

## LES NOMS DE PERSONNE MARIOTES A EBLA (III<sup>ème</sup> MILLENAIRE)

Alfonso ARCHI

Au cours d'une étude précédente, on a pu indiquer en gros l'aire dans laquelle on parlait la langue d'Ebla<sup>1</sup>. Elle correspondait, à peu près, à la Syrie septentrionale, de la plaine d'Antioche au Djebel Sinjar; au Nord, la frontière linguistique était délimitée par les hauteurs qui, à partir de l'Amanus, ferment la plaine syrienne au-dessus de Gaziantep, Urfa et Mardin. Les bornes méridionales sont moins sûres, du moment qu'on n'est pas arrivé à identifier assez sûrement, dans les textes d'Ebla, des toponymes qui soient à situer au Sud des territoires cultivables de Hama et de Homs. Les centres de toute cette région partageaient, grosso modo, la même tradition onomastique.

Au contraire, Mari présente des typologies onomastique éblaïtes et des typologies qui suivent la tradition de Kiš et, en général, celle de Mésopotamie<sup>2</sup>; ainsi Mari manifeste, une fois de plus, son rôle de charnière entre Mésopotamie et Syrie.

Si nous considérons, en premier lieu, le panthéon qui figure dans l'onomastique mariote, nous verrons que dans une série de noms paraît l'élément *ilum* "dieu" : *A-bi-lu*, *A-bu-i-lum*, *Ab-ba-i-lum* "Le père est le dieu( ?)" (bien attesté à l'époque sargonique, v. J.J.M. Roberts, *ESP*, p. 121, et à Ebla)<sup>3</sup>; *A-da-i-lum* "Le père est le dieu( ?)" (cf. ug. 'ad-; même à l'époque éblaïte le terme est limité au territoire occidental); *I-lum-a-hi/hu* "Le dieu est le/mon frère (présargonique; Ebla); *Ī-lum-bal* "Le dieu est (mon) étendard" (cf. sarg. *Bal-i-lum*, *Ī-lī-bal* : Roberts, *ESP*, pp. 122 et 130); *Ī-lum-kur*<sup>4</sup> "Le dieu est la montagne" (le deuxième élément paraît fréquemment dans les noms mésopotamiens, cf. *MAD* 3, pp. 263-64, p. ex. *A-bū-sa-tu*); *I-ti-lum* "Le dieu a donné" (fréquent en Mésopotamie et à Ebla); *Sa-li-i-lum* "Le dieu est le postulant"; *I-ku-i-lum* "Le dieu a été véridique" (présarg.; Ebla); *I-gi-i-lum* "Le dieu éclata".

Même les noms composés avec *Il* sont très fréquents, comme on s'y attend : *A-da-Il/i*<sup>4</sup> "Le père est *Il*" (cf. *A-da-i-lum*); *Bil-za-Il* "Il est la route" (à Ebla on a aussi *Bil-zi-Il*); *En-na-Il/i* "Il a été clément" (présarg., sarg.; Ebla); *En-na-ni-Il* "Il a été clément envers moi" (Ebla); *I-da-Il/i* "Il a connu" (sarg.; Ebla; cf. présarg. *I-da-i-lum*); *Ib-lul-Il* "Il a mélangé" (ou bien de *palālu* ?;

1. A. Archi, "The Anthroponymy in the Individual Cities", dans : *Studies on the Language of Ebla*, ed. P. Fronzaroli (sous presse).

Dans cette étude cherchant à définir des aires linguistiques, on a renoncé à fournir la bibliographie pour chaque nom. Pour l'interprétation, suivant une méthodologie rigoureuse, des noms personnels éblaïtes, voir P. Fronzaroli, "Per una valutazione della morfologia eblaïta", *SEb* 5 (sous presse); I.J. Gelb, "Ebla and the Kish Civilization", *La lingua di Ebla*, ed. L. Cagni, Napoli 1981, pp. 9-73.

2. Il nous semble inutile de souligner les limitations qui affectent, au moment présent, toute enquête sur l'onomastique du III<sup>ème</sup> millénaire, menée suivant les différentes aires géographiques. Non seulement on est dépourvu de tout travail préparatoire, mais il faut faire face à une difficulté réelle, que bien de fois on ne peut pas surmonter : l'impossibilité de localiser une grande quantité de toponymes.

3. J.J.M. Roberts, *The Earliest Semitic Pantheon*, Baltimore-London 1972. En ce qui concerne Ebla, on se réfère aux index de *ARET* I-IV.

4. Il faut expliquer *-i* comme *-I(i)*.

présarg.; en Mésopotamie attesté une seule fois en dehors des monuments de Mari); *Īr-az-Il* "Il viendra au secours" (Ebla); *Iš-ma-Il/i* "Il a exaucé" (Ebla; présarg. *Iš-má/me-i-lum*); *Lá-da-Il/i* "Il..." (le premier élément est attesté à Ebla); *Puzur<sub>4</sub>-ra-i* "Il est protection" (présarg.; Ebla); *Ú-gi-x-Il* "Il..."

Le culte de Dagan est bien attesté à Ebla; mais les noms théophores qui présentent cette divinité ne sont pas fréquents du tout dans l'anthroponymie éblaïte. Au contraire, nous avons à Mari : *Bù-da<sup>d</sup>Da-gan* "Visage(?) de Dagan" (le premier élément est bien connu à Ebla); *En-na<sup>d</sup>Da-gan* "Dagan a été clément"; *I-ti<sup>d</sup>Da-gan* "Dagan a donné" (on attribue ce nom aussi à un homme de la ville de *Ḫal-sum<sup>ki</sup>*; *Li-ma<sup>d</sup>Da-gan* (cf. aB, à Mari : *Li-me/mi<sup>d</sup>IM*); *Puzur<sub>4</sub>-ra<sup>d</sup>Da-gan* "Dagan est protection".

BAD est un dieu bien répandu à Ebla. Pour les noms de Mari, on a : *A-ri-ik-BAD* "B. est long (= généreux)" (*a-ri-ik*, comme premier et surtout comme deuxième élément est bien connu par les noms sargoniques; en revanche, à Ebla est fréquente, comme premier élément : *i-ri-ik*); *Puzur<sub>4</sub>-ra-BAD* "B. est protection"; et peut-être TAG-BAD<sup>5</sup>.

Damu, très fréquent dans l'onomastique éblaïte, est, au contraire, rare dans les noms mariotes : *Ik-na-Da-mu* : "Damu s'est intéressé" (le premier élément est fréquent à Ebla); *Zi-la-Da-mu* "Ombre/protection de Damu" (le premier élément est fréquent à Ebla et à l'époque sargonique).

Enki paraît dans les listes sacrificielles éblaïtes, mais probablement il représente tout simplement une graphie pour le sémitique *ʾAyya* (Ea)<sup>6</sup>. A Mari on ne connaît qu'un nom avec Enki : *Puzur<sub>4</sub>-ra<sup>d</sup>En-ki* "Protection d'Enki"; à Ebla, on a seulement *I-ti<sup>d</sup>En-ki* "Enki a donné", mais on ne sait pas d'où provenaient les gens qui portaient ce nom.

Les noms théophores avec Ištar, rares à Ebla, sont, au contraire, très fréquents en Mésopotamie à l'époque présargonique et surtout sargonique. Ces deux noms sont attribués à des gens de Mari : *Bù<sup>d</sup>Eš<sub>4</sub>-dar* "Parole d'Ištar"; *Puzur<sub>4</sub>-ra<sup>d</sup>Eš<sub>4</sub>-dar* "Protection d'Ištar".

Au contraire, les noms avec Išar sont nombreux à Ebla et rares en Mésopotamie. Or, on ne connaît aucun nom de Mari avec cet élément.

Kura est connu uniquement à Ebla, où il semble être la divinité principale. Il paraît, de manière tout-à-fait inattendue, dans un nom théophore de Mari : *Mi-kum<sup>d</sup>Ku-ra* "Qu'est-ce que c'est cela, ô Kura?".

Malik, très fréquent dans l'onomastique éblaïte, paraît aussi dans l'onomastique mésopotamienne, à l'époque sargonique. A Mari, on connaît un seul nom dont la typologie est clairement éblaïte : *Īr-an-Ma-lik* "Malik...".

La divinité solaire, dont le nom est toujours écrit par le logogramme <sup>d</sup>Utu, paraît dans l'onomastique éblaïte seulement dans le nom, d'ailleurs très rare, *En-na<sup>d</sup>Utu*. A Mari, au contraire, il y a *Puzur<sub>4</sub>-ra<sup>d</sup>Utu* "Protection du Soleil"; <sup>d</sup>Utu-a-ba<sub>4</sub> "Le Soleil est le père"; <sup>d</sup>Utu-a-ḫu "Le Soleil est le frère".

Parfois aussi pour d'autres éléments de l'onomastique Mari est plus proche des traditions sémitiques mésopotamiennes que des traditions syriennes : on voit cela dans l'emploi mariote de *lugal*, qui correspond à *šarrum*, en sémitique oriental "roi" (v. *MAD* 3, pp. 286-89), tandis qu'Ebla emploie le terme occidental *malikūm*) (parfois épithète divin) : *Lugal-a-ba<sub>4</sub>* "Le roi est le père"; *Lugal-ERIM + X* "Le roi..."; *Zi-la-lugal* "Ombre/protection du roi". La lecture phonétique de *lugal* est attestée dans les noms royaux : *Iš-dub-sar* "Le roi a sauvé", *I-ku-I-sar* "Le roi a été véridique"; On remarque le même phénomène dans l'emploi du verbe *šatapū*, bien connu dans les noms des époques présargonique et sargonique (v. *MAD* 3, p. 291), mais absent dans l'onomastique d'Ebla : *Iš-du-bū(-um)*.

De même *šadūm* "montagne" est très fréquent dans les noms sargoniques (v. *MAD* 3, pp. 263-64), mais il est absent à Ebla, tandis qu'à Mari il y a quatre noms avec cet élément : *A-bū-kur<sup>ki</sup>* "Le père est la montagne"; *BAD-kur<sup>ki</sup>* "B. est la montagne"; *Ī-lum-kur<sup>ki</sup>* "Le dieu est la montagne"; *Īr-an-kur<sup>ki</sup>* "La montagne a aimé". On doit considérer encore ces noms, qui ont leur

5. On n'est pas sûr qu'il s'agit d'un nom mariote, puisque le passage est TM.75.G.2350 v. VI 13-16 : I aktum-TUG TAG-BAD šu ḫi-mu-DUB Ma-ri<sup>ki</sup>. Dans tous les cas, maintenant, il faut expliquer ainsi le nom de personnes dans l'inscription mariote *MAM* III, p. 317, nr. 10, lu par G. Dossin : *Tag-ge<sub>4</sub>*.

6. Dans les textes lexicaux éblaïtes, <sup>d</sup>En-ki a comme équivalence : *a-u<sub>6</sub>*.

correspondant seulement dans le milieu mésopotamien : *Ga-ri-ù* "Adversaire"; *Hu-li-ù* "Souris" (cf. *MAD* 3, pp. 119 et 127).

Des autres noms semblent typiquement mariotes, tels ceux qui comprennent l'élément *nu-gal* : *Nu-gal-âš-da*; *Nu-gal-mu-da-raš*; *Nu-gal-NI-zi*; *Nu-gal-zi-ga*.

Il y a, ensuite, des noms qui sont absents soit de l'onomastique éblaïte soit de l'onomastique mésopotamienne, mais qu'on trouve à Mari pendant l'époque paléobabylonienne et, en général, dans l'onomastique amorrhéenne : *Ag-ga* (*ARM* XVI, 1, p. 57; I.J. Gelb *et alii*, *Computer-Aided Analysis of Amorite*, Chicago 1980, p. 216 : 'KK); *A-mu-du/tum* (*ARM* XVI, 1, p. 60; H.B. Huffmon, *ANP*, p. 167 : *Amud-pi-El* est le nom d'un roi de Qatna); *Gur-da-NI* (= *i*) (*ARM* XVI, 1, p. 71, où l'on fait dériver les noms de ce type d'après la racine QRD; Gelb, *Analysis*, p. 300 : GRD); *Sa-li-i-lum* (Gelb, *Analysis*, p. 348 : Š'L); *Sá-mu* (*ARM* XVI, 1, p. 179; Gelb, *Analysis*, pp. 356-57 : ŠM).

En ce qui concerne le lexique relatif à la parenté, à côté des noms personnels qui emploient des termes du sémitique commun, comme 'abum "père" (*A-ba*; *Ab-ba/ba*; *A-bi-lu*; *A-bù-i-lum*; *A-bù-lu*; *A-ba<sub>4</sub>-kur<sup>ki</sup>*; *A-bù-kur<sup>ki</sup>*; *A-bù-wa-dar*; *I-da-a-ba<sub>4</sub>*; <sup>4</sup>*Utu-a-ba<sub>4</sub>*) et aḥum "frère" (*A-ḥu-kam<sub>4</sub>*; *A-ḥu-mu-da-a*; *A-ḥu-DÜG*; *Ar-si/šè-a-ḥu* et la graphie renversée *A-ḥa-ar-šè*, pour la même personne; *Ī-giš-a-ḥu*; *Ī-lum-a-ḥi/ḥu*; *Īr-an-a-ḥu*; *Û-da-aḥ/a-ḥu*), paraissent des termes du sémitique occidental tels que 'adum (*A-da*; *A-da-Il/i*; *A-da-i-lum*) et 'aḥalum "clan, famille, tente" (*A'-à-lu*).

Le nom *Ba-du-lum* "Jeune" appartient, lui aussi, à une tradition occidentale : il est bien diffusé à Ebla (à une époque plus tardive, et aussi en akkadien, on connaît seulement la forme du féminin : *barultu*).

Donc, si Mari concorde, comme on a déjà dit, parfois avec la région syrienne et parfois avec celle mésopotamienne, en général plusieurs noms font partie d'un patrimoine commun en même temps à la Syrie et à la Mésopotamie : *A-mu-rum/ru<sub>12</sub>-um* "J'ai vu"; *Ar-si/šè-a-ḥu* "J'ai reçu un frère"; *Āš-ba-NI* (= *i*) "J'ai interrogé (mon) dieu" *Da-da* "Aimé"; *I-da-a-ba<sub>4</sub>*, *I-da-Il/i* "Le père/Il a su"; *Īr-i-ba* "Il a compensé"; *Iš-ma-Il/i* "Il a exaucé"; *I-šū-NI* (= *i*) "Il a eu"; *I-ti*, *I-ti<sup>d</sup>Da-gan*, *I-ti-Il/i*, *I-ti-lum* "ND a donné"; *Sá-li-mu* "Sauf"; *Su-ma-a-ba<sub>4</sub>* "Progéniture du père", *Šum-be-li* "Progéniture de mon seigneur"; *Ti-si-ga-num* "Il a établi" (on doit tenir présent la variante éblaïte *Ti-is-ga-nu/num*); *Wa-ba-rum* "Ami"; *Za-bi-ù* "Soldat".

#### NOMS DES PERSONNES DE MARI<sup>7</sup>

*A'-à-lu* : 73; 84; 131 (Eb.).  
*A-ba* : (cf. *Ab-ba*) 73; 151; 76.540 r. VIII 24.  
 (lú-kar) 91 (Eb.).  
*A-ba-du* : 45 (Eb.).  
*A-ba<sub>4</sub>-kur<sup>ki</sup>* : (lú-kar) *ARET* IV 1.  
*Ab-ba* : 118.  
*Ab-ba<sub>4</sub>* : 53 (Eb.).  
*Ab-ba-i-lum* : (maškim *Ḥi-da-ar*) 147.  
*A-bi-à* : (lú-kar) *ARET* I 5; 155.  
*A-bi-lu* : (lú-kar) 86 (Eb.).  
*A-bir<sub>3</sub>* : *ARET* III 345; 49; 51; 60 (dumu-nita  
*Na-mu-ru<sub>12</sub>*); 146.  
 (lú-kar) *ARET* I 8; 144.  
<sup>4</sup>*A<sub>4</sub>(NI)-bir<sub>3</sub>* : (lú-kar) 30.  
*A-bi-ir* : (lú-kar) 13.  
*Ab-LUM* : (lú-kar) 87.  
*Ab-NI* : 100.  
*A-bù-i-lum* : (lú-kar) 73.  
*A-bù-lu* : (lú-kar) 14 (Eb.).

*A-bù-kur<sup>ki</sup>* : (lú-kar) 73; 155.  
*A-bur-ru<sub>12</sub>* : *ARET* I 5.  
*A-bù-wa-dar* : (lú-kar) *ARET* I 5.  
*A-da* : (ur<sub>4</sub>) 41 (Eb.).  
*A-da-i* : (lú-kar) *ARET* III 940 (Eb.).  
*A-da-Il* : 41.  
*A-da-i-lum* : (lú-kar) 73.  
*A-du-NI* : (lú-kar) 87 (Eb.).  
*A-du-lu-NI* : (lú-kar) 124 (Eb.).  
*Ag-ga* : 63.  
 (lú-kar) *ARET* I 7 (Eb.).  
*A-ḥa-ar-šè* : 134.  
 (dumu-nita *Ḥi-da-ar*) 94 (= *Ar-šè-a-ḥu*!).  
 (lú-kar) *ARET* I 7; IV 2; 154.  
*A-ḥu-DÜG* : (maškim *Ḥi-da-ar*) 154.  
*A-ḥu-kam<sub>4</sub>* : (lú-kar) *ARET* III 105.  
*A-ḥu-ma-da* : 78.  
*A-ḥu-mu-da-a* : (lú-kar) *ARET* I 5.  
*A-ku-da* : 45 (Eb. : *A-ku-tu*).

7. Cette liste est le résultat d'une première lecture de toute la documentation éblaïte. Les numéros entre parenthèses renvoient à la liste des passages concernant Mari, dans l'article : "Les rapports politiques et économiques entre Ebla et Mari", ailleurs dans ce volume. Eb. = attesté aussi pour Ebla.

Il faut remarquer que quelquefois un lú-kar de Mari pouvait appartenir à une autre ville; cf. 75.1736 r. II 7-III 2 : *Ti-a-NI NE-NE-du<sup>ki</sup>* lú-kar *Ma-ri<sup>ki</sup>*, r. IV 7-V 1. <sup>4</sup>*Ā-NE Ma-nu-wa-ad<sup>ki</sup>* lú-kar *Ma-ri<sup>ki</sup>*.

- Al-la* : (lú-kar) *ARET* I 7.  
*AL-ma* : 121.  
 (lú-kar) 125.  
*A-lum* : (lú-kar) *ARET* I 5 (Eb.).  
*Amar* : (lú-kar) *ARET* IV 2.  
*'Á-mi-ir* : 139.  
*A-mu-du/tum* : 142.  
 (lú-kar) *ARET* I 7; IV 2; 132; 134.  
*A-mu-DÜG* : 154.  
*A-mu-rúm/ru<sub>2</sub>-um* : (dumu-nita lugal)  
 84; 89; 111 (Eb.).  
*A-na-NE* : 51.  
*A-na-NI* : 157.  
*An-du* : (lú-kar) *ARET* I 5.  
*[A']-NE* : *ARET* III 59 (Eb.).  
*'Á-NE* : 115; 121.  
*'Á-NE-su* : 61 (Eb.).  
*A-ri-ik-BAD* : (lú-kar) 78.  
*A-ri-su/sum* : (lú-kar) 87.  
 (lú má-ḥu) 63.  
*A-ri-šu* : *ARET* IV 1 (cf *Ar-ru-šum*).  
*Ar-rúm* : 102 (Eb.).  
*Ar-ru-šum* : (lú-kar) 75.1736 r. I 4.  
*Ar-si/še-a-ḥu* : 78.  
 (dumu-nita *Ḫi-da-ar*) 72.  
 (lú-kar) 81; 104.  
 (nar-tur) *ARET* I 7 (Eb.).  
*A-sar (sar : a)* : (lú-kar) 151.  
*A-si* : (lú-nar) 126.  
 (nar-tur) *ARET* I 7 (Eb. : *A-zi*).  
*Áš-ba-NI* : 121.  
 (lú-kar) 44 (Eb.).  
*Áš-da-NI* : 78.  
*A-šè-bù* : (lú-kar) *ARET* I 7.  
*ÁŠ-NI-ra-ra* : (lú-kar) *ARET* I 5.  
*'Á-šu-um* : (lú-kar) 73.  
*'Á-téš* : 42 (Eb.).  
*'Á-ti-lu* : 51 (Eb.).  
*A-zi* : 150.  
 (lú-kar) *ARET* I 7; 73 (Eb.).  
*'Á-zi* : (lú-kar) 73; 91; 134.  
 (ABxÁŠ) *ARET* I 7 (Eb.).  
*A-zi-du* : (e-gi<sub>4</sub>-maškim *En-na-Da-gan*)  
 75.1368 r. VII 9.  
*Ba-ba* : *ARET* II 46; 52; 53.  
*Ba-ba<sub>2</sub>* : (dam *Ḫi-da-ar*) 151.  
*BAD-kur<sup>k</sup>* : (lú-nar) 126 (Eb. : *BAD-Da-mu*).  
*BAD-šu-ga-ra-du* : (lú-kar) 76.531 r. IX 1.  
*Ba-du-lum* : 137 (Eb.).  
*Ba-ga-ar* : 45.  
*Ba-gu-mu-du* : (lú-kar) *ARET* III 940.  
*Ba-sa* : *ARET* III 105 (Eb.).  
*Ba-zi* : 84.  
 (lú-nar) 126.  
 (nar-tur) *ARET* I 7 (Eb. : *Ba-za*).  
*Bil-za-Il* : 24 (?).  
*Bù-da<sup>d</sup>-Da-gan* : (lú-kar) *ARET* III 105; 125.  
*Bù<sup>d</sup>-Da-gan* : 110; 142; 156.  
 (lú-kar) 148.  
*Bù<sup>d</sup>-Eš<sub>2</sub>-dar* : (maškim *NE-ra*) 96.  
*Bù-ḥa* : (lú-kar) 90.  
*Bù-la-lu/lum* : (lú-kar) 73.  
 (nar-tur) *ARET* I 7.  
*BU-ma* : 76 (Eb. : *BU-ma-NI*).  
*Bur-šu* : (lú-kar) *ARET* I 5.  
*Bù-su/sum* : 50; 100; 117; 141.  
*Bù-šu* : (lú-kar) *ARET* IV 2.  
*Bu-šu-ru<sub>2</sub>-um* : 84.  
*Bu<sub>2</sub>(KA)-um* : (lú-kar) 81.  
*Bù-zu-um* : (lú-kar) 73.  
*Da-da* : (lú-nar) 126.  
 (nar-tur) *ARET* I 7 (Eb. : *Da-du*; *Da-da-Il*).  
*Da-li-lum* : (lú-kar) *ARET* I 5 (Eb. : *Da-NE-lum*).  
*Da-NE* : (lú-kar) *ARET* I 5 (Eb.).  
*Da-šè* : (lú-kar) 81; 155 (Eb.).  
*Da-ti* : 50; 105.  
*Du-bù-ḥu-Ma-lik* : (lú-kar) 75.1736 r. III 7 (Eb.).  
*Du-ra-PIRIG* : (e-gi<sub>4</sub>-maškim *En-na-Da-gan*)  
 75.1368 v. I 2.  
*En-na<sup>d</sup>-Da-gan* : 84; 121.  
 (lú-kar) 159  
 (lugal) (v. *supra* : "Synchronisme").  
*En-na-i* : *ARET* II 14; IV 2.  
 (lú-kar) 78 (Eb.).  
*En-na-Il* : 28 (Eb.).  
*En-na-ni-Il* : *ARET* I 2 (Eb.).  
*EN-zi* : (lú-kar) 155.  
*Éš-bù* : (lú-kar) 152.  
*Éš-ku-tu* : 155.  
*Ga-ga* : (lú-kar) 72 (Eb.).  
*Ga-ri-ù/u<sub>2</sub>* : 62; 139; 157.  
 (lú-kar) 134; 147.  
*Ga-zú* : (lú-kar) 92.  
*Gi-gi-na* : (lú-nar) 126.  
*Gi-LUM* : (lú-nar) 126.  
*Gi-ne-su-um* : 110.  
*GIŠ-TUM* : 73 (?) (Eb.).  
*Gú-li-li* : (lú-nar) 126.  
*Gul-la* : 24; 73.  
 (šeš *En-na<sup>d</sup>-Da-gan*) 75.1271 r. IV 4.  
*Gul-li-sum* : (lú-kar) 15; 155; 159.  
*Gur-da-NI* : (lú-kar) 44; 91.  
*Ḫal-da-ba* : (lú-nar) 126 (Eb.).  
*Ḫi-da-ar* : (lugal) (v. *supra* : "Synchronisme").  
*Ḫi-sa* : (lú-kar) *ARET* III 105.  
*Ḫu-li-ù* : (lú-kar) 73.  
*Ib-gi-tum* : 45; 73; 84; 91; 100; 137.  
 (dumu-nita *Gul-li-sum*) 159.  
 (lú-kar) *ARET* IV 2; 91; 92.  
 (lú *I-ti*) 45.  
 (maškim *Zi-la-Da-mu*) 19.  
*Ib-lul-Il* : (lugal) (v. *supra* : "Synchronisme").  
*Ib-lul-za<sub>2</sub>-NI* : 91.  
*I-bù-ga-mu* : (dumu-nita *Gul-li-sum*) 159.  
*I-da-a-ba<sub>2</sub>* : (lú-kar) *ARET* I 5.  
*I-da-i* : 142; 146 (Eb.).  
*I-da-Il* : 75.1368 r. III 6 (Eb.).  
*I-du-NI* : (dumu-nita *Iš-ma-i*) 81 (Eb. : *I-du*).  
*I-ga-lum* : (lú-kar) *ARET* IV 2.  
*I-gi-i-lum* : (lú-kar) 154.  
*I-gi-NI* : (lú-kar) 104 (Eb. : *I-gi*).  
*Ī-giš-a-ḥu* : (lú-kar) *ARET* I 5.  
*Ik-Da-mu* : 40.  
*Ik-na-Da-mu* : *ARET* II 6(?) (Eb.).  
*I-ku-a-ḥu* : (e-gi<sub>4</sub>-maškim *En-na-Da-gan*)  
 75.1368 r. VI 5.  
*I-ku-ku-tu* : 137 (Eb. : *I-ku*).  
*I-ku-i-lum* : (lú-kar) *ARET* IV 17.  
*I-ku-(I)sar* : (lugal) (v. *supra* : "Synchronisme").

- I-ku-NI* : 63.  
 (lù-kar) *ARET* III 236.  
*I-ku-wa-an* : *ARET* I 30.  
*Íl-e* : (lù-kar) 155 (Eb. : *Íl-e-I-sar*).  
*I-lum-a-ḫi/ḫu* : 119.  
 (lù-kar) 104.  
 (maškim *NE-ra*) 96 (Eb.).  
*Î-lum-bal* : 79.  
*Î-lum-i-zi-lu* : (lù-kar) *ARET* IV 2.  
*Î-lum-kur<sup>zi</sup>* : (lù-kar) 92.  
*Im-mar* : (lù-kar) 48.  
*Îr-an-a-ḫu* : (nar-tur) *ARET* I 7) (Eb. : *Îr-an*).  
*Îr-an-kur<sup>zi</sup>* : (sagi) 137.  
*Îr-an-Ma-lik* : 145.  
 (lù-kar) 159 (Eb.).  
*Îr-az-Il* : (ur<sub>1</sub>) 80 (Eb. : *Îr-az-i*).  
*Îr-bar-NI* : (lù-kar) 79.  
*Îr-du-mu* : 54.  
 (lù-kar) 73.  
*Îr-i-ba* : 118 (Eb.).  
*Îr-ri-su* : 54 (Eb.).  
*I-su-ru-su* : 84.  
*I-ša-ku-tu* : (lù-kar) 87.  
*Iš(LAM)-a-NI* : 94.  
*Iš-ba-i* : (lù-kar) 44; 156.  
*Iš-dub-i* : 50; 156.  
 (lù-kar) 44.  
*Iš-dub-Il* : (lù-kar) 35.  
*Iš-dub-sar* : (lugal) (v. *supra* : "Synchronisme").  
*Iš-du-bú(-um)* : (lù-kar) 73; 134.  
*Iš(LAM)-ga-um* : 61.  
*Iš<sub>11</sub>-ku-tu* : (lù-kar) 81 (cf. *Éš-ku-tu*);  
*Iš-lá-ku-tu* : (maškim) 96.  
*Iš-ma-i* : 81; 84.  
 (lù-kar) 81; 94; 104; 149 (Eb.).  
*Iš-má-il* : 45.  
*I-šú-ku-tu* : (lù-kar) 91.  
*I-šú-NI* : 54.  
 (lù-kar) 44; 90.  
*I-šú-wa-šum* : 91.  
*I-ti* : 45.  
 (ga-raš) *ARET* III 635 (Eb. : *I-ti*).  
*I-ti<sup>d</sup>Da-gan* : (lù-kar) *ARET* I 5.  
*I-ti-i* : (lù-kar) *ARET* I 5; 73 (Eb.).  
*I-ti-Il* : 61 (Eb.).  
*I-ti-lum* : (lù-kar) 73; 92 (Eb.).  
*I-ti-nu* : (maškim *Ḫi-da-ar*) 147.  
*I-zi-NE-ḪAR* : (lù-kar) *ARET* I 5.  
*KU-a-ḫu* : 62.  
*KU-Il* : *ARET* II 14.  
*Ku-ku* : (lù-kar) *ARET* I 5.  
 (sagi) *ARET* IV 24.  
*Ku-tu-ma-i-lum* : (lù-kar) 79.  
*Ku-tu-i* : 134.  
*Lá-da-i* : 57 (Eb. : *La-da-ad*).  
*Lá-da-Il* : 131; 145.  
*La-li* : *ARET* IV 1; 137.  
*La-zi* : (lù-kar) 91.  
*Li-ma<sup>d</sup>Da-gan* : 51 (Eb.).  
*Lu-KASKAL.DU* : (nar-tur) *ARET* I 7.  
*Lu-maš* : (nar-tur) *ARET* I 7.  
*Lugal-a-ba<sub>4</sub>* : *ARET* II 12; 149.  
*Lugal-ERIM + X* : (lù-kar) 84.  
*Lu-mu-šú* : (lù-nar) 126.  
*Ma-sa-ù* : (lù-kar) 52.  
*Ma-áš-da-su* : (lù-kar) 125.  
*Maš-gú-ud* : 89 (Eb.).  
*Ma-za-lu* : (nar-tur) *ARET* I 7.  
*Ma-za-lu-DÜG* : (lù-nar) 126.  
*Me-me* : (dam) *ARET* IV 19.  
*Me-si-a-du* : (lù-kar) 15.  
*Me-ti-iš* : (ir<sub>11</sub>) 25.  
*Mi<sup>d</sup>Da-gan* : 150.  
*Mi-kum<sup>d</sup>Ku-ra* : 89 (Eb.).  
*Mi-su/zu-wa-du* : 63; 131.  
 (lù-kar) 44.  
*Mu-mu* : (nar-tur) *ARET* I 7.  
*NAM-lu-nu* : (lù-kar) 90.  
*Na-mu-ru<sub>12</sub>* : 60.  
*Na-NE* : (lù-kar) 73.  
 (maškim-e-gi<sub>4</sub> *Ḫi-da-ar*) 99.  
*Na-ni* : 24 (Eb.).  
*Nap-ḫi-su-ra-NE* : (lù-kar) 73.  
*Na-sa-ra-NI* : *ARET* I 7.  
*Na-za* : (nar-tur) *ARET* I 7.  
*NE<sup>d</sup>-à-lum* : (lù-kar) 15.  
*NE-na* : (lù-nar) 126.  
 (nar-tur) *ARET* I 7.  
*NE.NE* : 63.  
 (lù-kar) 87( ?).  
*NE-ra* : 96.  
*NI-lí-iš-la-ak* : (lù-kar) 81.  
*NI-lu-lu* : (lù-kar) 159.  
*NI-NI* : (lù-kar) 73.  
*NĪ-ri-NE-ud* : (nar-tur) *ARET* I 7.  
*NĪ-zi* : (lugal) v. *supra* : "Synchronisme").  
*Nu-gal-áš-da* : (lù-nar) 126.  
*Nu-gal-mu-da-raš* : (nar-tur) *ARET* I 7.  
*Nu-gal-NĪ-zi* : (lù-nar) 126.  
 (nar-tur) *ARET* I 7.  
*Nu-gal-zi-ga* : (lù-nar) 126.  
 (nar-tur) *ARET* I 7.  
*Nu-ru<sub>12</sub>-ud* : 89.  
*Puzur<sub>4</sub>-ra* : (lù-kar) 154.  
*Puzur<sub>4</sub>-ra-BAD* : (lù-kar) *ARET* I 5 (Eb.).  
*Puzur<sub>4</sub>-ra<sup>d</sup>Da-gan* : (lù-kar) 104.  
*Puzur<sub>4</sub>-ra<sup>d</sup>En-ki* : (lù-kar) 104.  
*Puzur<sub>4</sub>-ra<sup>d</sup>Eš<sub>4</sub>-dar* : (e-gi<sub>4</sub>-maškim *Ḫi-da-ar*)  
 75.1368 r. VIII 5.  
 (lù-kar) *ARET* I 5; 44; 79; 91; 154.  
*Puzur<sub>4</sub>-ra-ḫa-lu* : (lù-kar) 87.  
*Puzur<sub>4</sub>-ra-ì* : 134.  
 (lù-kar) *ARET* I 5 (Eb.).  
*Puzur<sub>4</sub>-ra-sù-ḪĪ* : (lù-kar) 73.  
*Puzur<sub>4</sub>-ra<sup>d</sup>Utu* : (lù-kar) 104; 118; 125.  
*Puzur<sub>4</sub>-ru<sub>12</sub>-um* : (lù-kar) *ARET* III 105.  
*Ra-bí-i-lum* : 96.  
*Sa-a-ba* : (lù-kar) 99  
*Sá-ba* : 118.  
 (lù má-ḫu) 54.  
*Sá-gi-il-du* : (lù-nar) 126.  
*Sa-lí-i-lum* : (lù-kar) *ARET* I 5.  
*Sá-li-mu* : (lù-kar) 155.  
 (maškim-e-gi<sub>4</sub> *Ḫi-da-ar*) 99.  
*Sa-mu* : (lù-kar) *ARET* I 7.  
*Sá-mu* : (lù-kar) *ARET* IV 2; 78; 124.  
*Sá-ud* : 47; T. 7 v. V 3.  
 (sagi) T. 8 r. III 4.  
*Sá-ù-um* : 84.  
 (lù-kar) 81.  
*Si-la-mu-ud/du* : (lù-kar) 73.  
 (nar-tur) *ARET* I 7.

- Si-li-mu-du* : (lú-nar) 126.  
*Su-ma-a-ba* : (lú-kar) 134.  
*Ša-LUM* : 84.  
*Ša-mu* : (lú-kar) 44.  
*Šu-ga-du* : 62; 88; 121; 137; 156.  
 (sagi) 120; 122.  
*Šu-ga-mu* : (lú-kar) 44; 155.  
*Šum-BAD-li* : (lú-nar) 126.  
 (nar-tur) *ARET* I 7.  
*Šum-da-ar* : (dumu-nita *Hi-da-ar*) 81; 84.  
*Šu-NI* : 63.  
*TAG-BAD* : 98(?).  
*Ti-a-NI* : (lú-kar) 75.1736 r. II 7.  
*Ti-si-ga-núm* : 51.  
*Ti-ti* : 94.  
*Û-da-ah/ a-ḥa/ ḥu* : *ARET* IV 1, 2; 45; 131.  
 (lú-kar) 99.  
*Û-du-NI-a* : (lú-nar) 126.  
 (nar-tur) *ARET* I 7.  
*Û-gi-x-II* : *ARET* II 6.  
*Û-gú-NE-NE* : (lú-nar) 126.  
 (nar-tur) *ARET* I 7.  
*U<sub>7</sub>-la-nu* : (lú-nar) 126.  
*U<sub>7</sub>-li-NI* : *ARET* II 4.  
*Û-mu-NE* : (lú-nar) 126.  
*Û-NE-NE* : (lú-nar) 54; 118; 126.  
 (nar-tur) *ARET* I 7.  
*U<sub>7</sub>-ni* : 78.  
*Û-nu-NE-NE* : (nar-tur) *ARET* I 7.  
*Û-rí-ri* : 70.  
 (lú-kar) 155.  
*UR-na* : 35; 45; 50; 61; 88; 100; 119; 137; 138;  
 150; *ARET* III 635.  
 (lú-kar) 99 (Eb.).  
*UR-na-gi-a* : (lú-nar) 126.  
*UR-na-na* : (nar-tur) *ARET* I 7.  
*UR-na-zi-lu* : (nar-tur) *ARET* I 7.  
*UR-ne-n[e<sup>2</sup>]* : 63.  
*UR-nu-nu-na* : (lú-nar) 126.  
*Ur-sag* : (lú-kar) 151.  
*UR-su-ud* : (lú-nar) 126.  
*Uš-lu* : 24.  
<sup>4</sup>*Utu-a-ba* : 63; 110.  
 (lú-kar) 72.  
<sup>4</sup>*Utu-a-ḥu* : (lú-kar) 73, 87; 90; 124.  
*Û-zu* : (lú-kar) 159.  
*Wa-ar-à-li* : (maškim) 96.  
*Wa-ba-rúm* : 118 (Eb.).  
*Wa-da-ù-um* : (dumu-nita *Gul-li-sum*) 159.  
*Wa-ra-núm* : 131 (Eb.).  
*Wa-ru<sub>1</sub>-tum* : *ARET* I 8; III 60; 35; 37; 50; 54; 61;  
 63; 82; 88; 101; 110; 121; 137; 138; 139; 141; 143.  
*Wa-za-LUM* : (lú-kar) 73.  
*Za-bi-ù* : (lú-kar) 73.  
*Za-mu(-um)* : 125.  
 (maškim-e-gi<sub>4</sub> *Hi-da-ar*) 73.  
*Za-na* : 75.1368 r. VII 8.  
*Zi-bù* : (lú-kar) 3.  
*Zi-la-lugal* : (lú-kar) 73.  
*Zi-la-šum* : (lú-kar) 48.  
*Zi-lu-zu-ḤI* : (lú-kar) 154.  
*Zi-zi* : *ARET* I 7; 125 (Eb. : *Zi-zu*).  
*Zu-zu-um* : (lú-kar) *ARET* IV 2; 44.