



VALINOTI ISABELLA

CONTATTI

-  Via Sandro Pertini
102, Reggello, FI,
50066
-  ice9011@gmail.com
-  3806336585
-  19/11/1990

ESPERIENZA LAVORATIVA

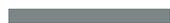
Data	01/03/2017- alla data attuale
Datore di lavoro	SAGAS (Dipartimento di Storia, Archeologia, Musica e Spettacolo), Università degli Studi di Firenze, Prof.sse Anna Margherita Jasink ed Emanuela Alberti, Firenze.
Tipo di impiego	Collaboratrice per il progetto DBAS (Digital Bank on Aegean Subjects) . Collaboratrice al progetto MUSINT II, museo interattivo sulle collezioni egee presenti nel Museo Archeologico di Firenze e nel Museo Pigorini di Roma.
Principali mansioni e responsabilità	Per DBAS: Creazione database sui sigilli minoici provenienti da Haghia Triada; schedatura materiali; grafica. Per MUSINT II: Grafica; illustrazioni; progettazione e realizzazione di giochi educativi per bambini.
Data	28/06/2017- 28/02/2018
Datore di lavoro	Regione Toscana, Biblioteca Comunale di Pontassieve (FI) .
Tipo di impiego	Servizio Civile regionale nell'ambito del progetto "Biblioteche per la comunità".
Principali mansioni e responsabilità	Bibliotecaria; Riordino e controllo archivio storico.
Data	01/07/2017-31/08/2017
Datore di lavoro	Università degli Studi di Firenze , Firenze (Italia).
Tipo di impiego	Contratto di collaborazione per l'ampliamento del museo interattivo MUSINT II nell'ambito del progetto " Archivi digitali e Musei interattivi ".
Principali mansioni e responsabilità	Costruzione sito Web; Implementazione sito MUSINT; Database di schedatura materiali archeologici; Digitalizzazione delle immagini relative ai reperti conservati nelle varie istituzioni museali coinvolte nel progetto.

Data	08/11/2017-11/11/2017
Datore di lavoro	CHNT (Conference on Cultural Heritage and New Technologies) , Vienna, Austria.
Tipo di impiego	Speaker
Principali mansioni e responsabilità	Presentazione di un gioco educativo sulla Creta Minoica: MINOANS; partecipazione alla sessione di New Realities 3 a alla Round Table sui giochi interattivi; Pubblicazione articolo per febbraio 2018.
Data	04/04/2017 e 11/04/2017
Datore di lavoro	Università degli Studi di Firenze , corso di laurea magistrale in Archeologia, nell'ambito del seminario di Civiltà Egee tenuto dalla Professoressa Anna Margherita Jasink.
Tipo di impiego	Insegnante
Principali materie del corso	Restauro, fotografia e disegno archeologico
Data	26/10/2016 - 01/03/2017
Datore di lavoro	Florinnovation S.r.l., Firenze. Studio di architettura e design
Principali mansioni e responsabilità	Progettazione siti web, sviluppo di progetti regionali, cura pagine social
RESTAURO E SCAVI ARCHEOLOGICI	
Data	07/2015
Datore di lavoro	Università degli Studi di Firenze, dipartimento di Scienze Naturali
Principali mansioni e responsabilità	Scavo preistorico presso la Grotta dei Pipistrelli, Montorsaio (GR)
Data	07/2014 - 08/2014
Datore di lavoro	Università degli Studi di Torino, Missione archeologica italiana ad Erimi, Cipro
Tipo di impiego	Restauratrice e archeologa
Principali mansioni e responsabilità	Scavo archeologico presso il sito dell'Età del Bronzo ad Erimi, Cipro e restauro di materiale proveniente dalla necropoli e dall'abitato.

Data	09/2013 e 09/2012
Datore di lavoro	Archeoclub Valdarno Superiore, Soprintendenza per i beni culturali
Principali mansioni e responsabilità	Scavo etrusco presso "La Rotta", Figline Valdarno (FI)

Data	07/2013; 06/2012; 09/2011
Datore di lavoro	Università degli Studi di Firenze
Principali mansioni e responsabilità	Scavo archeologico presso il castello medievale di Montaccianico, Scarperia (FI); Scavo presso la Necropoli etrusca di San Cerbone, Baratti (LI); Scavo presso una villa romana situata a Populonia, Baratti, (LI)

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE



Data	06/2018
Riferimenti	Akrothinia, Firenze University Press
Titolo	"Progetto SHERD: analisi e confronti di frammenti ceramici attinenti alle culture neolitiche di Sesklo e Dimini", Tessaglia (Grecia)
Data	in corso di pubblicazione
Riferimenti	CHNT (Conference on Cultural Heritage and New Technologies), Vienna
Titolo	"New Fruition of Aegean Archaeology: a board-game on Minoan Crete"

ISTRUZIONE E FORMAZIONE



Data	12/02/2018 - in corso
Istituto di istruzione o formazione	Palazzo Spinelli Associazione No profit, Firenze Master in Conservazione e Restauro dei beni Storico-artistici
Principali materie	Conservazione preventiva; restauro affreschi, dipinti, materiale lapideo, materiale archeologico, ceramica, legno e carta; informatica applicata ai Beni culturali.

Data
Istituto di istruzione o formazione

01/2014 - 07/2016
Università degli Studi di Firenze

Qualifica conseguita

Laurea Magistrale in Archeologia (LM-2) con votazione 110/110 e lode

Tesi

Archeologia Preistorica egea/Restauro
"Sesklo e Dimini, le prime culture neolitiche in Europa. Analisi di frammenti ceramici"

Data

09/2010 - 12/2013

Istituto di istruzione o formazione

Università degli Studi di Firenze

Qualifica conseguita

Laurea triennale in Storia e Tutela dei Beni Archeologici, Artistici, Archivistici e Librari

Tesi

Archeologia Classica
"Cleopatra VII. L'ultima regina d'Egitto"

COMPETENZE LINGUISTICHE

ITALIANO

MADRELINGUA

ALTRE LINGUE

INGLESE

CINESE

TEDESCO

FRANCESE

COMPRESIONE	PARLATO	SCRITTO
C1	C1	C1
B1	B1	B1
B1	A2	A2
B1	A2	A2

CAPACITA' E COMPETENZE INFORMATICHE



**CAPACITA' E
COMPETENZE
COMMUNICATIVE E
ORGANIZZATIVE**

Ottime competenze comunicative sviluppate durante gli anni universitari e nel corso delle esperienze di collaborazione con gruppi di lavoro misti per competenze ed età; disponibilità all'ascolto e capacità di risoluzione problemi.

Attitudine al lavoro di gruppo/squadra maturata nel corso delle precedenti esperienze lavorative (gruppi di scavo e collaborazioni).

**COMPETENZE
PROFESSIONALI**

Fotografia; restauro ceramica archeologica e ossa; disegno tecnico archeologico

**INTERESSI/
PASSIONI**

Fotografia digitale; fotografia analogica; disegno a mano libera e digitale; equitazione; lettura; viaggi culturali.

PATENTE

B

ALLEGATI

Attestato internazionale di lingua cinese (HSK)

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003.

Data

Firma