Grecia a Picasso*, Atti della XVII Giornata di Studi, Centro di Studi sulla Fortuna dell'Antico nella cultura europea "Emanuele Narducci"-Sestri Levante 20 Marzo 2021, in *Echo*, edizioni Castello, Foggia,pp.144-173
ISBN:978-88-6572-213-8
- E.Orlando, *Castra et plebes in Casentino*, IV ciclo di Studi medievali, 4-5 Giugno 2018 Firenze, a cura di Nume Gruppo di ricerca sul Medioevo latino, Ebs print, 2018, pp.137-144
ISBN978-88-93493-71-0

- E.Orlando, *Recupero delle fasi normanne in alcuni castra della Basilicata* Atti del IV edizione del seminario residenziale Medioevo in *Formazione Istituzioni, paesaggi e culture del Mediterraneo nel Medioevo*, a cura di A.Luongo, M.Paperini, 2016, Debatte editore, Livorno (in corso di stampa).
- E.Orlando, *Lo sviluppo degli insediamenti ecclesiastici in Casentino nel Medioevo: il paesaggio e le reti di comunicazione*, Colloquio internazionale Tien Bien La route- Routes, agglomerations et territoires antiques et medievales-Istituto Ausonius-Unniversité Bordeaux Montaigne, 2017, (in corso di stampa).
- E.Orlando, *Le dinamiche insediative ecclesiastiche del Casentino (VII-XIII secolo): un esempio di ricostruzione del paesaggio archeologico attraverso le analisi delle risorse ambientali*, Collana Confronti, Volume: VI, *I paesaggi del sottosuolo. Paesaggi geologici, archeologici, minerari e delle acque*, a cura di Giulia Galeotti – Silvia Guideri, (Debatte editore Livorno), 2015 (in corso di stampa).
- E.Orlando, *Geographic Information System: a suitable bridge between epigraphy and archeology (poster)*, Atti del convegno *Eagle International Conference on Information Technologies for Epigraphy And Digital Cultural Heritage in the Ancient World*, 29-30 settembre-1 Ottobre 2014, École Normale Supérieure-Collège de France Chaire Religion, Institutions et Société de la Rome antique Paris, a cura di S. Orlandi, R. Santucci, V. Casarosa, P.M. Liuzzo. Roma, Sapienza Università Editrice 2014, ISBN: 978-88-98533-42-8
- E.Orlando, *Geographic Information System: a suitable bridge between epigraphy and archeology (poster)*, Atti del convegno *Eagle International Conference on Information Technologies for Epigraphy And Digital Cultural Heritage in the Ancient World*, 30 settembre-1ottobre 2014, École Normale Supérieure-Collège de France Chaire Religion, Institutions et Société de la Rome Antique Paris, France, 2014, a cura di S. Orlandi, R. Santucci, V. Casarosa, P.M. Liuzzo, www.currentepigraphy.org, 6 Ottobre 2014.
- E.Orlando, *La genesi del sarcofago: le ragioni del cambiamento dalla pratica funeraria dell'incinerazione a quella dell'inumazione*, 2012, in M.Pace Pieri, G.Dainesi Marioni, *Iscrizioni funerarie romane*, Barbera editore (RL Gruppo Editoriale), Siena (in corso di stampa).
- 20 Marzo 2021-Relatore presso la XVII giornata (online) Centro di Studi sulla Fortuna dell'Antico "Emanuele Narducci"-Sestri Levante con l'intervento: *Le Grazie dalla Grecia a Picasso*.

Conferenze/
Seminari/
Presentazione libri

- 30 Maggio 2019-Relatore nella VI Giornata della Cultura Classica presso il Museo Nazionale G.C.Mecenate di Arezzo ,“*Ut Pictura Poesis. Un invito al Classico*”, con gli interventi *Le Grazie restie a separarsi. Iconografia di un mito* e *La bellezza delle Grazie dalla Grecia antica a Picasso*.
- 4-5 Giugno 2018, Relatore al convegno IV ciclo di Studi medievali con il contributo *Castra et plebes in Casentino*, Firenze, a cura di Nume Gruppo di ricerca sul Medioevo latino, Ex oratorio del Fuligno.
- 29-30 Novembre 2017 Relatore al Colloquio internazionale *Tien Bien La route- Routes, agglomerations et territoires antiques et medievaux-* Istituto Ausonius-Unniversità Bordeaux Montaigne con il contributo *Lo sviluppo degli insediamenti ecclesiastici in Casentino nel Medioevo: il paesaggio e le reti di comunicazione*.
- 5-8 Novembre 2015 Relatore alla *IV edizione del seminario residenziale Medioevo in Formazione Istituzioni, paesaggi e culture del Mediterraneo nel Medioevo*, Centro Studi Città e territorio-Scuola di Dottorato in Storia e Orientalistica dell’Università di Pisa con il contributo *Recupero delle fasi normanne in alcuni castra della Basilicata*.
- 5 Ottobre 2015 Presentazione del libro *Per un patrimonio culturale accessibile. Nuove strategie di comunicazione e educazione museale*, 2014, Edizioni Nuovaphomos, Città di Castello, Accademia delle Arti e del Disegno, Firenze. Relatori. Prof. L.Zangheri, Dott.L.Viviani, Prof. M.Scalini.
- 17/7/2014 *Presentazione del libro Per un patrimonio culturale accessibile. Nuove strategie di comunicazione e educazione museale*, 2014, Edizioni Nuovaphomos, Città di Castello, Sala Consiglio Comunale, Palazzo Cavallo Arezzo.
- 29 Settembre-1 Ottobre 2014 Comunicazione (poster) *Geographic Information system- a suitable bridge between epigraphy and archeology-*. *Eagle 2014 International Conference-* Collège de France Chaire Religion, institutions et société de la Rome antique,-École Normale Supérieure, Paris, France.
- 27/06/2014 Ha partecipato come relatore al convegno promosso dal Centro studi Città e Territorio: *Paesaggi del sottosuolo, Paesaggi geologici, archeologici, minerari e delle acque*, 27-29 giugno 2014, Villa Lanzi, Parco Archeominerario di S.Silvestro (LI), con il contributo *Le dinamiche insediative ecclesiastiche del Casentino (VII-XIII secolo): un esempio di ricostruzione del paesaggio archeologico attraverso le analisi delle risorse ambientali*.

- 14-17 novembre 2013 Ha partecipato come relatore al convegno promosso dalla Associazione nazionale Archeologi-XVI Borsa del Turismo Mediterraneo (Paestum) con un intervento dal titolo: *La figura dell'archeologo che... passione! Riflessioni, idee per una definizione della figura professionale.*
- 29 settembre-2 ottobre 2010-E.Orlando, D.Nasi et alii, *Arte Contemporanea e Critica Culturale* al Congresso Nazionale Simbdea 2010, “Essere Contemporanei. Musei, Patrimonio, Antropologia”.
Matera

Appartenenza a gruppi / associazioni

- Socio ordinario Associazione Nazionale Archeologi (ANA Toscana)
- Socia dell'Associazione di Cultura Classica Rosa Lamacchia-Delegazione di Firenze.

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali.

Arezzo, 03/11/2022

Firma sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3 comma 2, del D.Lgs n. 39/1993.
L'originale della presente dichiarazione è conservata presso il Dipartimento SAGAS