



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE
SAGAS
DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA,
ARTE E SPETTACOLO



Con il sostegno del MiBACT e di SIAE, nell'ambito dell'iniziativa
"Sillumina - Copia privata per i giovani, per la cultura"



Decreto n. 10201
Anno 2018

Prot. n. 144367 III/12.1 del 18/9/2018

AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE rivolta principalmente ma non esclusivamente ad artisti non-italiani residenti a Firenze o comuni limitrofi per determinazione di n.5 premi per film da proiettare durante la VII edizione del Balkan Florence Express al cinema La Compagnia (28 febbraio – 3 marzo 2019)

IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO

- **Visto** lo Statuto di Ateneo;
- **Visto** il Regolamento di Amministrazione, Contabilità e Finanza;
- **Visto** il Regolamento sui Procedimenti Amministrativi dell'Università degli Studi di Firenze;
- **Visto** il Regolamento UE 2016/679 (GDPR) relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali;
- **Visto** il Regolamento interno del Dipartimento di Storia Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo, emanato con Decreto Rettorale n. 95 prot. n. 8332 del 30.01.2013;
- **Vista** la richiesta della Prof.ssa Cristina Jandelli assunta a protocollo in data 03.08.2018 con n. 127592;
- **Vista** la delibera del Consiglio di Dipartimento di Storia Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo, del **5 settembre 2018** con la quale è stata autorizzata l'indizione di una procedura comparativa finalizzata all'assegnazione di **5 premi** per film da proiettare durante la VII edizione del Balkan Florence Express al cinema La Compagnia (28 febbraio – 3 marzo 2019).

DECRETA

una selezione per l'assegnazione di n. **5 premi** per film da proiettare durante la VII edizione del Balkan Florence Express al cinema La Compagnia (28 febbraio – 3 marzo 2019) nell'ambito del progetto *Filmare l'alterità. Concorso e archiviazione di immagini migranti nel paesaggio urbano fiorentino*, realizzato con il sostegno del MiBACT e di SIAE nell'ambito dell'iniziativa *Sillumina – Copia privata per i giovani, per la cultura*

Articolo 1 – Oggetto della selezione

La presente selezione è intesa a individuare n. 5 filmati che presentino come finalità quella di documentare il paesaggio urbano, centrale e periferico, contribuendo a ridefinirne la sua percezione. Al fine di cogliere le modalità attraverso le quali i partecipanti, *in primis* i cittadini stranieri, si relazionano con il territorio, i filmati dovranno essere prodotti all'interno di spazi ritenuti significativi della quotidianità, con particolare attenzione ai luoghi periferici, non attraversati dai flussi turistici e, quindi, meno rappresentati dal sistema mediatico.

La competizione è rivolta **principalmente, ma non esclusivamente**, a individui residenti o domiciliati nel territorio fiorentino (Comune di Firenze e limitrofi) e nati in uno Stato estero. Tale iniziativa costituirà un'attività utile al coinvolgimento della comunità chiamata a svolgere un ruolo attivo nella ridefinizione dell'identità culturale dei luoghi e offrirà un'importante occasione per osservare, attraverso lo sguardo dei partecipanti, i mutamenti che caratterizzano la nostra percezione della città. Il concorso contribuirà inoltre a testimoniare anche i mutamenti del



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE
SAGAS
DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA,
ARTE E SPETTACOLO



Con il sostegno del MiBACT e di SIAE, nell'ambito dell'iniziativa
"Sillumina - Copia privata per i giovani, per la cultura"



linguaggio audiovisivo, i cui prodotti – soprattutto nella loro dimensione amatoriale o semiprofessionale – sono sempre più connessi all'utilizzo di dispositivi mobili e tecnologie a basso costo.

Verranno selezionati e premiati i partecipanti che meglio di altri avranno saputo cogliere, a prescindere dalla qualità estetica del materiale prodotto, il senso dell'operazione proposta; ossia quei lavori che sapranno creare consapevolezza della propria appartenenza culturale e del significato culturale del proprio sguardo sia nel soggetto che li ha prodotti che nello spettatore, sia esso italiano o straniero.

Il progetto di ricerca *Filmare l'alterità. Concorso e archiviazione di immagini migranti nel paesaggio urbano fiorentino*, realizzato con il sostegno del MiBACT e di SIAE nell'ambito dell'iniziativa *Sillumina – Copia privata per i giovani, per la cultura*, bandisce il concorso video *Sguardi sulla città: filmare il paesaggio urbano come esperienza multi-culturale e multi-identitaria*.

Articolo 2 – Termini e modalità di presentazione della domanda

I concorrenti dovranno presentare:

- 1) domanda di partecipazione (conforme al modello allegato) debitamente sottoscritta; nel caso in cui il soggetto richiedente sia un gruppo, il modulo dovrà essere compilato e sottoscritto da ciascuno dei membri;
- 2) copia fotostatica del documento/i di identità, in corso di validità;
- 3) Ai fini del concorso, ogni partecipante o gruppo dovrà caricare il video su un servizio di storage online (WeTransfer, Google Drive, Dropbox, etc.). Per l'iscrizione sarà necessario inviare entro la data di scadenza del **31 dicembre 2018 (ore 23:59)** una mail all'indirizzo segreteria@filmarelalterita.it contenente il link del video, l'eventuale password necessaria alla visualizzazione e la scheda di partecipazione allegata al presente regolamento (pp. 8-10), compilata e firmata. L'invio oltre la scadenza comporta l'automatica esclusione dal concorso.

Articolo 3 – Importo del premio/vincita

Per ciascun premio sarà corrisposto un importo pari ad € **1000/00** comprensivo di tutti gli oneri a carico del soggetto risultato vincitore

Il costo complessivo dei premi assegnati graverà sul budget del Dipartimento, progetto **SIAEIANDELLI2018**.

Verranno premiati, nello specifico, tre video relativi alla Città di Firenze e ai comuni limitrofi, realizzati da **artisti di nazionalità non-italiana**, e due testimonianze video del Laboratorio Filmare l'Alterità (12 settembre – 19 ottobre 2018), realizzate **da artisti di qualunque nazionalità**.

I premi saranno conferiti con Decreto Direttoriale secondo la graduatoria di merito formulata dalla Commissione Giudicatrice e corrisposta in un'unica soluzione a cura dell'amministrazione universitaria

Articolo 4 – Requisiti di carattere generale e speciale

4.1 Sono ammessi a partecipare coloro che sono in possesso dei seguenti requisiti di ordine generale:

a) La partecipazione al concorso è gratuita e aperta a tutti gli individui residenti o domiciliati nel Comune di Firenze o nei comuni limitrofi, **con particolare (ma non esclusiva) attenzione** a coloro che sono nati in uno Stato estero. I partecipanti **non dovranno avere più di 35 anni**. È contemplata anche la possibilità di partecipazione collettiva, sempre che i partecipanti siano in possesso dei requisiti richiesti dal bando.

a.1) i cittadini degli Stati membri dell'Unione Europea devono possedere i seguenti requisiti: godere dei diritti civili e politici negli Stati di appartenenza o di provenienza;



- essere in possesso, fatta eccezione della titolarità della cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica;
- a.2)* per i cittadini extracomunitari, in aggiunta a quanto sub *a.2)*: essere titolari del permesso di soggiorno ai sensi del D.Lgs. n. 286 del 1998 come da successive modifiche o integrazione, o di essere titolari dello status di rifugiato o dello status di protezione sussidiaria;
- b)* godimento dei diritti politici;
- c)* età non inferiore agli anni 18;
- d)* non aver riportato una condanna penale in Italia o all'estero né di avere a proprio carico precedenti penali iscrivibili nel casellario giudiziario ai sensi dell'art. 686 del c.p.p. o altre misure che escludano dalla nomina o siano causa di destituzione da impieghi presso Pubbliche Amministrazioni;
- 4.2 I suddetti requisiti, di ordine generale e particolare, devono essere posseduti alla data di scadenza del termine ultimo per la presentazione della domanda di partecipazione.
- 4.3 Nella domanda di ammissione alla selezione il candidato deve dichiarare con chiarezza e sotto la propria responsabilità, ai sensi del Decreto del Presidente della Repubblica n. 445/2000, quanto segue:
- a) cognome e nome, codice fiscale (ovvero, se candidato non italiano, codice di identificazione personale);
- b) data e luogo di nascita, indirizzo di residenza;
- c) il possesso della cittadinanza italiana ovvero quella di altro Stato;
nel caso di candidati extracomunitari, la dichiarazione di essere titolari di regolare permesso di soggiorno ai sensi del D.Lgs. n. 286 del 1998, come da successive modifiche o integrazione o, in alternativa, dichiarare di aver provveduto alla richiesta del medesimo, oppure di essere titolari dello status di rifugiato o dello status di protezione sussidiaria; se cittadini italiani, il Comune nelle cui liste elettorali il candidato è iscritto, ovvero i motivi della mancata iscrizione o della cancellazione dalle liste elettorali medesime;
- d) di godere dei diritti civili e politici negli Stati di appartenenza o di provenienza (*per i cittadini stranieri*);
- e) di non avere riportato condanne penali in Italia o all'estero, di non avere procedimenti penali ed amministrativi pendenti né di avere a proprio carico precedenti penali iscrivibili nel casellario giudiziario ai sensi dell'art. 686 del c.p.p. né di aver riportato misure che escludano dalla nomina o siano causa di destituzione da impieghi presso Pubbliche Amministrazioni;
- f) il possesso dei requisiti specifici di cui all'art. 4.2 del presente bando;
- g) ai sensi dell'art.18 comma 1 lettera c) della Legge 240/2010, di non essere legato da un grado di parentela o di affinità fino al quarto grado compreso con un professore appartenente al Dipartimento o alla struttura ovvero con il Rettore, il Direttore Generale o un componente del Consiglio di Amministrazione dell'Ateneo;
- h) il domicilio, completo del codice di avviamento postale, che il candidato elegge per l'invio delle comunicazioni relative al concorso; si precisa che il domicilio dovrà essere individuato sul territorio italiano e ciò anche per gli stranieri. Ogni variazione del domicilio dovrà essere tempestivamente comunicata.
- 4.4 La domanda dovrà essere corredata da: copia fotostatica di documento di riconoscimento in corso di validità.
- 4.5 L'Università di Firenze non assume alcuna responsabilità per il caso di irreperibilità del destinatario, per dispersione di comunicazione dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato o da mancata oppure tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi telematici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore.



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE
SAGAS
DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA,
ARTE E SPETTACOLO



Con il sostegno del MiBACT e di SIAE, nell'ambito dell'iniziativa
"Sillumina - Copia privata per i giovani, per la cultura"



I candidati sono ammessi alla selezione con riserva e in ogni momento ne può essere disposta l'esclusione, con provvedimento del Direttore motivato per difetto di requisiti.

Art. 5 – Svolgimento della procedura

5.1 La selezione sarà effettuata dalla Commissione a tal fine nominata, con apposito provvedimento del Direttore del Dipartimento, alla scadenza del termine di presentazione delle domande.

La Commissione sarà composta da non meno di tre esperti, di cui uno con funzioni di Presidente e coadiuvata da un segretario verbalizzante.

I video devono avere una durata compresa tra i **3 e i 5 minuti**, e possono essere di qualsiasi formato (**preferibilmente .mpeg, .avi o .mov**).

Tutti i video potranno sviluppare il tema del concorso attraverso qualsiasi genere e tecnica audiovisiva, e potranno essere realizzati sia con materiale girato di cui si detiene l'autorialità, sia attraverso il "riuso" di materiale di terzi o l'invio di versioni digitali di video amatoriali privati. In ogni caso, attraverso l'invio del materiale al concorso, l'autore si assume la piena responsabilità sui diritti di utilizzo.

Ciascun partecipante, o gruppo di partecipanti, potrà inviare una sola opera.

La Commissione giudicatrice avrà a disposizione **100** punti totali, tenendo conto dei seguenti criteri:

- 1) **qualità tecniche ed artistiche** dell'opera, fino ad un massimo di punti **40: 20** per qualità tecniche e **20** per qualità artistiche;
 - 2) **livello di creatività e originalità**, fino ad un massimo di punti **40: 20** per la creatività e **20** per l'originalità;
 - 3) **rispondenza all'opera richiesta**: fino ad un massimo di punti **20**.
- 5.2 Al termine della procedura di valutazione, la Commissione redigerà un verbale delle operazioni compiute in cui darà conto delle valutazioni espresse nei confronti dei candidati.
- 5.3 La Commissione formula la graduatoria di merito secondo l'ordine decrescente del punteggio attribuito ai candidati. Il premio e vincita verrà assegnato al candidato che raggiunge la votazione più elevata; a parità di punteggio precede il candidato più giovane di età.
- 5.4 Della graduatoria sarà data pubblicità nell'Albo ufficiale dell'Ateneo, <https://www.unifi.it/albo-ufficiale.html>, sul sito web del Dipartimento SAGAS all'indirizzo www.sagas.unifi.it, sezione Bandi e concorsi e sul sito internet www.filmarelalterita.it, e mediante pubblicazione sul sito web del Dipartimento SAGAS.

I filmati ritenuti migliori verranno condivisi nella pagina Facebook *Filmare l'Alterità* e sul sito <http://www.filmarelalterita.it/>

Tutte le informazioni, le modifiche e le integrazioni relative al presente avviso saranno rese note nell'Albo ufficiale dell'Ateneo dove verrà pubblicata anche la composizione della Commissione e sul sito web del Dipartimento.

Art. 6 – Trattamento dei dati personali

I candidati prendono atto che il trattamento dei propri dati personali e sensibili avverrà secondo le modalità stabilite dal Regolamento UE 2016/679 (GDPR) relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali. I candidati prendono altresì atto che le dichiarazioni rese per le quali, ai sensi della normativa vigente, è prevista l'ottemperanza ad obblighi di trasparenza, verranno pubblicati sul sito web dell'Amministrazione in apposita sezione di "Amministrazione Trasparente".



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE
SAGAS
DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA,
ARTE E SPETTACOLO



Con il sostegno del MiBACT e di SIAE, nell'ambito dell'iniziativa
"Sillumina - Copia privata per i giovani, per la cultura"



Art. 7 - Diritti connessi ai video

I filmati potranno essere acquisiti all'interno dell'archivio multimediale del progetto *Filmare l'alterità. Concorso e archiviazione di immagini migranti nel paesaggio urbano fiorentino*, realizzato con il sostegno del MiBACT e di SIAE nell'ambito dell'iniziativa *Sillumina – Copia privata per i giovani, per la cultura*. L'Università degli Studi di Firenze si riserva la possibilità di utilizzare gratuitamente i video selezionati per qualsiasi utilizzo consentito dalla legge citando il nome dell'autore. La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento.

Art. 8 – Unità organizzativa competente e responsabile del procedimento

Ai sensi della Legge n. 241/1990 e s.m. nonché del "Regolamento sui procedimenti amministrativi dell'Università degli Studi di Firenze" è individuata quale Unità organizzativa competente *Dipartimento SAGAS, via San Gallo, 10 50134 Firenze*,

Responsabile del Procedimento concorsuale è **il dott. Stefano Franci, RAD del Dipartimento SAGAS, stefano.franci@unifi.it, tel. 0552757959.**

Per ogni informazione è possibile rivolgersi alla **prof.ssa Cristina Jandelli, tel. 055 2757009, email: cristina.jandelli@unifi.it.**

Firenze, 18 settembre 2018

f.to IL DIRETTORE del DIPARTIMENTO
prof. Andrea Zorzi

Al Direttore del
Dipartimento di Storia,
Archeologia, Geografia, Arte
e Spettacolo
Via San Gallo, n.10
CAP 50134 FIRENZE

Il/la sottoscritto/a Cognome⁽¹⁾ Nome

In forma individuale o in qualità di capo fila del gruppo composto da:

- _ Cognome e nome
- _ Cognome e nome

CHIEDE

di partecipare alla selezione per l'assegnazione di n. 5 **PREMI** nell'ambito del progetto del Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo *Filmare l'alterità. Concorso e archiviazione di immagini migranti nel paesaggio urbano fiorentino*, realizzato con il sostegno del MiBACT e di SIAE nell'ambito dell'iniziativa *Sillumina – Copia privata per i giovani, per la cultura*.

A tal fine, consapevole della responsabilità penale cui può andare incontro in caso di dichiarazione mendace (*art. 76 DPR 445/00*),

DICHIARA

ai sensi degli artt. 19, 19 bis, 46 e 47 del D.P.R. 445/2000:

- 1) di essere nato/a il a (Prov. di);
- 2) di essere in possesso del seguente codice fiscale
- 3) di risiedere in (Prov. di)
via..... n..... cap telefono cell.
..... e-mail
- 4) di essere in possesso della cittadinanza (*indicare la cittadinanza italiana o di altro Paese*).....;
- 5) di essere titolare di un regolare permesso di soggiorno ai sensi del D.Lgs. 286 del 1998 come da successive modifiche o integrazione o, in alternativa, dichiarare di aver provveduto alla richiesta del medesimo, oppure di essere titolare dello status di rifugiato o dello status di protezione sussidiaria che consentono la partecipazione al presente concorso [*nel caso di candidati extracomunitari*];
- 6) di essere iscritto nelle liste elettorali del Comune di (Prov. di), ovvero i motivi della mancata iscrizione o della cancellazione dalle liste elettorali medesime;
- 7) di godere dei diritti civili e politici negli Stati di appartenenza o di provenienza (*per i cittadini stranieri*);
- 8) di non avere riportato condanne penali e di non avere in corso procedimenti penali ed amministrativi per l'applicazione di misure di sicurezza o di prevenzione, né di avere a proprio carico precedenti penali iscrivibili nel casellario giudiziario ai sensi dell'art. 686 del c.p.p.;

⁽¹⁾ per le donne coniugate indicare il cognome da nubile

- 9) di essere in possesso dei seguenti requisiti specifici:

- 10) di non essere legato da un grado di parentela o di affinità fino al quarto grado compreso con un professore appartenente al Dipartimento ovvero con il Rettore, il Direttore Generale o un componente del Consiglio di Amministrazione dell'Ateneo ai sensi dell'art.18 comma 1 lettera c) della Legge 240/2010;
- 11) il/la sottoscritto/a elegge, ai fini della presente selezione, il proprio recapito al seguente indirizzo, impegnandosi a comunicare tempestivamente le eventuali variazioni e riconoscendo che l'Amministrazione non assume nessuna responsabilità in caso di irreperibilità del destinatario:
 Cognome Nome Cognome acquisito
 (*qualora sia necessario ai fini del recapito postale*)
 Via n. Comune Provincia di.....
 cap telefono cellulare
 indirizzo e-mail
- 12) di sollevare, limitatamente a quanto oggetto della presente selezione, l'Università degli Studi di Firenze compresi i membri della Commissione Giudicatrice, da ogni responsabilità civile e penale derivante dalla violazione di eventuali diritti di terzi, compreso il diritto di autore e di rinunciare ad avanzare qualsivoglia pretesa in merito alla tutela dei diritti di copyright, dei prodotti dell'ingegno e delle elaborazioni artistiche, dei marchi, dei loghi e dei brevetti;
- 13) di cedere irrevocabilmente all'Università degli studi di Firenze tutti i diritti all'utilizzo esclusivo della proposta presentata e del materiale prodotto;
- 14) il/la sottoscritto/a dichiara, ai sensi degli artt. 47, 38 e 19 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445, che i documenti inviati unitamente alla presente domanda di partecipazione, qualora presentati in copia, sono conformi agli originali;
- 15) il/la sottoscritto/a prende atto che il trattamento dei propri dati personali e sensibili avverrà secondo le modalità stabilite dal Regolamento UE 2016/679 (GDPR) relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali. Il sottoscritto prende altresì atto che le dichiarazioni rese per le quali, ai sensi della normativa vigente, è prevista l'ottemperanza ad obblighi di trasparenza, verranno pubblicati sul sito web dell'Amministrazione in apposita sezione di "Amministrazione Trasparente";
- 16) il/la sottoscritto/a, per quanto attiene gli esiti della procedura di selezione di cui alla presente domanda, prende atto che gli stessi saranno pubblicati sull'Albo Ufficiale di Ateneo e sul sito del Dipartimento.

ALLEGA

- copia di documento di riconoscimento in corso di validità
- titolo dell'opera.....
- luogo delle riprese
- anno di realizzazione..... durata.....
- relazione descrittiva dell'opera
- elenco dei brani musicali scelti ai fini dell'assolvimento di eventuali diritti SIAE.

Il/La sottoscritto/a, attraverso la compilazione e la sottoscrizione della presente scheda si assume la responsabilità relativa ai contenuti, ai soggetti ritratti e acconsente alla riproduzione del materiale fornito.

Firenze,

Firma.....

INFORMATIVA RIGUARDO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI (ART. 13 REG.UE 2016/679)

Per le finalità previste dal Regolamento UE n. 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche, con riguardo ai dati personali da Lei forniti ed acquisiti nonché alla libera circolazione di tali dati, informiamo che il relativo trattamento verrà effettuato nel rispetto della normativa prevista dal premesso Regolamento e dei diritti ed obblighi conseguenti. Sul sito di Ateneo, all'indirizzo <https://www.unifi.it/p11360.html>, è presente una pagina dedicata alla tematica della protezione dei dati personali contenente anche l'informativa per il trattamento dei dati personali.