



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS

DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO



Cinema e storia. Fonti, narrazioni, linguaggi

Laboratorio di Storia
Moderna

in collaborazione con

Laboratorio di fonti e
metodi per la storia
contemporanea

Martedì 25 novembre 2014

Via Laura n. 48 - Aula Magna

ore 9.30

Sandro Bernardi (Firenze, SAGAS)

Presentazione

Coordina: Francesca Tacchi

- **Cristina Jandelli (Firenze, SAGAS),** *Le pioniere del cinema, una nuova narrazione degli anni Duemila*
- **Marco Mondini (Istituto Storico Italo-Germanico, Trento),** *Il cinema e la Grande Guerra*
- **Maria Casalini (Firenze, SAGAS),** *Tra Hollywood e Cinecittà: modelli di genere nell'Italia fascista*

ore 15.00

Coordina: Rolando Minuti

- **Vincenzo Lavenia (Università di Macerata),** *Il cinema e l'Inquisizione*
- **Danilo Siragusa (Università di Torino),** *Il Settecento degli italiani: temi e stereotipi di un immaginario storico-cinematografico*
- **Massimo Cattaneo (Università di Napoli "Federico II"),** *Il Risorgimento secondo Martone: Noi credevamo (2010)*