

Avviso di selezione per studenti dei corsi di laurea DAMS, ProGeAS e Scienze dello Spettacolo per determinazione di n.2 film proiettabili durante lo svolgimento della giornata conclusiva del progetto di ricerca Filmare le Arti

Art.1 – Oggetto

Il gruppo di ricerca di cinema del Dipartimento SAGAS dell'Università degli Studi di Firenze bandisce la seconda edizione di "Filmare le Arti". Il concorso, rivolto a studenti presso i corsi di laurea DAMS, ProGeAS e Scienze dello Spettacolo, concerne filmati (minimo 3 massimo 5 minuti) che presentino come finalità quella di documentare gli eventi artistici che si svolgono sul territorio della regione Toscana contribuendo a ridefinire il paesaggio e la sua percezione. Al fine di cogliere le modalità attraverso le quali le arti (teatro, cinema, musica, letteratura, danza, arti visive, eventi folcloristici) si relazionano con il territorio, gli eventi da filmare non dovranno svolgersi all'interno di luoghi deputati alle manifestazioni artistiche, bensì in spazi pubblici (piazze, cortili, strade, giardini, parchi, etc).

Tale iniziativa costituirà un'attività utile al coinvolgimento della comunità chiamata a svolgere un ruolo attivo nella ridefinizione dell'identità culturale dei luoghi e offrirà un'importante occasione per osservare, attraverso lo sguardo dei partecipanti, i cambiamenti che caratterizzano il mondo delle arti contemporaneo. Il concorso contribuirà a testimoniare anche i mutamenti del linguaggio audiovisivo i cui prodotti – soprattutto nella dimensione amatoriale – sono sempre più connessi all'utilizzo di *mobile device* e tecnologie a basso costo.

Le finalità del concorso *Filmare le Arti* possono essere riassunte nei seguenti punti:

- valorizzare le risorse creative degli studenti nelle discipline di spettacolo per stimolare la produzione audiovisiva ed artistico-performativa a livello individuale e collettivo;
- creare opportunità professionali con l'obiettivo di incentivare la nascita di progetti di rilievo, di largo respiro e con prospettive a lungo termine, che possano rappresentare un tramite tra l'Istituzione universitaria e il mondo del lavoro;
- assegnare un riconoscimento speciale a giovani studenti che diano prova di talento e creatività negli ambiti di pertinenza.

Art. 2 – Requisiti di ammissione

La partecipazione al concorso è gratuita e aperta a tutti gli studenti regolarmente iscritti presso i corsi di laurea DAMS, ProGeAS e Scienze dello Spettacolo. È contemplata la possibilità di partecipazione collettiva, sempre che i partecipanti siano in possesso dei requisiti richiesti dal bando.

Art. 3 – Opere ammesse

Il video:

- potrà sviluppare il tema del concorso attraverso qualsiasi genere e tecnica audiovisiva.
- potrà essere realizzato sia con materiale girato di cui si detiene l'autorialità, sia attraverso il "riuso" di materiale d'archivio o l'invio di versioni digitali di video amatoriali privati. In ogni caso, attraverso l'invio del materiale al concorso, l'autore si assume la piena responsabilità sui diritti di utilizzo.
- potrà essere realizzato con qualsiasi tecnologia, compresi smartphone.
- dovrà avere una durata minima di 3 minuti e massima di 5, esclusi i titoli di testa e di coda.
- dovrà essere realizzato in formato .mov o .avi o .flv e con un peso non superiore a 500 MB.

Ciascun partecipante, o gruppo di partecipanti, potrà inviare una sola opera.

Art.4 – Domanda di partecipazione e invio del materiale

Ai fini del concorso, ogni partecipante o gruppo dovrà caricare il video sul proprio profilo personale vimeo.com predisponendo la visualizzazione protetta da password. Per l'iscrizione sarà necessario inviare entro la data di scadenza del **30 Settembre 2017 (ore 23:59)** una mail all'indirizzo filmarelearti@gmail.com contenente il link del video, la password necessaria alla visualizzazione e

la scheda di partecipazione allegata al presente regolamento, compilata e firmata. L'invio oltre la scadenza comporta l'automatica esclusione dal concorso.

Art.5 – Procedure per la selezione e premiazione

I video inviati verranno sottoposti ad una prima selezione. I filmati ritenuti migliori verranno condivisi nella pagina www.facebook.com/Filmarelearti/ e sul sito <https://filmarelearti.wordpress.com>. La Giuria, composta dal gruppo di ricerca di cinema del Dipartimento SAGAS, avrà il compito di visionare le opere attribuendo a ciascuna un voto e determinando una graduatoria.

Saranno premiati i film che risulteranno essere i primi 2 attraverso la proiezione all'interno della giornata conclusiva del progetto di ricerca *Filmare le Arti*. La data ed il luogo esatto verranno comunicati tempestivamente a mezzo stampa e sulle pagine facebook e wordpress dedicate al concorso.

Art.6 – Responsabile del procedimento

Responsabile del Procedimento concorsuale è il responsabile scientifico del progetto strategico. Per ogni informazione è possibile rivolgersi a prof. Cristina Jandelli tel. 055 2757009 email: cristina.jandelli@unifi.it.

Art.7 – Pubblicità

Il bando sarà repertoriato e pubblicato sul sito del dipartimento SAGAS, indirizzo www.sagas.unifi.it, sezione bandi concorsi SAGAS.

Art.8 – Trattamento dei dati personali

I dati personali trasmessi dai candidati con la domanda di partecipazione al concorso, ai sensi del Regolamento di Ateneo di attuazione del codice di protezione dei dati personali in possesso dell'Università degli Studi di Firenze, così come modificato con decreto del Rettore n.1177 (79382) del 29 dicembre 2005, saranno trattati per le finalità di gestione.

Art.9 – Diritti connessi ai video:

I filmati potranno essere acquisiti all'interno dell'archivio multimediale del concorso del progetto CAPUT (Cinema Arte Paesaggio Università Toscana), del Dipartimento SAGAS dell'Università degli Studi di Firenze.

L'Università degli Studi di Firenze si riserva la possibilità di utilizzare gratuitamente i video selezionati per qualsiasi utilizzo consentito dalla legge citando il nome dell'autore.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento.

**SCHEDA DI PARTECIPAZIONE
ALLA SECONDA EDIZIONE DEL CONCORSO FILMARE LE ARTI**

Il/La sottoscritto/a chiede di partecipare alla seconda edizione del concorso Filmare le Arti, bandito dal gruppo di ricerca di cinema del Dipartimento SAGAS dell'Università degli Studi di Firenze e rivolto a studenti presso i corsi di laurea DAMS, ProGeAS e Scienze dello Spettacolo,

Consapevole che ai sensi degli artt.75 e 76 del 28/12/00 n° 445, in caso di dichiarazioni mendaci, falsità negli atti o uso di atti falsi, incorrerà nelle sanzioni penali richiamate,

DICHIARA

Ai sensi degli art. 19, 46 e 47 del D.P.R. 445/2000:

Cognome Nome.....

Di essere nato/a provincia di il

Di essere residente a provincia di

via..... n..... cap.....

codice fiscale.....

tel/cell..... e-mail.....

titolo dell'opera.....

manifestazione/evento artistico filmato

luogo in cui si è svolto l'evento artistico

anno di realizzazione..... anno delle riprese (se diverso da quello dell'editing).....

link al filmato.....

password per la visualizzazione.....

durata..... formato del filmato.....

Sinossi (max 500 caratteri):

.....

.....
.....
.....

Breve presentazione dell'autore (max 300 caratteri)
.....
.....

Il/La sottoscritto/a, attraverso la compilazione e la sottoscrizione della presente scheda si assume la responsabilità relativa ai contenuti, ai soggetti ritratti e acconsente alla messa in onda del materiale fornito.

Il/La sottoscritto/a dichiara di essere informato che i dati personali trasmessi con la domanda di partecipazione al concorso, ai sensi del Regolamento di Ateneo, emanato con Decreto Rettorale n.449 del 7 luglio 2004 e modificato con D.R. n.1177 (79328) del 29 dicembre 2005, saranno trattati per le finalità di gestione della procedura concorsuale. In qualsiasi momento gli interessati potranno esercitare i diritti ai sensi del suddetto Regolamento.

Data

Firma

.....